

Spettacolo in lingua piemontese: canzoni, poesie, monologhi su musiche e testi di Gipo Farassino e Carlo Artuffo. In scena:
Teatro Giorgio Busca – P.zza Vittorio Veneto 3–Alba (Cn), il **11 marzo**, ore 21,00.



Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>
E-mail: info@amicidellarteedellantiquariato.it

CORSO DI FORMAZIONE (GRATUITO)

“L’AVVENTURA DELL’ ARTE: PREPARARSI OGGI PER INCONTRARLA DOMANI”

L’associazione **AMICI dell’ARTE e dell’ANTIQUARIATO**, con il sostegno di **VOL.TO** e la collaborazione delle associazioni *partners* **AMICI della FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO (A.F.O.M.)**, **AMICI della SACRA di SAN MICHELE**, **ARTE ed ARCHEOLOGIA**, propone un corso di formazione teorico-pratico, gratuito, rivolto sia ai soci delle associazioni di volontariato che a tutti gli aspiranti soci, dai 18 anni in avanti.

Il corso ha l’obiettivo di formare i partecipanti al fine di far acquisire loro le conoscenze e competenze necessarie per diventare “stimolatori” di bambini e ragazzi al volontariato culturale e alla conoscenza e salvaguardia del patrimonio artistico-culturale (anche minore) del nostro territorio.

Prossimi incontri:

- **Martedì 14 marzo 2017**, ore 18.00, presso Vol.To , via Giolitti 21, ASSEMBLEA ORDINARIA ANNUALE con la votazione del nuovo consiglio direttivo e delle altre cariche. E’ un momento associativo importante che vogliamo rendere ancora più significativo abbinandolo alla chiusura/promozione futura dell’attività “**L’avventura dell’ Arte: prepararsi oggi per incontrarla domani**” con i diversi partecipanti (volontari, bambini e mamme) e con la consegna della “**TESSERA SOCI 2017**”.

- **Sabato 18 marzo 2017**, **L’olfatto: Savigliano**, prima uscita del ciclo di gite “**Oltre**” **cinque sensi per il Piemonte!**”.

Partenza alle 9,30 in corso Stati Uniti angolo corso Re Umberto (è prevista una seconda sosta in piazza Fratelli Ceriana -piazze di fianco al Museo dell’Automobile, possibilità di parcheggio gratuito) si raggiungerà Savigliano dove si visiteranno alcuni Beni Culturali “scelti apposta per noi”, pranzo “veloce” in trattori e, nel pomeriggio, visita a MÚSES (un “unicum” tra i musei nella sua dimensione tecno-sensoriale della riscoperta tradizione delle erbe aromatiche in Piemonte) nello splendido Palazzo Taffini. Il rientro è previsto verso le 17,30/18,00, a Torino.

Per partecipare occorre prenotarsi ed essere soci AMAA.

- **Martedì 21 marzo 2017**, ore 18,00, via della Rocca 28, festeggiamo insieme **l’arrivo della Primavera** presso la galleria Liconi Arte.

*Dalle suggestioni della collettiva “**Interni ed esterni**”, mostra di paesaggi e scene d’interno, il giovane gallerista Matteo Pingiori ci accompagnerà nel mondo dell’arte contemporanea torinese e non solo, raccontando la sua esperienza tra arte e mercato. A conclusione, “**Aperitivo d’arte!**”*

- **Sabato 8 aprile 2017**, **Il tatto: Biella**, seconda uscita del ciclo di gite “**Oltre**” **cinque sensi per il Piemonte!**”.

Anche questa volta dedicheremo la mattinata alla “città storica e alle sue collezioni” con una scelta attenta di Beni Culturali e, dopo la pausa del pranzo si visiterà la Cittadellarte, ovvero il mondo di Pistoletto e del suo “infinito”... Stesse modalità organizzative della gita precedente.

Per partecipare occorre prenotarsi ed essere soci AMAA.



Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: amicolibro06@libero.it

Prof.ssa. MARIA RITA MARENCO, Docente di Sacra Scrittura e Scienze Bibliche, sul tema della "CASA COMUNE "

Programma:

- Primo incontro: **mercoledì 15 marzo 2017** , ore 17,30 - 19,00

In un mondo globale abbiamo due possibilità: si può scegliere chi incontrare e da chi lasciarsi incontrare, oppure aprirsi all'altro, incontrando il quale possiamo cogliere quello sconosciuto che abita in noi. Il muro e la porta sono le due prospettive che ci propone Ravasi in questo primo incontro.

Gianfranco Ravasi, Il muro e la porta. Esclusione e accoglienza nelle pagine della Bibbia, EDB, 2015.

- Secondo incontro: **mercoledì 22 marzo 2017** , ore 17,30 - 19,00

In questo secondo incontro, il libro di Brueggemann ci fa scoprire il tema del "viaggio". Siamo una comunità "in viaggio", e il bene comune lo si costruisce in questo lungo e arduo sentiero. Ognuno di noi dovrebbe percorrere questo sentiero, che diverrà anche una crescita personale.

Walter Brueggemann, Viaggio verso il bene comune, Claudiana, 2011.

- Terzo incontro: **mercoledì 29 marzo 2017** , ore 17,30 - 19,00

In questo terzo incontro, Papa Francesco ci interroga su " l'ecologia integrale ". Tutto è intimamente in relazione; anche l'essere umano vive di relazioni e in relazione con il mondo. Ci propone un'ecologia ambientale, economica, sociale, culturale. E infine, un'ecologia umana è inseparabile dal bene comune.

Papa Francesco, Laudato si. Sulla cura della casa comune, Libreria Editrice Vaticana, 2015.

- **Sabato 18 marzo 2017**, viaggio in autopullman a **COMO - Basilica di S. Abbondio.**

Per visitare la Basilica di S. Abbondio, ritenuta uno dei più significativi esempi di architettura romanica lombarda e capolavoro dei "maestri comacini" straordinari protagonisti della più bella e fascinosa stagione romanica.

L'antica tradizione di studio e di cultura dei Monaci Benedettini, ancora oggi i locali e il chiostro dell'ex monastero ospitano la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università dell'Industria.

Dopo la visita della Basilica, seguirà la visita al Centro storico, il pranzo, nel primo pomeriggio, partenza in battello da Como a Bellagio, per ammirare il risveglio della natura e la "perla del lago di Como".

Programma:

- ore 8, Partenza da Corso Duca degli Abruzzi, al Fante, di fronte al Politecnico
- 10,30, Visita della Basilica e del centro storico
- 13,30, Pranzo sarà speciale
- 14,30, Partenza in battello
- 18,30, Rientro a Torino

Quota: 65,00 Euro

Prenotazioni e versamento quota entro il 15 marzo 2017, presso l'agenzia Camber Viaggi - Via Cristoforo Colombo 47, tel. 011 58 05 112 - signora Paola.

EL CAMINO DE SANTIAGO DA RONCISVALLE A FINISTERRE

dal 28 aprile al 2 maggio 2017

Il Cammino è sfida continua, e' spiritualita' riscoperta e vissuta quotidianamente: un viaggio introspettivo di grande spiritualita'.

Il pellegrino attraversa grandi citta' e paesini incantati, sospesi in un tempo ritornato lento e ritornato "proprio, personale", va a spasso nella storia.

L'associazione AMICO LIBRO invita a scoprire il cammino di Santiago, cammino della fede, sui sentieri della storia e della natura.

Info: Amico Libro, prenotazione e iscrizioni agenzia Camber Viaggi - Via Cristoforo Colombo, 47 - 10129 Torino - Tel. 0115805112 - e-mail: info@camber.it



AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE

Url: <http://www.amicidellasacra.it>

E-mail: info@amicidellasacra.it

La Sacra di San Michele nella candidatura UNESCO

“Il paesaggio culturale degli insediamenti benedettini nell’Italia medievale”

Conferenza di presentazione del progetto di candidatura

Mercoledì 15 Marzo 2017 - Ore 14.30

Circolo dei Lettori, via Bogino 9, Torino

Vedi programma allegato.

MATERIALE LIBRARIO

degli AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE A DISPOSIZIONE

Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. III	67
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. IV	32
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. V	53
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. V - Estratto	18
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. VI	121
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol. VII	7
Collana “Millennio Composito di S. Michele della Chiusa” - Vol.VIII	294
Premio Calcagno 2007	38
En hommage à Hugon de Montboissier - Artisti del '900 per S.M. della Chiusa	102
Album di Famiglia	29
Volumetti su San Michele (2 edizioni)	81
Tesori perduti - 2008 - Artisti per i beni da salvare	40
S. Michele della Chiusa - Giaveno - Convegno 2001	41
Capolavori della Parrocchiale di Sant'Ambrogio	8
Quaderno del volontariato culturale n. 2	9
Quaderno del volontariato culturale n. 3	7
Quaderno del volontariato culturale n. 10	5
Quaderno del volontariato culturale n. 11	24
Manifesti "Valle di Susa" Uno scrigno per l'Europa - Ed. 2007	330
Manifesti della Mostra "En hommage a Hugon de Montboissier" - To 6-21 febbraio 1998	250-300

Riproduzione della litografia "La porta di S. Ambrogio in Piemonte" del 1810 di Antoine-Félix Boisselier

16

NB: Il suddetto materiale è a disposizione di chi è interessato; rivolgersi a Maria Luisa Reviglio della Veneria, presidente Associazione Amici della Sacra di San Michele - tel. cell. 333 3670926

VIVANT

Url: <http://www.vivant.it>

E-mail: posta@vivant.it

- **Sabato 18 marzo 2017**, ore 10,30 – 12,30, nella sala conferenze di via Deigo 6 (zona Crocetta) 10129 Torino, incontro, in collaborazione con ARS, sul tema **MISTICA E RAPPRESENTAZIONE DEL SACRO**

Programma: coordina Maurizio Barracano

Don Ermis Segatti, storico del Cristianesimo, Facoltà Teologica di Torino "**Ambivalenza mistica dell'icona**"

Ilaria Montiglio, archeologa, con formazione egittologica "**Iside oltre i confini dell'Egitto. La dea nel Piemonte Romano**"

Alfredo Luvino, egittologo, docente di egittologia alla Università Popolare di Torino "**Il mistero della Ank**"

Franca Giusti, giornalista, Consigliere dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte, storica del territorio "**Pittogrammi come fermo immagine di una storia nella Storia. Da Chambery a Torino, la storia raccontata sui muri**"

Maurizio Barracano, studioso di simbologia e religioni comparate "**Necessità dell'arte**".

- **Martedì 21 marzo 2017**, film presso il Liceo Alfieri di c.so Dante (inizio ore 20.30, ingresso gratuito). **La corazzata Potëmkin**

Film di di Sergej M. Ejzenstejn. Con Alexander Antonov, Vladimir Barski, Grigorij Aleksandrov, Michail Gomarov, Ivan Bobrov. Titolo originale Bronenose Potëmkin. Drammatico. durata 50 min. Russia 1925

A bordo della corazzata Potemkin vi è un grave malessere. I marinai mal sopportano i soprusi del comandante. La situazione degenera quando il marinaio Vakulincuk dà l'esempio ai suoi compagni rifiutandosi di mangiare la carne avariata. Scatta la repressione. Viene ordinata la fucilazione di una parte dell'equipaggio, ma i soldati si rifiutano di sparare. La rivolta si propaga quando Vakulincuk viene ucciso da un ufficiale. Tutta Odessa scende in piazza, l'esercito spara su tutti, donne, vecchi e bambini. Si viene a sapere che una flotta sta puntando su Odessa. Il Potemkin esce in mare per la battaglia. Ma, ancora una volta, dalla flotta non parte nemmeno una cannonata contro i "compagni". Questo titolo è stato considerato per lungo tempo il più importante dell'intera storia del cinema, nel quadro del suo tempo, assume un valore enorme e su molti piani. Il film venne sponsorizzato nientemeno che dallo Stato sovietico per celebrare ancora una volta la rivoluzione. Una "chiave" importante era il plot, una filosofia rivoluzionaria attribuiva a qualsiasi intreccio, alla fiction in sostanza, una funzione inutile e deteriore. Quindi bisognava attenersi alla ricostruzione esatta dei fatti. La seconda chiave è quella prettamente cinematografica: citiamo, per esempio, il famoso montaggio alla Eisenstein, che consisteva nel mostrare situazioni opposte che si articolavano fino alla loro soluzione (la folla che fugge, i cosacchi che attaccano, sequenze brevissime, fino alla folla decimata, eccetera). Film leggendario, quindi, e oggetto di preciso culto da parte della critica "schierata". Ma non solo. Billy Wilder dichiarava che il Potemkin era uno dei titoli più importanti della sua giovinezza: "Uscito dal cinema ero un rivoluzionario...". Nel tempo il film ha perduto molti colpi, nelle classifiche è scivolato di parecchie posizioni. Rimane un grande esercizio e manifesto, ma è caduto... il comunismo. Soprattutto rimane l'equivoco generale che

vuole attribuire al cinema la funzione di fare le rivoluzioni o di sedarle. Il cinema non ha il corpo per un simile esercizio. Il suo suggerimento, per quanto efficace, geniale e illuminato, è costretto a bruciare velocemente, e la sua grandezza sta in questo stesso limite, in questa sdrammatizzazione. Inoltre il cinema è storia-plot-fiction in assoluto, con la giusta misura fra l'invenzione e il reale. E la misura è esatta, per il cinema, come per la scrittura o per la musica. Ogni "grande" invenzione, o ricerca o impennata, può valere strumentalmente nel suo tempo, a grande scapito di vedibilità postuma. La forza iperpressionista del Potemkin è diventata, proporzionalmente, il suo limite. La memoria del cinema, paradossale, ricorda le pellicole contemporanee di Laurel e Hardy, per nulla serie, ma costruite con la misura del cinema. "Adesso" fanno ancora ridere, mentre "adesso" nessuno è più rivoluzionario. Nemmeno Billy Wilder

UN CONVEGNO PER NON DIMENTICARE - Sabato 8 aprile 2017

Torino: una delle città più caritatevoli d'Italia. Una tradizione che già esisteva ben prima dei grandi santi e beati che una moda ama definire "sociali" (don Bosco, Cafasso, Cottolengo, Murialdo, Allamano), quando già molte persone si occupavano dei più deboli. E questo nell'ambito delle varie confraternite, nate tra la fine del 1400 e la fine del 1600...: Ma quante di quelle antiche confraternite oggi sono attive, anche se non sempre il loro lavoro è conosciuto?

Il convegno

Da lontano '800 - Confraternite ancora oggi vitali nel solco della tradizione vuole dare voce alle non certo numerose Confraternite che ancora combattono per continuare quella tradizione di carità e di servizio per il prossimo che aveva caratterizzato il ceto dirigente e tante persone dei secoli scorsi. Quali sono, che cosa fanno...

Vedi programma completo nell'allegato.

Organizzazione: Vivant e Arciconfraternita della Misericordia.

Da UNI.VO.C.A.

III Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A. – La cultura non ha fine

da Venerdì 22 settembre a Lunedì 2 Ottobre 2017

Iniziative in calendario:

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN – FILO LUNGO FILO (Un nodo si farà), dal 22 al 24 settembre 2017

AMICI DI PALAZZO REALE, ALFATRE GRUPPO TEATRO, GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE, ASSOCIAZIONE ATHENA.

Inviare adesioni e programmi a: info@univoca.org



Nucleo di Pronto Soccorso per i Beni Culturali

Il "**NUCLEO DI PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI**" è stato costituito per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici. Il nucleo è composto da **iscritti ad un'associazione aderente:**
UNI.VO.C.A. – Ref.: Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello, Feliciano Della Mora;
AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: Patrizia Figura,
AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: Antonella Contardi;
AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: Marisa Reviglio della Veneria,
Associazione ATHENA – Referente: Sara Inzerra;
GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – Referente: Mario Busatto.
Le schede/segnalazioni finora prodotte dai partecipanti al "nucleo" si trovano nel sito UNI.VO.C.A. - www.univoca.org/pronto-soccorso/

Schede on line: Brusasco, Cavagnolo, Cavallermaggiore 2, Chieri – Villa Moglia, Cinaglio, La Loggia, Mompantero 2, Pollenzo 2, Roccaverano, Frinco; Benevagienna 2, Buttigliera Alta, Ruffia, San Valeriano.

Segnalazioni inviate agli Enti pubblici interessati: Frinco, Cavagnolo, Chieri - Villa Moglia.

LA RETE UNI.VO.C.A.

Collegamento (link) fra tutti i siti internet e fra tutte le pagine facebook facenti capo alle Associazioni aderenti, vedi: <http://www.univoca.org> pagina "Associazioni".

Progetto "SINDONE ... e dintorni"

<http://www.sindone.univoca.org/>

Sito internet "Museo Virtuale della Sindone", collegato al portale del Volontariato Culturale di UNI.VO.C.A. Questo Museo Virtuale resterà sempre disponibile e sempre in aggiornamento con schede con tutti i riferimenti necessari ad individuare le opere a chiunque voglia vederle nelle località di riferimento.

LA BIBLIOTECA DEI VOLONTARI

Si ricorda, a tutte le associazioni che hanno aderito all'iniziativa "**La biblioteca dei volontari**" (e alle altre associazioni che ancora volessero aderirvi), che la biblioteca è consultabile sul sito internet di UNI.VO.C.A. alla pagina "Biblioteca" (<http://www.univoca.org/biblioteca.asp>).

UNI.VO.C.A. è anche su Facebook

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona **FACEBOOK** o con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino>. Visitate la pagina di UNIVOCA e cliccate su "mi piace".

SEGNALAZIONE



Il nostro fornitore **Mediaries** (informatica e grafica), con cui lavoriamo da tanto tempo con soddisfazione, ci propone, in occasione dei suoi 20 anni di attività (27 maggio 2017), un' **agevolazione del 10%** per tutti i soci delle Associazioni aderenti ad UNI.VO.C.A. che li contatteranno per i loro servizi.

Ricordiamo che Mediaries si occupa di:

- assistenze informatiche, - lezioni di informatica,
- fornitura personal computer, notebook o stampanti (anche usati, a partire da 150,00 euro),
- realizzazione siti internet.

E se avete figli o nipoti... segnaliamo i loro **laboratori nelle scuole di arte e storia**, e le **collane editoriali "PiemontArte"** (piccoli gialli per ragazzi ambientati nei monumenti/musei del Piemonte) e "**Fiabe dal mondo**" (fiabe di scrittori di tutto il mondo rivisitate e illustrate).

Trovate tutte le iniziative su www.mediaries.to.it e sulla pagina Facebook www.facebook.com/MediariesTO (a proposito potreste mettere un "Mi piace"!).

Ricordate! Sconto del 10% segnalando il nome della nostra iniziativa e l'iniziativa "20 anni con...".

Mediaries S.c. - Via Gioberti 80/d – 10128 Torino - Tel. 011.5806363
Email: mediaries@mediaries.to.it - Web: www.mediaries.to.it

MEDIARES

NOTE IMPORTANTI

Gli **aggiornamenti ai programmi inviarli, entro la fine di ogni mese**, alla casella di posta elettronica: info@univoca.org.

Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail per inviare a tutti UNIVOCA Notizie.

=====
Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.

Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
