



c/o VOL.TO. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777

URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

**UNI.VO.C.A. Notizie n. 395 del 18 ottobre 2021**

*Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati*

*Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.*

## **UNI.VO.C.A. "Eventi"**

In occasione del rifacimento del sito internet dell'associazione ([www.univoca.org](http://www.univoca.org)) è stata aggiunta una nuova sezione denominata "**Eventi**" per raccogliere in essa tutte le iniziative programmate da UNIVOCA e dalle Associazioni aderenti a mo' di calendario in modo da avere una completa visibilità delle nostre iniziative.

Si prega di diffondere questa notizia in modo che tutti i nostri soci ne possano usufruire per una più ampia informazione.

## **Candidatura di Torino Capitale Europea della Cultura, 2033**

Il coordinamento interassociativo di Uni.Vo.C.A. partecipa al "gruppo di lavoro" per programmare iniziative e progetti per la promozione e la valorizzazione dell'iniziativa.



Uni.vo.c.a. con l'associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano - AFOM sostiene il Comitato Promotore per la candidatura di Saluzzo e delle terre del Monviso a capitale italiana della cultura, 2024.

## **Corso sull'utilizzo della piattaforma zoom**

**Corso per quelle persone che hanno difficoltà all'uso della piattaforma informatica ed avviarle all'uso del nuovo mezzo di comunicazione che resterà utile strumento comunicativo nella vita quotidiana, sociale ed associativa. Il corso è gratuito per i soci delle Associazioni aderenti.**

\* **Giovedì 21 ottobre 2021**, ore 17,00, **MODULO 2** (30 minuti): **Organizzare e gestire** una videoconferenza con ZOOM: pianificare un incontro, dati da comunicare

per il collegamento, avviare la riunione, opzioni di sicurezza, stanze virtuali e altre informazioni avanzate.

Agli iscritti verranno inviate direttamente le coordinate per il collegamento.

**Inviare ancora eventuali iscrizioni a [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)**

## **UNI.VO.C.A. online**

***L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio***

Trasmissione mensile *online* accessibile a tutti

**N. 5 del 11 ottobre 2021**

*Sommario*

***Parliamo con..:*** Introduzione alla VII edizione della Settimana della cultura, a cura di **F. Della Mora e Silvio Magliano,**

***I Progetti di Univoca:*** La Settimana della Cultura di Univoca, le VI precedenti edizioni, a cura di **Giulia Piovano,**

***Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A.:*** le iniziative della VII Settimana della Cultura, a cura di **Edoardo Berruti,**

***Progetti delle Associazioni:*** Filo lungo filo, a cura Associazione **Amici della Scuola Leumann,**

***Il Volontariato culturale racconta,*** la candidatura UNESCO della Sacra di San Michele, a cura di **Maria Luisa Reviglio della Veneria;**

***Univoca Notizie online:*** le attività delle Associazioni aderenti e di Univoca nel mese di ottobre, a cura di **Feliciano Della Mora.**

Potete vedere **Univocaonline N. 5** direttamente dalla pagina del sito internet di Univoca.

Vai a: <https://youtu.be/4do6hyNUZ3w>



**VII Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A.**

***“Nonostante tutto ... volontariato”***

**Sul canale [youtube.com/univocatorino](https://www.youtube.com/univocatorino)**

**Presentazione**

**<https://youtu.be/1-WMCRHRDi4>**

**LA SACRA DI SAN MICHELE, UN PERCORSO INIZIATICO DELL'ANNO MILLE,** a cura di **Fabrizio Antinelli d'Oulx**

**<https://youtu.be/MwgZaHYRjVA>**

**NOTRE DAME DES FONTAINES**, a cura di **Mario Busatto**, per gli **AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO**.

<https://youtu.be/tQIKBG9Xq98>

**AKHENATON, il faraone del sole**, di **Sandro Trucco**, per **AMICI COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO - TORINO**.

<https://youtu.be/WZo6K-Q3kEM>

**SALVIAMO LA CASA COMUNE**, per la **CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE – Torino**

<https://youtu.be/SDCobvOK5cA>

### Dalle Associazioni

**VIVANT**

Url: <http://www.vivant.it>

Email: [posta@vivant.it](mailto:posta@vivant.it)

\* **Mercoledì 20 ottobre 2021**, dalle ore 17,00 alle ore 20,00, il Museo Accorsi-Ometto invita alla visita in anteprima della mostra dal titolo "**PARIGI ERA VIVA - De Chirico, Savinio e les italiens de Paris (1828-1933)**".

RSVP direttamente al Museo 011 837688 int. 5.



RSVP: 011 837 688 int. 5 / comunicazione@fondazioneaccorsi-ometto.it



Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: [amicolibro06@libero.it](mailto:amicolibro06@libero.it)

ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO CULTURALE **a m i c o b r o**

In collaborazione con **FONDAZIONE PAOLO FERRARIS**  
Al Castello di Colcaugnà

**LA PASSIONE PER LA LIBERTA'**  
Ricordi e riflessioni

Scrittore **Pier Franco Quaglieni**  
Edizioni **BUENDIA BOOKS**

**Mercoledì 20 ottobre 2021 - ore 17,30**

Presso la **Biblioteca dell' Educatorio della Provvidenza**  
corso Trento 13

\* **LA PASSIONE PER LA LIBERTA'** - Ricordi e riflessioni, di **Pier Franco Quaglieni** - Edizioni **BUENDIA BOOKS**  
**Mercoledì 20 ottobre 2021** - ore 17,30, presso la Biblioteca dell' Educatorio della Provvidenza - corso Trento 13

*Il libro, con il rigore storico e la chiarezza che sono propri di Pier Franco Quaglieni, ci ricorda alcune figure della storia italiana recente: tra gli altri, Alfredo Frassati, Federico Chabod, Guido Ceronetti, Philippe Daverio, Vittorio Mathieu, Ottavio Missoni, Massimo Mila, Piero Ostellino, Giampaolo Pansa, ma affronta anche temi controversi della storia italiana, aiutandoci a liberarci dalle semplificazioni ideologiche manichee, da certi nuovi revisionismi che stanno emergendo e che soffocano la ricerca storica. Intende affermare il diritto alla e ai sensi dell'articolo 21 della Costituzione, è scontato. Le vulgate vecchie e nuove, figlie ata, sono sempre in agguato . piena libertà di opinioche non appare oggi codi un'ignoranza generalizzata, sono sempre in agguato. "La passione per la libertà", che riecheggia un titolo pannunziano su Tocqueville, è un invito al rispetto di tutte le idee, uno dei cardini della civiltà liberale, oggi da troppi calpestata in nome di fanatismi politici che pensavamo appannaggio di un passato sepolto. Nel libro c'è anche qualche accenno alla vita dell'autore e alla famiglia liberale da cui egli proviene.*



\* **Giovedì 21 ottobre 2021**, ore 17,30, presso la Biblioteca Civica Centrale di Torino (via Della Cittadella 5), Amico Libro e ISES odv hanno organizzato la presentazione dell'ultima creazione letteraria **"Il grande viaggio lungo le carovanerie della via della seta"** - Premio Chatwin 2021,

*Il volume racconta e illustra, attraverso i viaggi compiuti dagli autori, degli aspetti culturali, artistici, storici e religiosi più significativi che evidenziano legami, contatti, scambi e interazioni sociali che ancora oggi, attraverso le testimonianze del passato e dei popoli che vivono su quei territori, stimolano la nostra riflessione verso una rilettura della storia della Via della Seta, quale prezioso "Patrimonio dell'Umanità".*

*Il lavoro ospita una serie di carte topografiche originali realizzate da Montura Maps e un prezioso contributo sulla storia della cartografia a cura di Roberto Bombarda.*

*I proventi della vendita sono interamente devoluti al progetto umanitario Ger for Life in Mongolia, per aiutare le ragazze madri con bambini disabili.*

*Info: Ediz. illustrata, 296 pagine in carta patinata, copertina cartonata con effetti in rilievo, sovra-copertina + grande mappa 90x60 pieghevole di David Bellatalla, Stefano Rosati Montura Editing 2019.*

POSTI LIMITATI a 22 persone - PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: Per evitare assembramenti, vi chiediamo di comunicare la conferma di partecipazione all'evento al numero telefonico 3331609156 o inviare una email ad [amicolibro06@libero.it](mailto:amicolibro06@libero.it) entro 19 ottobre.

Vi segnaliamo che la presentazione sarà visibile anche nella "HomePage [www.isestorino.it](http://www.isestorino.it)"

## **TURISTI PER UN GIORNO**

### **Una giornata d'autunno per scoprire il bello dell'arte e della natura**

\* **Sabato 23 ottobre 2021**, ***Basilica di SANT'ANDREA a VERCELLI e ABBAZIA di LUCEDIO***

Programma:

- Ore 08.30 - Ritrovo dei partecipanti presso i giardini del Fante (C.so Duca degli Abruzzi davanti al Politecnico) e partenza per VERCELLI.

- Ore 10.00 - Arrivo a Vercelli e sosta per un caffè

- Ore 10,20 - Visita della città, con visita guidata alla **Basilica di S. Andrea**

- Ore 12,00 - Partenza per Fontanetto Po. Giro per il paese con antichi portici e chiesetta romanica.

- Ore 12,40 - Pranzo alla piemontese con suddetto menu: Salame crudo della zona con panfritto, panissa vercellese, fritto misto alla piemontese (con semolino dolce, amaretti, mele, bistecche, salciccia, cervella, verdure), dessert a scelta, caffè, barbera e chardonnay, acqua.

Pomeriggio trasferimento a Lucedio e visita guidata all'**ABBAZIA di LUCEDIO**, La visita comprende la Sala dei Conversi, la Sala Capitolare, il Chiostro, il Refettorio e la Galleria. Durante la visita verranno anche fornite informazioni sulla coltivazione del riso che è stato coltivato per la prima volta in Italia proprio a Lucedio.

Nel punto vendita aziendale è possibile acquistare l'intera gamma delle specialità del Principato di Lucedio: risi classici e particolari, paste di riso, farine, legumi e dolci.

- Ore 18.30 - sistemazione in autopullman e partenza per il rientro a Torino.

- Ore 20.00 - arrivo e termine dei servizi

Il costo totale e' di € 75,00 a persona e comprende: Autopullman GT per l'intera giornata; Guide, ingressi: Pranzo in ristorante



## **MUSICAVIVA Associazione Musicale**

Url: [www.associazionemusicaviva.it](http://www.associazionemusicaviva.it)

E-mail: [musicaviva.to@gmail.com](mailto:musicaviva.to@gmail.com)

### **Piano in Primo Piano Festival 2021**

#### **Cappella dei Mercanti - Via Giuseppe Garibaldi, 25 Torino**

\* **Sabato 23 ottobre 2021**, ore 17:00, **Elia Frittelli, pianoforte**: Vincitore del Primo Premio Assoluto della II Edizione del Concorso della Città di Avigliana. Musica di: F. Schubert, F. Chopin, F. Liszt. In collaborazione con l'Associazione "Sandro Fuga".

\* **Sabato 30 ottobre 2021**, ore 17:00, **La Via Crucis di Franz Liszt**: Chiara Bertoglio, pianoforte, Coro Consort Maghini.

Concerto in collaborazione con Festival Back TO Bach dell'Ass. "Accademia Maghini".

\* **Sabato 06 novembre 2021**, ore 17:00, **Beethoven Rivoluzionario**: Marco Vincenzi, pianoforte. Musica di Ludvig van Beethoven. Gli incassi saranno devoluti alla Associazione Onlus NEUROLAND, Famiglie per il sostegno e la ricerca.

\* **Sabato 13 novembre 2021**, ore 17:00, Violino e pianoforte tra classicismo e romanticismo: **Duo Gilardi-Laganà**: Francesco Gilardi, violino - Cristina Laganà, pianoforte. Musica di: Clara Schumann, Beethoven, Brahms

\* **Sabato 20 novembre 2021**, ore 17:00, **Trio Saint Saens**: Marco Norzi, violino, Luca Magariello, violoncello, Cecilia Novarino, pianoforte. Omaggio a Piazzolla. Concerto in collaborazione con l'Associazione Music Development.

\* **Sabato 27 novembre 2021**, ore 17:00, Duello Pianistico: **Adalberto Maria Riva, pianoforte; Massimiliano Génot, pianoforte**. Musica di: Scarlatti, Händel, Mozart, List, Clementi, Beethoven, Wolf.

*Biglietteria*: € 10,00 Ingresso Intero; € 8,00 Ingresso Ridotto: Over 65, Possessori Tessera Musei

€ 5,00 Ingresso Ridotto per: Associati Musicaviva, Associati UNIVOCA, Congregati Cappella dei Mercanti, Ragazzi iscritti al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino

Gratuito: bambini fino a 10 anni di età, Benefattori "Gli Amici di Musicaviva"

*Info e prenotazioni*: Musicaviva 339 2739888

In ottemperanza alle disposizioni governative in merito al distanziamento sociale e considerata la ridotta disponibilità dei posti, si consiglia di prenotare. Si ricorda che è obbligatorio indossare la mascherina, igienizzarsi le mani prima di entrare, sottoporsi al rilevamento della temperatura corporea, e occupare il posto assegnato con la prenotazione. Le prenotazioni per la Cappella dei Mercanti si possono effettuare dal sito [pianoinprimo@pianofestival.com](mailto:pianoinprimo@pianofestival.com) o telefonando al numero 339 2739888 dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00. Le prenotazioni chiudono alle ore 14:00 del giorno del concerto.

La biglietteria sarà aperta dalle ore 15:30, chi ha prenotato il biglietto lo dovrà ritirare e pagare direttamente in Cappella dei Mercanti entro le 16:45 oltre questa ora la prenotazione sarà annullata. La biglietteria chiuderà alle ore 17:00.



## **AMICI DI BENE**

**Associazione Culturale Amici di Bene onlus**  
[www.amicidibene.it](http://www.amicidibene.it) - [info@amicidibene.it](mailto:info@amicidibene.it)

\* **Sabato 23 ottobre 2021**, ore 9,30, *Palazzo dei Nobili a Benevagienna*. *Convegno internazionale: Nel duecentesimo della scomparsa del generale corso e i moti del 1821 - "Fu vera gloria?" Napoleone e il Piemonte. Guasti ed eredità, tra cospirazioni, miti e realtà*. *Coordinato dal Centro Studi Piemontesi e dall'Ass. Vivant. Moderatore: Attilio Offman (Ass. Culturale Amici di Bene). Relatori:*

• **Giorgio Fea** (Associazione Culturale Amici di Bene – Onlus)

**Code Napoleon e i suoi sviluppi Europei**

• **Taricco Bruno** (Museo Civico Adriani Cherasco)

**La campagna d'Italia e l'armistizio di Cherasco**

• **Yves KINOSSIAN** (Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice France)

**Napoléon et les Alpes-Maritimes**

• **Franck SUMERA**, (conservateur en chef DRAC PACA, Aix en Provence)

**La cadaste napoléonien dans les Alpes-Maritimes**

• **Fabrizio Antonielli d'Oulx** (Vivant)

**Carlo Antonielli nell'esercito di Napoleone: dalle piantagioni di Santo Domingo alle prigioni inglesi.**

• **Alberico Lo Faso di Serradifalco** (Società italiana di studi araldici)

**Da Mondovì a Marengo, passando per Cherasco. Cosa c'è da celebrare in Piemonte?**

• **Gustavo Mola di Nomaglio** (Centro Studi Piemontesi)

**Liberté, égalité, fraternité? 1798 – 1814 in Piemonte: dall'oppressione giacobina alla dittatura Napoleonica**

• **Attilio Offman** (Associazione Culturale Amici di Bene – Onlus)

**Un esempio di araldica Napoleonica a Bene: lo stemma degli Oreglia**

• **Angelo Scordo** (Rivista araldica)

**Cadice, Nola e Alessandria. Convergenze e diversità in tre rivoluzioni fallite.**

\* **Domenica 31 ottobre 2021**, ore 8,00, apertura 127ª Edizione di **Augusta Antiquaria**.

\* **Lunedì 1 novembre 2021**, ore 21,00, Chiesa di San Francesco

**"Concerto dedicato a chi non c'è più"**. Coro Albino Bonavita del Cai di Fossano.

\* **Sabato 6 novembre 2021**, ore 16,00, Palazzo Lucerna di Rorà già Oreglia di Novello. **Presentazione degli atti dei convegni boteriani** (tenutisi il 06 ottobre 2018 e il 10 ottobre 2020 con il patrocinio del dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano) confluiti nel volume *Boteriana II, Giovanni Botero fra il De regia sapientia e le Relazioni universali*, a cura di Blythe Alice Raviola.

A latere la curatrice presenterà la sua ultima monografia (pubblicata da Mondadori) dal titolo: **Giovanni Botero. Un profilo tra storia e storiografia**.

Presenterà i volumi il prof. Davide Cadeddu dell'Università degli Studi di Milano.

CITTÀ DI BENE VAGIENNA

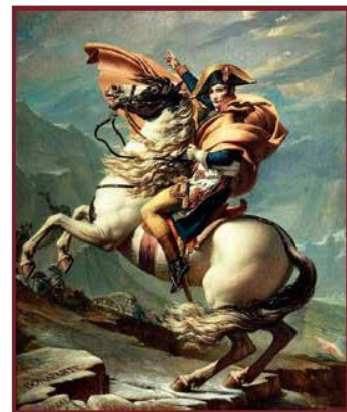
PALAZZO DEI NOBILI

CONVEGNO INTERNAZIONALE

"FU VERA GLORIA?"

NAPOLÉONE E IL PIEMONTE. GUASTI ED EREDITÀ,  
TRA COSPIRAZIONI, MITI E REALTÀ

23 OTTOBRE - ORE 9,30



CENTRO STUDI PIEMONTESE  
CA DE STUDI PIEMONTESE

VIVANT  
MILITARE E CIVILE  
di studi storici

\* **In corso fino al 28 novembre 2021**, Chiesa di San Bernardino dei Disciplinanti Bianchi - **"Sulle orme di Lawrence"**, acquerelli di Livio Girivetto Mensio, a cura della Contrada Maestra Factory.

\* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Cella della Torre Campanaria della Parrocchiale, Nel 60° della scomparsa di Luigi Einaudi.

Mostra fotografica: **"La venuta del Presidente della Repubblica a Bene"**

\* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Palazzo Lucerna di Rorà già Oreglia di Novello **"La pittura"** - Collettiva giovani artisti, curata dalla Contrada Maestra Factory

\* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Casa Ravera - **"La grafica"**

Maestri incisori e giovani proposte, curata dalla Contrada Maestra Factory

**L'ingresso alle mostre è libero e gratuito con le seguenti modalità:**

\* Casa Ravera e Palazzo Rorà giorni festivi 10,00-12,00 / 15,00-18,00

Sabato pomeriggio 15,00-18,00 Giorni feriali - per gruppi - prenotarsi all'Ufficio Turistico Tel. 0172.654969 (chiuso il lunedì)

• Chiesa dei Disciplinanti Bianchi e Cella della Torre Campanaria giorni festivi 10,00-12,00 / 15,00-18,00.



## PRO NATURA Torino

Url: <http://torino.pro-natura.it>

E-mail: [torino@pro-natura.it](mailto:torino@pro-natura.it)

\* **Sabato 23 ottobre 2021** – Proiezione dal titolo **"Benin e Togo"**, ore 16,00, nella sala "Biblioteca" dell'Educatore della Provvidenza, corso Trento 13, Torino.

*Il prof. Claudio Bosticco presenterà immagini a colori su Benin e Togo, un viaggio di grande interesse etnografico verso un'Africa poco conosciuta, con le sue popolazioni, cerimonie e la costante immersione in una realtà quotidiana tanto diversa dalla nostra. In questo panorama, uno degli elementi più caratteristici è costituito dai mercati, tradizionali punti d'incontro delle diverse popolazioni della regione.*

Info: Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti: tel. 011.5096618 (lun-ven ore 14-19), [torino@pro-natura.it](mailto:torino@pro-natura.it)



Url: <http://www.arcalmese.it>

E-mail: [arca.almese@gmail.com](mailto:arca.almese@gmail.com)

\* **Domenica 24/10/2021** (h. 14,30 – 17,30), visite guidate alla **Villa romana di Almese**.

*Gli archeologi e i volontari dell'associazione Ar.c.A. vi porteranno alla scoperta della cultura e l'architettura romana del primo secolo d.C. per scoprire come vivevano i romani in Valle di Susa nel primo secolo d.C..*

\* **Domenica 24/10/2021** (h. 15,00 – 18,00), visite guidate alla ***Villa romana di Caselette***.

*Alla Villa Romana di Caselette scoprirete le diverse lavorazioni praticate all'epoca della romanizzazione.*

**Note:** Ricordiamo che è obbligatorio presentare il green pass per il giusto rispetto delle norme anti Covid-19. All'interno del sito, per tutta la durata della visita è obbligatorio l'utilizzo della mascherina e mantenere la distanza di sicurezza di almeno un metro.  
Info: [arca.almese@gmail.com](mailto:arca.almese@gmail.com) – tel 342 060 13 65

amici dell'arte  
dell'antiquariat

Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>  
E-mail: [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it)

- **Sabato 23 ottobre 2021**, prima gita "lunga" dopo tanto tempo...  
**SALUZZO-I TESORI DEL MARCHESATO.**

Come potrete vedere nel programma dettagliato sul sito dell'Associazione e su [www.univoca.org](http://www.univoca.org) sarà una giornata all'insegna dell'arte e dell'amicizia. Con ritrovo direttamente in loco, a Saluzzo (come sempre c'è la possibilità di organizzare passaggi in auto per chi lo desidera) visita guidata della mostra "**Hans Clemer, il pittore riscoperto a Saluzzo**" presso le tre sedi espositive: il Monastero della Stella, il Museo Civico Casa Cavassa e La Castiglia e nel pomeriggio, a conclusione, **Revello con la Cappella Marchionale** con i suoi splendidi affreschi quattrocenteschi.



Iscrizioni entro venerdì 16 ottobre p.v. da Antonella (via s.m.s. o cell. 3356784471, o via em: [antonellacontardi@libero.it](mailto:antonellacontardi@libero.it) o [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it) )



Url: [www.acme-museoegizio.it](http://www.acme-museoegizio.it)  
E-mail: [segreteria@acme-museoegizio.it](mailto:segreteria@acme-museoegizio.it)  
[acme-museo.egizio@gmail.com](mailto:acme-museo.egizio@gmail.com)

### **Conferenze 2021 - 2022 - Lectures**

\* **Martedì 26 ottobre 2021**, h. 18,00, in streaming ed in inglese  
***The anastylosis of an ancient monument: evaluating the modern reconstruction of the hypostyle hall at Karnak***, a cura di **Jean Revez**,  
Department of History University of Quebec in Montréal

\* **Martedì 23 novembre 2021**, h. 18,00, in streaming ed in presenza, in italiano  
***Egitto fra storia e memoria: il ruolo dei Musei***, a cura di **Christian Greco**,  
Museo Egizio

\* **Giovedì 25 novembre 2021**, h. 18,00, in streaming ed in presenza, in italiano

***Il suono della rugiada***, a cura di **Alberto Rizzuti**, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Umanistici

\* **Martedì 30 novembre 2021**, h. 18,00, in streaming ed in presenza, in inglese

***From the basement to the archaeological fieldwork: rediscovering Deir El-Medina woodcraft from a comprehensive study***, a cura di **Gersande Eschenbrenner-Diemer**, ArScAn Laboratory UMR 7041 Nanterre – France.

**Museo e Ricerca, a cura del Dipartimento Collezione e ricerca del Museo Egizio**

\* **Giovedì 4 novembre 2021**, h. 18,00, in streaming ed in presenza, in italiano

***Fondamenti e limiti del potere del faraone***, a cura di **Federico Poole**



**Associazione AMICI DELL'EDUCATORIO**

**Corso Trento 13 – 10129 TORINO**

**Tel. 011/ 568149**



EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

**INCONTRI MENSILI A TEMA - SCIENZA FEDE ARTE**

***Ultimo venerdì del mese alle ore 17,30, Sala Ambrosia, presso la Fondazione Educatario della Provvidenza (corso Trento, 13 – Torino).***

*Lo scopo è di confrontarci, migliorarci, uscire dal quotidiano, senza presunzione, nello spirito di Carlo Maria Martini ... “pro veritate adversa diligere”.*

\* **Venerdì 29 ottobre 2021** - ORE 17,30, ***Le città invisibili***. Ispirato ad un lavoro di Italo Calvino, a cura dell'**Associazione Monginevro Cultura**. Compagnia Teatrale Gli Instabili. Voce e Gitarra Giuseppe Novajra.

\* **Venerdì 26 novembre 2021** – ORE 17,30, ***Giardini di Torino. Storia incontri e leggende nei parchi della città***, a cura dell'**Associazione Monginevro Cultura**. Prefazione di Alberto Riccadonna; commenti di Sergio Donna & Co. Fotografie di Carla Colombo & Co. Musiche di Beppe Novajra.

Da UNI.VO.C.A.

**UNI.VO.C.A. online**

***L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio***

Trasmissione mensile online accessibile a tutti

**N. 5 del 11 ottobre 2021**

Vai a: <https://youtu.be/4do6hyNUZ3w>

**N. 4 del 28 giugno 2021**

Vai a: <https://youtu.be/uSVey5payOY>

**N. 3 del 24 maggio 2021**

Vai a: <https://youtu.be/0oYTKmaq3Iw>

**N. 2 del 26 aprile 2021**

Vai a: <https://youtu.be/wtd2Jeeaw7I>

**N. 1 di 22 marzo 2021**

Vai a: [https://youtu.be/B0VI5\\_dsb\\_Q](https://youtu.be/B0VI5_dsb_Q)



**[AGORA' DEL SAPERE – meeting online](https://www.univoca.org/adora-del-sapere/)**  
<https://www.univoca.org/adora-del-sapere/>

Attività che riguardano principalmente le Associazioni aderenti; in particolare:

- **Conferenze di partner del progetto** con interventi vari per associazioni e per adulti;
- **Conferenze di Musei ed Enti di formazione esterni** a Univoca con presentazione delle proprie collezioni e dei propri percorsi storico-artistici.
- **Presentazione di UNI.VO.C.A. e delle sue associate** a cittadini e scuole.
- **“UNI.VO.C.A. online”**, trasmissione virtuale/TV in cui, con cadenza mensile, in diretta e con registrazione caricata sul Canale Youtube, UNI.VO.C.A. propone le iniziative ed i progetti propri e delle associazioni aderenti, commenta argomenti di interesse generale, avvenimenti che riguardano il volontariato, la società civile, i Beni Culturali dando il proprio punto di vista.
- **Nuove metodologie di lavoro, come ad esempio il “Corso per Nuovi Volontari Culturali”**, ultimato lo scorso 6 luglio).
- Possibilità per le associazioni di organizzare **Consigli Direttivi, Assemblee e riunioni di lavoro, conferenze, ecc.**
- **Alfabetizzazione della base sociale: corso** per utilizzare la piattaforma zoom su tre livelli (vedi sopra).

Si chiede soltanto di compilare la **scheda di adesione**, [vai a >>>>>>>>>>](#).  
Info [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

## **PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI**

<http://www.univoca.org/category/pronto-soccorso>

Monitoraggio del territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici.

**UNI.VO.C.A.** – Ref.: **Feliciano Della Mora, Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello;**  
**AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO** – Referente: **Patrizia Figura;**  
**AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO** – Referente: **Antonella Contardi;**  
**AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE** – Referente: **Maria Luisa Reviglio della Veneria;**  
**AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA** – Referente: **Renato Airasca;**  
**Associazione ATHENA** – Referente: **Sara Inzerra;**  
**PRO-NATURA Torino** – Referente: **Paola Campassi;**  
**CENTRO CULTURALE VITA & PACE Avigliana** – Referente: **Gigi Marengo.**

**CATALOGO VIDEO "UNIVOCA TORINO" su youtube.com**  
**Chiediamo ai soci di iscriversi anche al Canale Youtube di "UNIVOCA TORINO" in modo da avere maggiore visibilità**

Vai a:

<https://www.univoca.org/catalogo-video-univoca-torino-su-youtube-com/>  
ed anche a: <https://www.univoca.org/category/video/>

### **"QUADERNO DEL VOLONTARIATO CULTURALE"**

Pubblicazione annuale di UNI.VO.C.A. con il sostegno di VOL.TO

**Dal n. 13 al n. 20 anche *on-line*, vai a:**

<https://www.univoca.org/quaderni/>

### **Progetto "SINDONE ... e dintorni"**

<http://www.sindone.univoca.org/>

Il Museo Virtuale è in continuo aggiornamento con schede, illustrazioni, approfondimenti e riferimenti necessari ad individuare le opere a chiunque voglia vederle nelle località di riferimento. Sono presenti: 77 articoli e 34 schede.

### **LA RETE UNI.VO.C.A.**

**Collegamenti (link) fra tutti i siti internet e fra tutte le pagine facebook** facenti capo alle Associazioni aderenti, vedi: <http://www.univoca.org> pagina "Associazioni".

### **UNI.VO.C.A. è anche su Facebook**

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona **FACEBOOK** o con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino> . Visitate la pagina di UNIVOCA e cliccate su "mi piace".

### **UNI.VO.C.A. ha anche un canale youtube.com**

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona di **YOUTUBE** o con l'indirizzo <https://www.youtube.com/channel/UCV8fb6FGzAy4e64PqwznmRg>. Visitate la pagina di UNIVOCA ed iscrivetevi per dare maggiore visibilità alle nostre registrazioni.

## **SEGNALAZIONI**

**"La Divina Commedia in via Po", fino al 30 ottobre.**

In concomitanza con l'anniversario di Dante e dell'apertura del salone del libro 2021, è stato distribuito nelle vetrine di 12 negozi altrettanti manifesti con dei QR CODE. Inquadrandoli col cellulare si può ascoltare un canto, letto dagli Historitellers, alias Michele Ferraro e Luca Piovano.

La caratteristica è che i dieci manifesti dedicati a Inferno e Purgatorio - dal canto di Paolo e Francesca all'Ulisse al Conte Ugolino, passando per l'incontro con Casella e Sordello - sono sulle vetrine dei negozi, lato destro e sinistro. I due dedicati al Paradiso (il primo ed il 33) vicino ai luoghi sacri della via: un percorso di ricerca universale in chiave torinese.

L'iniziativa è firmata dalle **Associazioni Premio Tesi di Laurea e Centro Giovanile Torinese, con l'Associazione Commercianti di Via Po.**

*Info:* Giovanni Vecchione / Presidente Premio tesi di laurea su Torino - tel. 3334936564 - [premiolaureatorino@gmail.com](mailto:premiolaureatorino@gmail.com)

**Brani della Divina Commedia registrati nei QR-CODE dei manifesti**

INFERNO: CANTO I – Nelle selva - CANTO V – Paolo e Francesca - CANTO XIII – Pier della Vigna - CANTO XXVI – Ulisse - CANTO XXXIII – Conte Ugolino  
PURGATORIO: CANTO I – Catone - CANTO II – Casella - CANTO III – Manfredi - CANTO VI – Sordello - CANTO XXX – Beatrice  
PARADISO: CANTO I – Beatrice - CANTO XXXIII – Preghiera alla Vergine.

## TORINO

### Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy

**Antoine de Lonhy** (documentato dal 1446 in Borgogna – morto verso il 1490 nel ducato di Savoia) è stato un artista itinerante, fra la Borgogna, la Francia meridionale (Tolosa) la Catalogna (Barcellona), la Savoia e il Piemonte. Attivissimo come pittore, si dedicò anche ad altre forme di espressione figurativa: la scultura, la miniatura, la pittura di vetrate, il ricamo.

*Nonostante l'altissima qualità della sua produzione, e la grande attività lavorativa, fu colpito più di tanti altri dal radicale mutamento nel gusto verificatosi nel XVI secolo, e dalle vicende complesse del patrimonio artistico della fine del Medioevo. Le sue opere furono disperse, spesso malamente smembrate e danneggiate, al punto che se ne dimenticò del tutto l'esistenza. Per un certo tempo, molte opere sono state riunite sotto le diverse*



denominazioni convenzionali, quali Maestro delle Ore di Saluzzo e Maestro della Trinità di Torino. Solo in anni molto recenti si è compreso che si trattava di un unico autore, e pazienti ricerche d'archivio hanno condotto ai pochi dati biografici oggi disponibili su questo sfuggente personaggio.

Particolarmente stimolante sarà la possibilità di visitare le due mostre in successione, nel periodo di apertura congiunta.

**TORINO. Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy, fino al 9 Gennaio 2022**  
[Leggi tutto, vai a: >>>>>>>>](#)

## **ISCRIZIONI 2021**

La quota sociale è rimasta invariata:

€ 55,00 per i Soci di UNI.VO.C.A. - € 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata tramite Banca INTESASANPAOLO, IBAN:

IT24H0306909606100000003420

Info: Cell. 335.5489853

## **NOTA IMPORTANTE**

Gli aggiornamenti ai programmi inviarli, entro la fine di ogni mese, alla casella di posta elettronica: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org). Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail per inviare a tutti UNIVOCA Notizie.

=====  
*Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.*

*Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.*

*UNI.VO.C.A. tratta i suoi dati personali nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016. Le ricordiamo che in qualunque momento e gratuitamente si potranno esercitare i diritti previsti dal regolamento (accesso, rettifica, integrazione, opposizione, cancellazione dei dati), facendo richiesta all'indirizzo di posta elettronica [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)*

*Chi intende far pervenire questa newsletter anche ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)*

---