



IL PORTALE DEL VOLONTARIATO CULTURALE

Chi Siamo Associazioni Le Pubblicazioni Quaderni Progetti Contatti News

c/o VOL.TO. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777

URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: info@univoca.org

UNI.VO.C.A. Notizie n. 253 del 7 novembre 2017

Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati

Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.



Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: amicolibro06@libero.it

* **Mercoledì 8 novembre 2017**, ore 17,30, presso il Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris - C.so G. Ferraris 99 - Torino, **Parlando di San Pietroburgo, INTRECCI CULTURALI ITALIANI e RUSSI**. Relatori: ENZO FORNARO e OLGA KOGOTOVA.

I relatori racconteranno l'intreccio della storia assodata tra la Russia e l'Italia, attraverso il lavoro e l'apporto culturale svolto in vari settori da molti italiani che hanno permesso attraverso la loro professione, la crescita e l'affermazione di San Pietroburgo e di altre realtà ma anche di sviluppare un legame culturale molto forte.

Alcuni punti di questo racconto riguarderanno anche la nostra Torino e alcuni suoi personaggi.

Racconteranno questo con la visione e la cultura di due persone che hanno radici diverse:

Olga Kogotova (architetto, designer e artista) di San Pietroburgo ma conoscitrice della cultura italiana ed Enzo Fornaro (curatore di mostre, architetto, designer), di Torino ma che da oltre vent'anni e' operativo in Russia ed ha fatto di San Pietroburgo la sua città adottiva.

Info: Tel.: 333 16 09 156 e-mail: amicolibro06@libero.it - info@fondazionepaoloferraris.it

* **Domenica 12 novembre 2017**, ore 18,00, e **lunedì 13 novembre 2017**, ore 21,00, "**Concerto inaugurale PER SANTA CECILIA**" al Conservatorio " G. VERDI " di Torino - ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA.

* **Sabato 18 novembre 2017**, ore 15,00, alla Fondazione MUSEO ACCORSI - OMETTO (Via Po 55 - Torino), "turisti per un giorno" alla scoperta dell'arte, della storia, della natura e dei sapori. Percorso tematico "**Fascino, Eleganza, Nobiltà**" **Pittura e Moda ai tempi di Giacomo Grosso** - Esposizione curata da Angelo Mistrangelo.

Programma:

- ore 14,45 - ritrovo in via Po 55, davanti alla biglietteria del MUSEO ACCORSI - OMETTO

- ore 15,00 - visita guidata Mostra + abiti (durata 1 ora e 30 minuti).

Costo ingresso al museo: - gratuito per i possessori di abbonamento ai musei

- Euro 6,00 per chi non possiede la carta musei.

Costo della guida: Euro 5,00 a persona.

Inviare adesione entro il 10/11 via tel: 333 16 09 156 oppure via Email a: amicolibro06@libero.it

- **Mercoledì 29 novembre 2017**, ore 17,30, presso il Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris - C.so G. Ferraris 99 - Torino "**La CULTURA e i MAX MEDIA**", incontro con **EZIO ERCOLE**, pubblicitista.

Info: Tel.: 333 16 09 156 e-mail: amicolibro06@libero.it - info@fondazionepaoloferraris.it



Url: <http://www.alfatregruppoteatro.it>
E-mail: info@alfatregruppoteatro.it

Novembre a Teatro

"Tuta n'àutra mùsica "

- **Giovedì 9 novembre 2017**, ore 21,00, presso Teatro Gioiello - Via C. Colombo 31 – Torino tel. 0115805768, *commedia brillante tratta da "Chat en poche" di G. Feydeau.*
- **Sabato 11 novembre 2017**, ore 21,00, presso Salone Polifunzionale Comunale - Via Mazzè 6 – Vische, *commedia brillante tratta da "Chat en poche" di G. Feydeau.*
- **Sabato 18 novembre 2017**, alle ore 21,00 presso Teatro Borgonuovo - Via Roma 149C – Rivoli, *commedia brillante tratta da "Chat en poche" di G. Feydeau.*



GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE - GAT

Url: <http://www.archeogat.it> – E-mail: segreteria@archeogat.it



* **Sabato 11 novembre 2017, sabato 13 gennaio 2018**, ore 10,00, visita guidata al "**La COLLEZIONE ARCHEOLOGICA del REAL COLLEGIO di MONCALIERI dei Padri Barnabiti - Un prezioso patrimonio moncalierese**".

Per partecipare alla visita guidata è sufficiente **prenotare** presso la segreteria del GAT (e-mail: segreteria@archeogat.it oppure cell. 388 800.40.94) e presentarsi alla casa dei Barnabiti in via Real Collegio 28 a Moncalieri.

Per approfondimenti, vai a: >>>>>



CAPPELLA DEI MERCANTI

Url: <http://cappelladeibanchieriemercanti.blogspot.it/>
E-mail: cappelladeimerchanti@gmail.com

Piano in Primo Piano Festival 2017

Come negli anni precedenti, la Ditta Bergamini, in qualità di rappresentante per il Nord Italia della storica ditta di pianoforti tedesca Steingraeber & Soehne, mette a disposizione il prestigioso pianoforte a coda 232 Steingraeber & Soehne sordino Margulis. Questo strumento è dotato del sordino, che veniva usato nel romanticismo proprio per dare maggior risalto ai "pianissimo". Scomparso, nei pianoforti a coda, da più di un secolo è riproposto dalla Ditta Steingraeber & Soehne e ad oggi ne esistono solo tre esemplari in Europa e quello utilizzato per **Piano in Primo Piano Festival** è l'unico in Italia.

* **Domenica 12 novembre 2017**, ore 17.00, presso la Cappella dei Mercanti (via G. Garibaldi, 25 Torino), il trio **Antonio Capolupo** al clarinetto, **Giulio Sanna** al violoncello, **Massimiliano Génot** al pianoforte in musica di **L. van Beethoven e J. Brahms**.

Info: +39 339 2739888 - Ingresso Libero - E' gradita una offerta a partire da € 5,00

amici dell'arte
dell'antiquariato

Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>
E-mail: info@amicidellarteedellantiquariato.it

- **Giovedì 16 novembre 2017**, ore 17,50, con ritrovo alla biglietteria di Palazzo Chiabrese, piazza San Giovanni 2, visita guidata alla mostra **“Miró ! Sogno e Colore”**.

Oltre centotrenta opere dell'artista catalano del periodo in cui si dedicò alla pittura quadridimensionale, alla scenografia, alle grandi sculture e alla mail art.

Prenotazioni CUP d'Arte (Antonella s.m.s. o cell. 3356784471 o via email, antonellacontardi@libero.it o info@amicidellarteedellantiquariato.it) entro domenica 29 ottobre. Biglietto € 19,00, ridotto ad € 8.00 per i possessori della Carta Musei 2017.

- **Sabato 18 novembre 2017**, dalle 17 alle 22 e domenica dalle 11 alle 13 e dalle 18 alle 21, **“Sapori nascosti dal Roero e dintorni.....- quando una passione si racconta...”**.

Tullio Pizzardello, il “maestro” presenterà alcune sue opere ospite della nostra Floriana Fontolan, corso Matteotti 40, 4° piano. E' gradita l'adesione al cell. 3384706949.

- **Sabato 25 novembre 2017**, Escursione a Pavia, **“Tra Longobardi e medioevo, sentieri d'arte e di storia”**.

In occasione dell'importante mostra **“Longobardi. Un popolo che cambia la storia”**, visita “su misura” di una città antica e bellissima.

Programma: Partenza alle 7,00 con ritrovo in corso Stati Uniti angolo corso Re Umberto, pullman riservato L'iniziativa è aperta a tutti i soci delle associazioni UNIVOCA e agli amici della TEKNOTRE: costo € 65,00 (pullman, pranzo, ingressi e visite guidate). Per i giovani “under 26” riduzione promozionale: euro 55,00. Al fine di cogliere le esigenze di tutti, per chi non fosse interessato al pranzo (dalle 13,00 alle 14,30), Euro 40,00.

Per ragioni organizzative prenotare (CUP D'ARTE) entro sabato 11 novembre 2017.

- **Sabato 2 dicembre 2017**, alla scoperta di nuovi spazi espositivi di Torino, un piccolo ciclo dedicato all'arte contemporanea curato dalla “nostra” Ludovica che ci invita con ritrovo alle ore 17,15, in via Filippo Juvarra 15, presso il MEF Outside, alla visita guidata alla mostra **“Niki”** dedicata a Niki de Saint Phalle (1930-2002), donna artista di rilievo internazionale e unica esponente femminile del Nouveau Realisme. Costo onnicomprensivo € 12,00, ridotto ad € 7,00 per i possessori della Carta Musei 2017 ed euro 5,00 per i giovani fino a 26 anni.

Per ragioni organizzative prenotare (CUP D'ARTE, v. sopra) entro sabato 26 novembre 2017.



Corso Trento 13 – 10129 TORINO
Tel. 011/ 568149



EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

* **Venerdì 24 novembre 2017**, ore 17,30, presso la Sala Ambrosia di via Trento, 13, **UNICO NEL SUO GENERE. L'ARCHIVIO DIGITALE STORICO DEL MARCHESATO DEL MONFERRATO.** *Come è stato concepito, progettato e realizzato*, a cura di Roberto Maestri.
Info: ottonef@libero.it



*Associazione Amici del Museo Pietro Micca
e dell'Assedio di Torino del 1706
via Guicciardini, 7/a - 10121 TORINO*



Url: <http://www.associazioneamicidelmuseopietromicca.it/>
E-mail: usre@associazioneamicidelmuseopietromicca.it

* **Fino al 29 novembre 2017**, nella **Fortezza Sotterranea del Pastiss**, mostra di **Clémence de La Tour du Pin - "sept préludes"**.



Treti Galaxie, in collaborazione con il Museo Pietro Micca e l'Associaz. Amici del Museo Pietro Micca, è lieta di presentare la prima personale in Italia dell'artista francese Clémence de La Tour du Pin.

La mostra è allestita a 13 metri di profondità, nelle gallerie e negli ambienti della Fortezza Sotterranea del Pastiss, costruita nel XVI Secolo per volontà del Duca Emanuele Filiberto di Savoia. Rimasto sepolto da allora, lo spazio sarà per la prima volta aperto al pubblico in occasione

della mostra.

La Tour du Pin concepisce la rete labirintica dei tunnel del Pastiss come un'architettura intrauterina, che paragona alla parte inconscia della città di Torino, con le sue anime dimenticate, i suoi desideri e le sue fobie nascoste.

Per "sept préludes" l'artista ha sviluppato un particolare percorso di visita nelle profondità della fortezza, con interventi installativi, elementi immaginari e sistemi per campionamenti gassosi. In questa esplorazione psicogeografica dello spazio i visitatori sono stimolati a sviluppare un'alternativa consapevolezza del paesaggio sotterraneo attraverso un'immersione sensoriale e tour guidati da una narrazione non lineare.

Coltivando la sua fascinazione per il prozio Charles de Brosses, che ha coniato il termine "feticismo" e ha esplorato la Cittadella nel 1740, l'artista ha assemblato, in alcuni dei punti più profondi delle

Clémence de La Tour du Pin
sept préludes

Pastiss Underground Fortress
Opening October 26
October 27 - November 29



treti galaxie
Associazione Amici del Museo Pietro Micca
e dell'Assedio di Torino del 1706

gallerie, sistemi filtranti per estrarre e catturare campioni di ombre e impurità preservati dall'atmosfera del luogo.

Clémence de La Tour du Pin nasce a Roanne nel 1986. Dopo aver conseguito un BFA alla Metropolitan University di Londra, nel 2017 entra al De Ateliers (<https://www.de-ateliers.nl/en>) di Amsterdam. Ha esibito le proprie opere sia in mostre personali presso 1857 (Oslo, Norvegia 2017) che collettive al Dortmunder Kunstverein (Dortmund, Germania 2017), alla Galerie Tobias Naehring (Leipzig, Germania 2016), al Musée d'Art Moderne de La Ville de Paris (Parigi, Francia 2015) e il SALTS (Basel, Svizzera 2015).

Info: Ingresso gratuito ed esclusivamente su prenotazione, fino a esaurimento posti (massimo 12 persone per turno), secondo il seguente calendario: ▪ 26 e 27 ottobre (17:00-19:00) ▪ dal 2 al 5 novembre (10:30-12:30) ▪ 9, 10, 16, 17, 23, 24 e 29 novembre (17:00-19:00).

La mostra è sconsigliata ai visitatori affetti da difficoltà motorie, gravi difetti della vista o dell'udito, cardiopatie o patologie polmonari in corso, claustrofobia, sindromi da disorientamento (labirintite, vertigini, ecc.). Prenotazioni: info@tretigalaxie.com

Da UNI.VO.C.A.

QUADERNO N. 17

E' in lavorazione il Quaderno del Volontariato Culturale n. 17, con il sostegno di VOL.TO. Per chi non avesse ancora provveduto si sollecita l'invio del proprio contributo nel più breve tempo possibile per poter uscire ancora con indicazione dell'anno 2017.

Nucleo di Pronto Soccorso per i Beni Culturali

<http://www.univoca.org/category/pronto-soccorso/>

Il "NUCLEO DI PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI" è stato costituito per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici.

Il nucleo è composto da **iscritti ad un'associazione aderente:**

UNI.VO.C.A. – Ref.: Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello, Feliciano Della Mora;

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: Patrizia Figura,

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: Antonella Contardi;

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: Marisa Reviglio della Veneria,

Associazione ATHENA – Referente: Sara Inzerra;

GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – Referente: Mario Busatto.

Le schede/segnalazioni finora prodotte dai partecipanti al "nucleo" si trovano nel sito UNI.VO.C.A. - www.univoca.org/pronto-soccorso/

Schede on line: Brusasco, Cavagnolo, Cavallermaggiore 2, Chieri – Villa Moglia, Cinaglio, La Loggia, Mompantero 2, Pollenzo 2, Roccaverano, Frinco; Benevagienna 2, Buttigliera Alta, Ruffia, S. Valeriano; [Villa Carpenetto di La Loggia](http://www.univoca.org/la-loggia-to-villa-di-carpenetto) (<http://www.univoca.org/la-loggia-to-villa-di-carpenetto>)

Segnalazioni inviate agli Enti pubblici interessati: Frinco, Cavagnolo, Chieri - Villa Moglia.

Segnalazioni in corso di definizione: Abbazia di Staffarda – recupero Ultima Cena del Refettorio.

LA RETE UNI.VO.C.A.

Collegamento (link) fra tutti i siti internet e fra tutte le pagine facebook facenti capo alle Associazioni aderenti, vedi: <http://www.univoca.org> pagina "Associazioni".

Progetto "SINDONE ... e dintorni"

<http://www.sindone.univoca.org/>

Sito internet “Museo Virtuale della Sindone”, collegato al portale del Volontariato Culturale di UNI.VO.C.A. Questo Museo Virtuale resterà sempre disponibile e sempre in aggiornamento con schede con tutti i riferimenti necessari ad individuare le opere a chiunque voglia vederle nelle località di riferimento.

LA BIBLIOTECA DEI VOLONTARI

"La biblioteca dei volontari" è consultabile sul sito internet di UNI.VO.C.A. alla pagina "Biblioteca" (<http://www.univoca.org/la-biblioteca-dei-volontari-culturali/>).

UNI.VO.C.A. è anche su Facebook

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona **FACEBOOK** o con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino>. Visitate la pagina di UNIVOCA e cliccate su “mi piace”.

SEGNALAZIONI



The poster features a historical illustration of a coastal city with a harbor full of ships and a lighthouse on the right. At the top, there are logos for various institutions: Città di Cherasco, Archivio di Stato di Roma, Marina Militare, Regione Piemonte, Provincia di Cuneo, Cherasco Cultura, and Banca di Cherasco. The main text is in blue and white, announcing the book presentation. Below the illustration, the dates and locations for the presentations are listed. At the bottom, there is an invitation to a presentation of the book's acts, followed by the book's title and publisher information.

PRESENTAZIONE DEL LIBRO
IL REGNO SARDO DALLA RESTAURAZIONE AL MEDITERRANEO
1815 - 2015 UN BICENTENARIO

MERCOLEDÌ 8 NOVEMBRE TORINO, PALAZZO LASCARIS
GIOVEDÌ 23 NOVEMBRE ROMA, ARCHIVIO DI STATO, COMPLESSO DI SANT'IVO ALLA SAPIENZA

Invito alla presentazione degli atti del convegno svoltosi a Cherasco il 12 dicembre 2015:
Il Regno Sardo dalla Restaurazione al Mediterraneo 1815 - 2015 un bicentenario
Editore Aracne, Roma 2017

MERCOLEDÌ 8 NOVEMBRE 2017 - ore 17.00
TORINO, Palazzo Lascaris, sala Viglione, via Alfieri n.15
prof. *Umberto Levra* dell'Università di Torino, presidente del Museo Nazionale del Risorgimento di Torino.
Introduce l'ambasciatore *Luigi Vittorio Ferraris*.

* **Domenica 12 novembre 2017**, ore 11.00, presso la Villa della Regina (strada Comunale Santa Margherita, 79 - To) "***Io Canterei d'Amor***" - ***Un viaggio amoroso nell'Europa delle corti rinascimentali dal Nord al Mediterraneo.***

L'Ensemble vocale e strumentale **Costanzo Festa** con musiche di: Cipriano de Rore, Orlando di Lasso, Costanzo Festa, Josquin des Pres, Leo Hans Hassler, John Bartlett, John Wilbye, William Cornish, Heinrich Schutz, Pierre Passereau, Claude Le Jeune, Andrea Rota, Juan Vazquez, Juan el Encina.

Info: Biglietteria Villa della Regina € 5,00; è gradita una offerta minima di € 5,00
MUSICAVIVA Associazione Musicale - Tel/Fax: 011 9576402 – Cell. 339 2739888
email: musicaviva.to@gmail.com - sito: www.associazionemusicaviva.it

Riapre il Castello di Moncalieri



Dopo nove anni dall'incendio che colpì il torrione sud-est e quattro dall'ultima apertura al pubblico degli appartamenti della principessa Letizia, il Castello di Moncalieri riapre le sue porte per la visita agli appartamenti di Vittorio Emanuele II, oggetto di un particolare intervento di restauro; saranno inoltre visitabili le sale di Letizia Napoleone e, per la prima volta, quelle di Maria Clotilde e la Cappella Regia. Le visite, gratuite per le prime tre settimane, si svolgeranno previa prenotazione telefonica il venerdì, il sabato e la domenica.

Da Sabato 11 novembre alle 10,00 a Domenica 31 dicembre 2017 alle 16,00.

ISCRIZIONI 2018

La quota sociale è rimasta invariata: € 55,00 per i Soci
€ 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata su Banca Prossima Cod. IBAN: IT68L0335901600100000003420

Info: Sede: c/o V.S.S.P. - Via Giolitti, 21 – 10123 Torino
Tel. 800.590000 – Fax 011.8138777 – Cell. 335.5489853
Url: www.univoca.org - E-mail: info@univoca.org

NOTE IMPORTANTI

Gli **aggiornamenti ai programmi** inviarli, entro la fine di ogni mese, alla casella di posta elettronica: info@univoca.org.

Per **ampliare la visibilità** e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali **nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail per inviare a tutti UNIVOCA Notizie**.

=====
Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.

Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
