



**Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A. – 2019 V edizione**  
**Il volontariato non ha confini**

**da sabato 20 settembre a domenica 13 ottobre 2019**

**Calendario iniziative**

(aggiornamento al 10 settembre 2019)

- **Sabato 28 settembre 2019**, ore 17,30 – Centro Polivalente Casa del Quartiere, Via Deigo 6  
**Presentazione della V SETTIMANA DELLA CULTURA DI UNI.VO.C.A. e del QUADERNO DEL VOLONTARIATO CULTURALE n. 18**, a cura di Paolo Berruti, Feliciano Della Mora, Sil-via Bergoglio, Fabrizio Antonielli d'Oulx, Maria Luisa Reviglio della Veneria e dei rappresentanti delle associazioni coinvolte,

- *presentazione del progetto **AGORA' DEL SAPERE**, rivolto a scuole e cittadinanza per offrire approfondimenti che amplino i programmi scolastici e le conoscenze personali attraverso strumenti didattici innovativi di comunicazione a di-stanza, a cura di Gabriella Monzeglio e Sara Canavesi.*

Info: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org) - tel.cell. 3333670926 - 3355489853

- **Da venerdì 20 a domenica 22 settembre 2019**: Associazione Amici della Scuola Leumann ha organizzato la 25a edizione di "**Filo lungo filo, un nodo si farà**" presso l'Ecomuseo Villaggio Leumann di Collegno (TO).

*L'iniziativa, nata nel 1995 per valorizzare il Villaggio Leumann come documento di assoluto valore nell'ambito dell'Archeologia Industriale torinese e come momento di riflessione e incontro tra artigiani tessitori e studiosi dell'arte tessile, anno dopo anno ha testimoniato e continua a testimoniare l'impegno, a volte quasi eroico, di perpetuare un patrimonio storico artigianale che rischia di andare perduto. "Filo lungo filo. un nodo si farà" raccoglie*

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



*in sé grandi potenzialità di far riscoprire al grande pubblico un'arte antica come l'uomo, l'arte del tessile a mano e di restituire dignità al lavoro di tanti artisti artigiani.*

**Programma:**

- **Venerdì 20 settembre 2019** - Auditorium G. Arpino – Collegno - Ore 17,00 – 20,00

Convegno: “Per non perdere il filo”

Coordinatrice e moderatrice: Anna Pironti, Responsabile Capo Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea

Relatori: Anna Maria Colombo Tessili e letteratura

Matteo Salusso Leggere la tessitura

Giuditta Sireus Tessere l'arte e la letteratura, tessere relazioni: Andando via. Omaggio a Grazia Deledda

Maria Chiara Miduri Trasmettere e trasferire: legami metaforici nell'ordito culturale al Villaggio. Seguirà dibattito.

- **Sabato 21 settembre 2019**, Vill. Leumann, Corso Francia 313, Collegno - ore 15/19,00

Rassegna dell'Artigianato Tessile - Laboratori creativi per bambini, a cura di LeuLab

- **Domenica 22 settembre 2019**, Villaggio Leumann, Corso Francia 313, Collegno - ore 9-19.

Rassegna dell'Artigianato Tessile - Laboratori creativi per bambini, a cura di LeuLab

Ore 16,30, Sfilata dei modelli realizzati dagli espositori

**Mostre:**

Giuditta Sireus Andando via. Omaggio a Grazia Deledda. Ultima opera pubblica della grande artista Maria Lai, riprodotta da 23 tessitrici Sarde

Gruppo FeltroSiFà Pannelli botanici

Karin Monica Feltri verbali-estensioni dell'io

Collezione Leumann Dove l'intreccio di fili diventa Arte

“Per non perdere il filo” workshop e installazione a cura delle Artenate del Dipartimento Educazione Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea

Atmosfere tibetane: installazione a cura del knit-café di Collegno, “Donne ai ferri corti”

Tutti i colori del verde: piante tintorie dell'Azienda agricola Fratelli Gramaglia

Sabato e domenica, al pomeriggio, sono previste visite guidate al Villaggio Leumann su prenotazione al numero 347 3596056

L'iniziativa, che rientra tra gli eventi della Settimana della Cultura promossa da UNI.VOC.A., viene realizzata con il patrocinio della Città di Collegno, della Regione Piemonte, del Consiglio regionale e della Città Metropolitana di Torino e la collaborazione del Coordinamento Tessitori, e di Diffusione Tessile.

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore “Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico” (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



*Info:* Associazione Amici della Scuola Leumann odv - Corso Francia 345 - 10093 Collegno (To) - tel. 347 3596056 - [www.villaggioleumann.it](http://www.villaggioleumann.it) e-mail: [info@villaggioleumann.it](mailto:info@villaggioleumann.it)

- **Dal 21 settembre al 13 ottobre 2019:** Premio tesi di laurea su Torino e Centro Giovanile Torinese, presso Centro Culturale di Via Deigo, 6 – Torino, presenta il GIOCO "ciao" NEL MONDO; un gioco fatto di tante piastrine su cui è scritto il saluto di ogni nazione. Così si potrà conoscere come si dice "ciao" in tutto il mondo.

*Massima:* "Basta un saluto per incominciare a comunicare, incontrarsi, conoscersi".

*Orario apertura Centro Incontri Via Deigo:* 10-12 e 15-19

*Info:* tel. Cell. 3334936564 – e-mail: [giovannive37@gmail.com](mailto:giovannive37@gmail.com)

- **Domenica 22 Settembre 2019:** Associazione ATHENA "TRAMONTO A INDUSTRIA" - V edizione, In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio "1, 2, 3 Arte! Cultura e Intrattenimento" promosse dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Settimana della Cultura di UNI.VO.CA (Unione Volontari Culturali Associati), con il patrocinio del Comune di Monteu da Po. Manifestazione organizzata dall'Associazione Culturale Athena e dalla Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e del Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino, in collaborazione con la Scuola Primaria "P. Impastato" e l'Associazione Pro Loco di Monteu.

*Programma:*

- h 15.30/17.30: Visite guidate agli scavi archeologici a cura dei funzionari e collaboratori della Soprintendenza.

- h. 18.00/20.30: presentazione con le "Voci Narranti del Po" dell'Assoc. Culturale Athena,

- Saluti delle autorità.

- Esecuzione di arie tratte dall'opera Aida di Giuseppe Verdi eseguite dal soprano Daniela Catalano, dal tenore Ludo Farago, dal Maestro Davide Cortese e presentate dall'attrice Maghali Miranda.

Durante tutta la giornata, giochi, banchetti con prodotti artigianali e intrattenimento per i più piccoli.

- Aperitivo offerto dai commercianti del territorio.

Info e prenotazioni (entro il 20/09/19): ingresso libero.

Soprintendenza ABAP Citta metropolitana Torino tel. 0115220411

Comune di Monteu da Po – 011 918 78 13 - [www.comune.monteudapo.to.it](http://www.comune.monteudapo.to.it)

Il ricavato della manifestazione sarà destinato al restauro di Beni del Patrimonio Culturale.

*Info:* tel.cell. 3487103973 – e-mail: [Athena.as.culturale@gmail.com](mailto:Athena.as.culturale@gmail.com)

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



\* **Domenica 22 settembre 2019: Centro Culturale Vita e Pace**, ore 16,00, presso Chiesa di Santa Maria Maggiore in Borgo Vecchio di Avigliana, **“PAS DE REGRET L'ultima ora di Coco Chanel”** di e con Baba Richerme - voce recitante e Cristina Leone – pianoforte; regia di Elda Caliani, in coincidenza del progetto “Città e Cattedrali a porte aperte” ideato dalla Consulta Regionale per i beni culturali ecclesiastici del Piemonte e Valle d’Aosta e dalla Fondazione CRT.

*Tutto il mondo sa chi è stata Coco Chanel, il suo stile le sue creazioni hanno fatto epoca e ancor oggi restano intramontabili, ma Gabrielle Chanel è stata anche una grande mecenate, donna intelligente, moderna, vera profemminista, raffinata nonostante le umili origini, dalle amicizie straordinarie. Nello spettacolo è soprattutto questa la Coco che si è immaginato di far rivivere, così i suoi ricordi biografici, mischiati alla più pura fantasia, prendono vita e con essi vengono evocati in un vero caleidoscopio, i tanti personaggi che l’hanno accompagnata e con i quali è stata generosissima: Diaghilev e i suoi Ballets Russes, Cocteau, Lifar, Stravinsky, Iribe, Misia Sert. Non mancano poi i suoi numerosi e fondamentali grandi amori ai quali resterà, legata tutta la vita. In stretta sintonia con la pianista Cristina Leone, è stato costruito il percorso dello spettacolo, poiché la musica è la grande protagonista insieme alle parole, con “Pas de regret – L’ultima ora di Coco” si è voluto rendere un piccolo e sincero omaggio a questa grande donna, lungimirante e indipendente, caparbia e volitiva, dal grande talento e dalla vita intensissima, una vita esaltante la sua, ma anche tormentata da grandi dolori e negli ultimi anni, da una profonda solitudine. (Baba Richerme).*

**BABA RICHERME**, torinese vive a Roma dal 1988. Laureata in Lettere Moderne, Discipline Artistiche all’Università di Torino, giornalista professionista, critico cinematografico, è in Rai dall’88, dove dal ’94, è una delle “Voci” del Giornale Radio con la qualifica di Inviato Speciale. Da anni firma servizi, corrispondenze, rubriche, speciali, interviste con i grandi personaggi del mondo dello spettacolo per i tre GR Rai e RadioUno, seguendo i maggiori avvenimenti e i Festival internazionali di Cinema. In Tv su Raitre ha lavorato con Umberto Broccoli e Claudio Ferretti al programma “L’Una italiana”. E’ stata giurata nella sezione “Un Certain Regard” al Festival di Cannes. Dal 2014 affianca Elda Caliani nell’organizzazione delle “Nuove Petites Soirées” del Circolo della Stampa. Nel 2014 con Cristina Leone ha firmato con successo il Recital “Le musiche e le parole del cuore” in cui porta in scena, in stretto connubio con le musiche, il proprio testo “Lettere mai scritte” e nel 2017 “Pas de regret- L’ultima ora di Coco”, dedicato alla leggendaria Coco Chanel.

**CRISTINA LEONE** si è brillantemente diplomata in pianoforte al Conservatorio di Napoli. Ha frequentato corsi di musica da camera al Conservatorio di Udine ed ha seguito il corso di duo alla Scuola di Alto Perfezionamento di Saluzzo. Premiata in vari concorsi nazionali ed internazionali, svolge da tempo attività concertistica come solista ed in varie formazioni da camera; ha suonato in Italia, Francia, Germania e Austria. Ha tenuto recital per la Gioventù

Unione Volontari Culturali Associati

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore “Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico” (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



*Musicale d'Italia in viaggi intercontinentali. È stata ospite al Teatro Carignano di Torino, al "Mozart nacht und tag", al Palco Smeraldo di Milano, al Teatro Alfieri, al Palazzo Barolo, alla Sala Alessandrina di Roma e al Festival di Ravello in duo con Fabrizio Pavone con il quale ha ricevuto il premio "Gina Rosso - Amici di Renato Bruson". Ha tenuto un recital con Baba Richerme a Roma nella prestigiosa sede di Palazzo Pallavicini. Dal 2006 collabora con il Circolo dei Lettori e dal 2013 con "Le Petites Soirées" di Elda Caliori del Circolo della Stampa di Torino. All'attività concertistica affianca quella didattica di docente di Pianoforte e Musica.*

**PROGRAMMA:** Anonimo francese - Valse Musette; **D. Shostakovich**- Gran Valzer in re minore e Valzer Scherzo; **E. Satie** - Je te veux, Gnosienne e Gymnopédie; **F. Chopin** - Polacca op.26 n.1; **G. Miller**- Moonlight Serenade; **I. Stravinsky** – Petrouchka e Valse pour les enfants; **C. Debussy**- Claire de lune; **M. Ravel** – Bolero e, Pavane; **C. Debussy** - Hommage à S.Pickwick e Arabesque II.

**L'ingresso è libero - Al termine del concerto sarà offerto un rinfresco.**



*Info:* tel. cell. 3382265487 - – e-mail: [gigi.marengo@gmail.com](mailto:gigi.marengo@gmail.com)

\* **Mercoledì 25 settembre 2019, VIVANT**, ore 11.30, Palazzo Madama, corte medievale, visita alla mostra dal titolo "**DALLA TERRA ALLA LUNA - L'arte in viaggio verso l'astro d'argento**", con ritrovo presso la biglietteria di Palazzo Madama (ingresso € 8, gratis per le Tessere Musei).

*Della mostra visiteremo in particolare la sezione "La stanza delle meraviglie lunari": un corposo nucleo di una delle più importanti collezioni internazionali di questi materiali, appartenente al conte Piero Gondolo della Riva, nostro Socio, che ci guiderà attraverso i suoi documenti ed i suoi reperti, in un affascinante viaggio immaginario.*

Dopo la visita guidata alla sezione ciascuno sarà libero di proseguire la visita per conto suo. Infatti la mostra, che celebra i cinquant'anni dallo sbarco del primo uomo sulla Luna, prosegue con oltre 60 opere d'arte, raccontando l'influenza dell'astro d'argento sull'arte e sugli artisti dall'Ottocento al 1969. Traguado, sogno, missione impossibile, eppure anche fiducia nel progresso e nel futuro. Oriana Fallaci scriveva: Alle 4.57 del 21 luglio 1969 l'uomo ha messo piede sulla Luna. È cominciata così una nuova era nella storia umana: la

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



conquista degli altri mondi, la scalata ai corpi celesti, l'assalto allo spazio. Non più prigioniero del proprio pianeta, l'uomo si è proiettato verso approdi ignoti. Finita la preistoria spaziale, si entrava nell'era cosmica. Come lei, lo hanno pensato milioni di persone.

La Luna è infatti il corpo celeste che più di ogni altro ha da sempre ispirato: da Luciano di Samosata a Dante, da Ariosto a Leopardi, da Verne a Calvino. Nel 1865 esce il libro di Jules Verne, *Dalla Terra alla Luna*, che dà il titolo alla mostra. Da allora si sono diffusi libri, romanzi, fumetti, giocattoli e gadget che hanno come soggetto l'astro d'argento.

È a partire dall'Ottocento che l'arte si dedica al viaggio lunare con tematiche di esotismo, di progresso delle nazioni, di colonialismo anche se la Luna resta un luogo raggiungibile soltanto con la fantasia. I pittori romantici, in particolare, interpretando lo sguardo melanconico e sognante dell'uomo di fronte al mistero, declinano il tema del chiaro di luna, e tra questi i piemontesi De Gubernatis, Bagetti e Carutti di Cantogno con il dipinto del 1911 *Sorge la luna*.

Dopo questo esordio, la mostra prosegue con opere delle avanguardie storiche: le atmosfere fiabesche di Marc Chagall, la metafisica rigorosa di Felice Casorati, la calligrafia minuziosa di Paul Klee, il surrealismo di Max Ernst e Alexander Calder.

Nella seconda parte del Novecento è invece lo spazio a rappresentare una vera e propria ossessione nell'arte: guardare oltre, toccare altre superfici, immaginare qualcosa di più lontano da noi. Non a caso si intitolano *Concetto spaziale* i lavori più famosi di Lucio Fontana. Giulio Turcato, invece, definisce *Superfici lunari* i suoi monocromi prodotti con materiali anomali, mentre Mario Schifano ne riporta la visione, in chiave pop, attraverso la televisione, con *Paesaggi TV*.

In mostra vi sono poi lavori di diversi artisti, tra cui Paul Van Hoeydonck la cui opera fu portata sulla Luna e lì lasciata dalla missione Apollo 12. Presenti anche alcune immagini della Nasa e oggetti di design degli anni '60 di autori come Vico Magistretti, Achille Castiglioni, Piero Fornasetti. Giunti al 1969 la mostra si conclude con una scultura di Fausto Melotti perché, arrivato sulla Luna, l'uomo è atteso da altri spazi, da nuove avventure.

*Info:*

Da: <https://www.palazzomadamatorino.it/it/eventi-e-mostre/mostra-dalla-terra-alla-luna-l%E2%80%99arte-viaggio-verso-l%E2%80%99astro-d%E2%80%99argento>

Per la visita alla mostra è necessario prenotare entro domenica 22 settembre.

E-mail: [posta@vivant.it](mailto:posta@vivant.it) ; tel. 011 6693680.

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore “Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico” (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



- **Venerdì 27 settembre 2019: Amici dell'Educatario della Provvidenza**, ore 17,30, presso Istituto della Provvidenza, corso Trento 13 Torino, sala ambrosia, conferenza di **Vincenzo Minichelli** su **“Minoranze linguistiche Franco provenzali, con alcuni pensieri e poesie in piemontese”**.

*Gli incontri organizzati dall'associazione sono informali e aperti a tutti e propongono spunti di riflessione sui grandi temi della vita, della morte, della religione e dell'ambiente, tra fisica e metafisica. Sono ammesse interruzioni, divagazioni e improvvisazioni tra Accademia e divulgazione.*

Info: tel. 333 908523

\* **Sabato 28 settembre e Sabato 5 ottobre 2019, AMICI DI PALAZZO REALE**, visita a cura dei volontari dell'Associazione all'**Appartamento dei Principi Forestieri**, al I piano del Palazzo Reale, negli orari 10, 11, 12.

*La visita guidata è gratuita; con biglietto d'ingresso secondo le tariffe vigenti (15 € dal primo settembre 2019, gratuito per i possessori di abbonamento musei).*

Info: tel.cell. 3486055607 – e-mail: [segreteria@amicidipalazzoreale.it](mailto:segreteria@amicidipalazzoreale.it)

- **Domenica 29 settembre e domenica 06 ottobre 2019: ASSOCIAZIONE PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.** – Bardonecchia, Forte Bramafam, Strada Nazionale al Castello – - **visite al forte**, ore 10,00-18,30.

*La realizzazione di una esposizione che narresse al Forte Bramafam l'evoluzione delle artiglierie del Regio Esercito è iniziata dalla ricostruzione del Magazzino d'artiglieria che era ridotto ai soli muri perimetrali dopo le demolizioni della fine degli anni Sessanta del Novecento. Il Magazzino artiglieria dopo il recupero si presenta nel suo interno con un'infilata di locali, che si susseguono dalla sesta alla*



*terza campata, caratterizzata dalle grandi arcate in muratura delle strutture portanti originarie. Un'area di circa 600 metri quadri dove sono schierati quarantacinque pezzi di artiglieria di piccolo e medio calibro che narrano l'evoluzione dell'artiglieria del Regio Esercito dalla fine dell'Ottocento sino alla Seconda Guerra Mondiale. Una raccolta proveniente dal Museo Storico Nazionale d'Artiglieria di Torino che potrà essere vista nel suo sviluppo temporale*

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore “Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico” (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



*Nella terza campata, oltre alle artiglierie antiaeree, in tre vetrine si susseguono l'evoluzione delle mitragliatrici del Regio Esercito. Nella prima campata infine è presente la mostra temporanea "IN VOLO SUI FORTI DELLA TRIPLICE – Com'erano, cosa è rimasto – Documenti, plastici e droni", una testimonianza di come il tempo, l'incuria, il saccheggio ed il vandalismo abbiano pesantemente colpito un importante patrimonio storico militare, testimonianza suffragata anche dal confronto di scatti fotografici, immagini distanti, come nel caso della Batteria dello Jafferau, anche 114 anni. Il viaggio nel tempo si sviluppa all'interno del forte, dove attraverso trentotto sale viene raccontata la storia del Regno d'Italia tra Ottocento e Novecento, accompagnati da 160 manichini che indossano uniformi originali, da oltre 2000 tra documenti e oggetti esposti. Una collezione costantemente aggiornata con i nuovi arrivi che tutti gli anni la vengono ad arricchire. Una storia che non è mai noiosa e che trasporta il visitatore molto spesso nel passato.*

*Info: tel. cell. 333602192 – 3392227228 – e-mail: [info@fortebramafam.it](mailto:info@fortebramafam.it) – url: [www.fortebramafam.it](http://www.fortebramafam.it)*

**\* Martedì 1 ottobre 2019: ACME** – Amici Collaboratori Museo Egizio, ore 18,00, nella Sala Valfrè (via Accademia delle Scienze, 11 – Torino, di fronte al Museo Egizio) **"Archeologia invisibile"** a cura di **Enrico Ferraris**, egittologo, curatore del Museo Egizio e della mostra che sarà visibile fino al 6 gennaio 2020. *Visibile e invisibile sono due dimensioni legate al tempo e rimescolate attraverso le possibilità offerte dallo sviluppo tecnologico. Non solo andare indietro nel tempo, ma rispettarlo per preservare reperti.*

*Info: tel. cell. 3487916390 – [edo.rotunno@gmail.com](mailto:edo.rotunno@gmail.com)*

- **Mercoledì 2 ottobre 2019: Amico Libro**, presso Fondazione Paolo Ferraris, corso Galileo Ferraris, 99, ore 17,30, in **"Letteratura, arte e impegno sociale nella formazione culturale dei giovani"**. Intervengono:

- Pier Luigi Coda, scrittore e saggista, autore del nuovo racconto "Sherlock Holmes sulle tracce di Dante Alighieri" edito da Effata';

- Roberto Falciola, responsabile ufficio stampa, relazioni esterne di Effata' editrice e autore del saggio biografico "Don Stefano Gerbaudo" edito da AVE.

L'incontro sarà accompagnato da momenti musicali.

*Info: tel. cell. 3331609156 – e-mail: [amicolibro06@libero.it](mailto:amicolibro06@libero.it)*

- **Giovedì 3 ottobre 2019: Amici dell'Arte e dell'Antiquariato**, con ritrovo alle ore 18,30 alla sede di EUT (ecomuseo urbano Torino) di via Dego 6, **"Il gioco ciao nel mondo"**.

*Come sempre un'attenzione speciale per "i volontari di domani", aspettiamo tutti gli interessati dai sei anni in su e insieme al "nostro" Gianni Vecchione, presidente del Centro*

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018





*Giovanile Torinese, impareremo a dire "ciao" in tutte le lingue del mondo... un gioco "senza confini" di amicizia e solidarietà.*

Attività gratuita e a conclusione, "pizzata sinojra" per tutti. Per ragioni organizzative è necessario prenotare entro lunedì 23 settembre, direttamente ad Antonella (anche solo s.m.s. o whatsapp. 3356784471, lasciando nome e recapito telefonico oppure via em: [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it) ).

\* **Venerdì 4 ottobre 2019**: **Casa Teatro Sacro e Popolare**, alle ore 18,00, "**I Santi sociali**" presso Chiesa di San Rocco (via San Francesco d'Assisi, 1 – Torino).

*Rappresentazione con letture, recitazione e musica nello stile essenziale e comunicativo del teatro sacro e popolare. Durata 60 minuti c., con testi e regia a cura di Beppe Valperga, Info: tel.cell. 3398303954 – e-mail: [giorgio\\_torchio@alice.it](mailto:giorgio_torchio@alice.it)*

\* **Sabato 5 ottobre 2019**, **AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO**, ore 11,00, presso l'Abbazia di Staffarda, illustrazione dell'intervento di salvaguardia e di salvataggio dell'affresco di Giorgio Turcotto (1450-1544?), raffigurante l'**Ultima Cena**.

*Info: tel.cell. 3284183052 - [info@afom.it](mailto:info@afom.it)*

- **Domenica 6 ottobre 2019**: **Amici dell'Arte e dell'Antiquariato**, sia nell'ambito della "Quinta settimana della Cultura di Univoca" sia della "16 giornata nazionale della Federazione Italiana Amici del Musei – FIDAM", dal titolo, "I musei ecclesiastici: bellezza e spiritualità" proponiamo "**L'Abbazia di Novalesa e Susa**".

*Una giornata di cultura e riflessione tra l'Abbazia di Novalesa ed la vicina Susa alla scoperta del Centro Culturale Diocesano, all'interno del quale potremo ammirare altre opere (dipinti, sculture, manoscritti) che la cosiddetta "arte di confine" ha donato alla storia. Leggeremo, nelle opere stesse, l'influenza del popolo in cammino dei pellegrini, manufatti che provengono da Francia, Germania, Svizzera, dove l'Arte incarna un sentire transculturale e sovranazionale, non un confine ed una barriera.*

Ritrovo alle ore 8,00 in Corso Stati Uniti, in automobile (grazie a chi la metterà a disposizione!) si raggiungerà Novalesa: la visita durerà circa due ore, pranzo insieme in un vicino ristorante e nel pomeriggio Susa con il Museo Diocesano e la città.

Costo onnicomprensivo per i soci e gli amici di UNIVOCA € 45,00 (viaggio, pranzo, ingressi e visite guidate). Per chi non fosse interessato al pranzo (dalle 13,30 alle 15,00), Euro 30,00. Rientro previsto verso le 19,30/20,00.

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



Prenotazioni, entro mercoledì 20 settembre, ad Antonella via s.m.s. o cell. 3356784471, o via e-mail: [antonellacontardi@libero.it](mailto:antonellacontardi@libero.it) o [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it)

- **Domenica 6 ottobre 2019**: **ArcA**, ore 14,30 - 17,30, visite guidate alla **villa romana di Almese**.

*La villa romana di Almese. Vasto complesso esteso su una superficie di circa 3000 mq. incentrato su una grande sostruzione verso valle che sostiene un cortile centrale porticato. Era articolato su più livelli, sfruttando il naturale declivio del terreno. Sul terrazzo superiore si sviluppavano gli ambienti residenziali-padronali, mentre al piano inferiore si articolavano gli ambienti di servizio. La datazione si colloca tra gli inizi del I ed il IV sec. d.C. La posizione dominante su un pendio ben esposto ne fanno un importante esempio di villa padronale, con vaste proprietà agricolo-pastorali e legata forse alla gestione dei dazi doganali della Quadragesima Galliarum, nella vicina località di Malano di Avigliana.*

Info: e-mail: [arca.almese@gmail.com](mailto:arca.almese@gmail.com) - tel.cell. 3420601365 – [www.arcalmese.it](http://www.arcalmese.it)

- **Domenica 6 ottobre 2019**: **Amici di Avigliana**, ore 11,15, visita guidata all'antico **cimitero di San Pietro**, presso la chiesa omonima.

Info: e-mail: [spalloneantonietta@gmail.com](mailto:spalloneantonietta@gmail.com)

- **Domenica 6 ottobre 2019**: **Actives aps**, ore 16,30-17,30, via Spoleto, 9 – Torino, **"ARTE-EROS - Connubio tra Arte e Erotismo"**.

*L'argomento trattato e' relativo all'erotismo e le meretrici nella storia del lavoro piu antico del mondo, attraverso i secoli un percorso che racconta, dall'antichità, visto nell'ottica di pittori scrittori e poeti, dalla nascita fino all'attualita' dei nostri giorni.*

*Il 29 gennaio 1958 la Camera approvò la cosiddetta Legge Merlin che stabiliva la chiusura delle case di tolleranza in Italia.*

*Ma quando è nato il mestiere più antico del mondo?*

*E come si è sviluppata lungo la storia fino a al periodo contemporaneo?*

*Durata rappresentazione : 45/60 minuti*

*Sviluppo e descrizione Progetto: Percorso narrativo con proiezioni e letture attraverso gli occhi e le voci di artisti e letterati antichi e moderni, ma anche dal punto di vista delle donne che in epoca più recente hanno potuto con le loro testimonianze raccontare la vita del "Boudoir".*

*Ostentato o nascosto "il mestiere" resta innegabilmente un fatto di costume che ci accompagna e si evolve in parallelo con la società ed i tempi.*

Info: tel.cell.338.77.49.416 – e-mail: [actives.aps@gmail.com](mailto:actives.aps@gmail.com)

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore "Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico" (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018



- **Domenica 13 ottobre 2019**: **Alfatre Gruppo Teatro**, visita guidata gratuita alla **Certosa Reale di Collegno** dal titolo **“da Monastero a Manicomio”**, con i Ciceroni collegnesi e con la partecipazione di Alfatre Gruppo Teatro e Associazione San Lorenzo.

Ritrovo alle ore 15, nel Piazzale Avis di Collegno; durata della visita h. 1,30 c.

*Info:* tel.cell. 3338489083 – prenotazioni entro 11 ottobre a [sanlorenzo.collegno@gmail.com](mailto:sanlorenzo.collegno@gmail.com)

con il patrocinio di:

**Regione Piemonte, Consiglio Regionale, Città Metropolitana di Torino, Comune di Torino**

e con il sostegno di:

**Centro Servizi per il Volontariato VOL.TO**

**Unione Volontari Culturali Associati**

c/o Centro Servizi per il Volontariato Vol.TO – Via Giolitti 21 – 10123 Torino

Tel. 011. 8138711 – Fax 011. 8138777

Web: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) – Email: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

C.F. 97537490019

Registro Regionale del Volontariato – Provincia di Torino,

settore “Tutela e valorizzazione del patrimonio storico e artistico” (n. 1800 del 10/05/1996)

Registro delle Associazioni del Comune di Torino

n. 2018 00202/001 del 23/01/2018