



c/o VOL.TO. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777  
URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)  
**UNI.VO.C.A. Notizie n. 219 del 20 ottobre 2016**

**Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati**

*Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.*

## Dalle ASSOCIAZIONI ADERENTI



Url: <http://www.musmuris.it>

E-mail: [musmuris.direzione@gmail.com](mailto:musmuris.direzione@gmail.com)

### TRANA (To). Insetti: vita e curiosità a sei zampe

In mostra presso il GIARDINO BOTANICO REA di TRANA **fino al 13 novembre 2016**. Un nuovo ed originale percorso espositivo dedicato al mondo degli Insetti.

*Programma:*

Domenica 16 ottobre 2016: ore 16,00 inaugurazione

Giorni feriali: dal lunedì al venerdì ore: 8,00-12,00/13,00-16,00

Festivi: domenica 23 ottobre, domenica 06 novembre, domenica 13 novembre: ore: 14,00-17,00.

*Conferenze:*

- **Venerdì 21 ottobre 2016:** ore 20:30: **Paleontologia:**

***l'evoluzione degli insetti attraverso le testimonianze fossili***

- **Venerdì 28 ottobre 2016:** ore 20:30: **Gastronomia ed entomologia: gli insetti come fonte alimentare.**

- **Venerdì 4 novembre 2016:** ore 20:30: **Insetti e fiori: sinergie naturali**

- **Venerdì 11 novembre 2016:** 20:30: **Insetti questi alieni; stranezze e curiosità.**



*La mostra, progettata e realizzata grazie ad una sinergia tra il Club Alpino Italiano (Sezioni di Giaveno e Di Val della Torre), il Museo Geologico Sperimentale del C.A.I. Giaveno, l'associazione Mus Muris, il Gruppo Archeologico Naturalistico Valtorrese ed il Giardino Botanico Rea, è costituita da pannelli esplicativi e da scatole entomologiche che presentano importanti e preziose collezioni di insetti.*

*Articolata in più settori, la mostra offre una prima sezione dedicata alla biologia degli insetti ed alle loro linee evolutive. Una seconda parte propone le specie autoctone del Piemonte e di altre regioni italiane, a cui fa seguito una terza sezione costituita da esemplari unici e rari provenienti dai cinque continenti.*

Grazie a questo evento sarà inoltre possibile ammirare la collezione entomologica Bellia-Della Beffa-Sotti, recentemente recuperata e restaurata.

Questa raccolta, a lungo dimenticata è costituita da alcune scatole entomologiche contenenti insetti della Val Sangone.

Innegabile la sua valenza naturalistica e storica che la rendono ancora più preziosa se si pensa che è stata una delle prime raccolte entomologiche espressa-mente dedicate alla Val Sangone.

Info:

Ingresso (Giardino Rea + Mostra): Adulti € 5 a persona; Bambini fino a 14 anni e scolaresche € 3,00 a persona (una gratuità a beneficio dell'insegnante)

Sono previsti, a richiesta, laboratori a tema per le scuole di ogni ordine e grado.

Giardino Botanico Rea tel. 339/5341172 (Liliana)

Museo Geologico Sperimentale tel.348/2316268 (Vittorio)

Giardino Botanico Rea via Giaveno 40,

Frazione San Bernardino di Trana 10090 Trana (TO)



## GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE - GAT

Url: <http://www.archeogat.it> – E-mail: [segreteria@archeogat.it](mailto:segreteria@archeogat.it)

### TORINO. Serate d'Egitto

#### L'Antico Egitto fuori dal mito (omaggio a Silvio Curto) XXIII edizione

\* **Mercoledì 26 ottobre 2016**, ore 21, **Piero MASERA** (Egittologo) *Il Papiro Salt 124, un caso di malversazione. Misteri e intrighi nel villaggio di Deir el-Medina.*

Info: Iscrizione gratuita (presso la sede degli incontri).

Sala Conferenze VOL.TO, via Giolitti, 21 Torino, secondo piano.

Segreteria GAT, il venerdì dalle 18 alle 21 - tel. 388.800.40.94 [segreteria@archeogat.it](mailto:segreteria@archeogat.it)

Organizzazione a cura del GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE onlus, in collaborazione con UNI.-VO.C.A. e VOL.TO.



Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>

E-mail: [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it)

- **Sabato 22 ottobre 2016**, "Carlo Carrà da Quargento. 1881-1966 cinquant'anni dopo": nel palazzo comunale del paese, una preziosa **mostra**, con una trentina di selezionatissimi quadri (tra cui anche un inedito) e numerose fotografie d'epoca, narra le sue origini, i luoghi che lo hanno visto crescere, i rapporti con la sua numerosa famiglia, le tappe fondamentali della sua lunga e intensa ricerca. Con ritrovo (alcuni soci metteranno a disposizione le proprie automobili), in corso Stati Uniti angolo corso Re Umberto alle ore 10,00, raggiungeremo Quargento, città natale dell'artista. Visita guidata alla mostra e ai luoghi monferrini all'intorno e pranzo presso la locanda "La Commedia della Pentola" di Lu Monferrato. Prenotazioni entro martedì 18 ottobre. Per i soci, € 30,00, quota onnicomprensiva. Rientro previsto alle ore 16,30 circa.

- **Lunedì 7 novembre 2016**, dalle ore 17,30 alle ore 19,30, presso l'Educatario della Provvidenza, corso Trento 13, Sala Giada, secondo incontro "frontale" del ciclo "L'avventura dell'Arte: prepararsi oggi per incontrarla domani" dedicato all'introduzione alla storia e all'arte dell'Abbazia di

**Staffarda.** Oltre ai corsisti, è prevista la partecipazione agli incontri di eventuali ospiti. Per favore comunicare entro giovedì 27 ottobre il proprio nominativo ad Antonella, cell. 3356784471.

- **Venerdì 11 novembre 2016**, ore 15,30, via Maria Vittoria 3, visita guidata all' **Accademia delle Scienze**, alla sua prestigiosa ed aulica sede e alle sue preziose collezioni librerie. Prenotazioni entro martedì 9 novembre, CUP D'ARTE (vedi sopra) . Per i soci e gli amici, €. 7,00. La visita durerà circa un'ora e mezza.

- **Sabato 26 novembre 2016: "MILANO".**

- **H. 7.45 Ritrovo in stazione Torino Porta Susa, Biglietteria Freccia Rossa.** Partenza con treno Frecciarossa (ore 08.22)

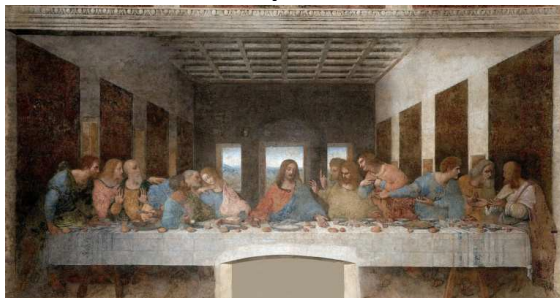
- **H. 9.15** arrivo a Milano Stazione Centrale e inizio del tour con accompagnatore culturale associativo (Edoardo Berruti). Trasferimento con metropolitana verso Palazzo Reale e piazza del Duomo.

- **H. 10.00 Visita guidata alla mostra "Pietro Paolo Rubens e la nascita del Barocco"**, la mostra sottolinea le influenze di Rubens sugli artisti italiani più giovani, protagonisti del Barocco, come Pietro da Cortona, Bernini, Lanfranco e Luca Giordano, senza tralasciare nel contempo quelle esercitate sul pittore dall'arte antica e dalla pittura cinquecentesca. Vengono esposte opere di Rubens con confronti evidenti tra i suoi dipinti, i grandi pittori rinascimentali ed altri artisti barocchi.

- **H. 11.30** Breve visita dell'interno del **Duomo** con spiegazione storico-artistica introduttiva

- **H. 12.45 Pranzo libero**

- **H. 13.48 Ritrovo e partenza verso il Cenacolo leonardesco** (in metropolitana)



- **H. 14.15** Visita del **Cenacolo di Leonardo da Vinci**, dipinto parietale a tempera grassa su intonaco, databile al 1495-1498 e conservato nell'ex-refettorio rinascimentale del convento adiacente al santuario di Santa Maria delle Grazie, è uno dei capolavori del Rinascimento milanese. Opera sublime del genio toscano, è continuamente sottoposta ad interventi di restauro mirati alla conservazione.

- **H.15.15** Visita alla **chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore**, ricostruita nel Cinquecento e già sede del più importante monastero femminile della città appartenente all'ordine benedettino. Collocata nel cuore di Milano, è decorata internamente con un vasto ciclo affreschi di scuola leonardesca (spiccano su tutte alcune opere di B. Luini) e viene indicata come la "Cappella Sistina" del Nord Italia.

- **H.16.45** Dopo una breve passeggiata, rapida visita alla **Basilica di Sant'Ambrogio**, scrigno medievale che racchiude tesori carolingi, ottoniani e rinascimentali.

- **H. 18.00** Ritorno in metropolitana **verso la Stazione Centrale.**

- **H. 19.00 Partenza per Torino** con il treno Frecciarossa (arrivo previsto alle ore 19.48).

**QUOTA OMNICOMPRESIVA DI PARTECIPAZIONE: € 70** che include:

- viaggio di andata e ritorno sul treno Frecciarossa (Torino P. S. - Milano Centrale)
  - tutti ingressi alle chiese, alla mostra e al Cenacolo vinciano
  - tutti i biglietti della metropolitana milanese per gli spostamenti durante la giornata
- La quota non comprende il pranzo (per il quale verranno dati suggerimenti in loco).

N.B. Per motivi organizzativi (treno e Cenacolo), il numero di partecipanti è **veramente** limitato a 15 persone.

- **Sabato 3 dicembre 2016**, ore 15,00, puntuali via Garibaldi 25, per prepararci al Natale, ospiti della Confraternita e dell'amico, suo presidente, Lorenzo Masetta. **visita guidata alla neorestaurata**

e riaperta **“Cappella della Pia Congregazione dei Banchieri, Negozianti e Mercanti di Torino”** ancora più bella e importante dopo tutti questi interventi. Prenotazioni entro giovedì 01 dicembre, CUP D'ARTE (vedi sopra) . Ingresso a costo simbolico di compartecipazione euro 2,00. Durata prevista della visita circa 45 minuti. Alle 17,00, concerto aperto a tutti.

## CORSO DI FORMAZIONE (GRATUITO)

### “L'AVVENTURA DELL' ARTE: PREPARARSI OGGI PER INCONTRARLA DOMANI”

L'associazione **AMICI dell'ARTE e dell'ANTIQUARIATO**, con il sostegno di **VOL.TO** e la collaborazione delle associazioni *partners* **AMICI della FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO (A.F.O.M.)**, **AMICI della SACRA di SAN MICHELE**, **ARTE ed ARCHEOLOGIA**, propone un corso di formazione teorico-pratico, gratuito, rivolto sia ai soci delle associazioni di volontariato che a tutti gli aspiranti soci, dai 18 anni in avanti.

Il corso ha l'obiettivo di formare i partecipanti al fine di far acquisire loro le conoscenze e competenze necessarie per diventare “stimolatori” di bambini e ragazzi al volontariato culturale e alla conoscenza e salvaguardia del patrimonio artistico-culturale (anche minore) del nostro territorio.

Il corso, tenuto da **Gabriella Monzeglio e Giulia Piovano**, esperte di didattica e narrazione, è costituito da due sezioni: una sezione di quattro incontri formativi (con cadenza quindicinale, nel periodo ottobre-novembre 2016) ed una sezione di quattro successivi laboratori esperienziali, sempre con cadenza quindicinale.



**L'AVVENTURA DELL'ARTE: PREPARARSI OGGI PER INCONTRARLA DOMANI**  
*Corso di formazione, gratuito, rivolto ai soci delle associazioni di volontariato e ai futuri volontari culturali, dai 18 anni in su*  
 3 ottobre 2016 - 13 marzo 2017

**11 incontri gratuiti**, a cadenza quindicinale, per fornire gli “strumenti” e le competenze necessarie per raccontare a bambini e ragazzi il volontariato culturale e il patrimonio artistico-culturale del territorio. Ogni incontro avrà una parte dedicata alla conoscenza storico-artistica di un singolo monumento e una parte di creatività attiva, con proposte, giochi e attività da sperimentare o da inventare insieme. Testi base: collana *PiemontArte*, edita da Mediare, dedicata ai Beni Culturali del Piemonte. Gli incontri saranno condotti da **Gabriella Monzeglio** (archeologa e esperta di didattica storica e museale), **Giulia Piovano** (storica dell'arte e autrice di libri per ragazzi) e **Valeria Pavese** (illustratrice e esperta di didattica artistica).



*Amici dell'Arte e dell'Antiquariato*  
 Via Giolitti 21 – 10123 Torino  
 Tel. 011.8138711 – Cell. 335.6784471  
 info@amicidellarteedellantiquariato.it

**3 OTTOBRE** – Palazzina di Caccia di Stupinigi, con ideazione di una caccia al tesoro.

**SABATO 15 OTTOBRE** ore 15.30, presso **libreria Capo Horn, Via Lancia 31/20**  
 Torino romana e medievale, con gioco dell'oca su una città romana e prove pratiche.

**7 NOVEMBRE** – Abbazia di Staffarda, con giochi vari sul Medioevo e sulle invenzioni medievali.

**21 NOVEMBRE ORE 10.30** – Presso una scuola Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, con giochi sulla Precettoria, Sant'Antonio Abate, gli affreschi di Jaquerio.

**5 DICEMBRE** – Sacra di San Michele, con gioco dell'oca sul Medioevo e prove pratiche.

**SABATO 17 DICEMBRE** ore 15, presso **Palazzo Reale, piazzetta Reale 1**  
 Palazzo Reale con visita guidata animata.

**16 GENNAIO** – Fiabe e leggende piemontesi, con racconto di alcune leggende piemontesi rielaborate e scrittura di nuove storie.

**SABATO 28 GENNAIO** ore 10, presso **Biblioteca Italo Calvino, Lungo Dora Agrigento 94**  
 Tipologie di Beni Culturali, con ideazione di una storia su uno dei Beni.

**13 FEBBRAIO** – Il Castello di Agliè in una Graphic Novel, a cura di Annamaria Aimone, Responsabile Servizi Educativi per il Polo Museale del Piemonte. Presentazione di progetti didattici di associazioni di volontariato culturale.

**SABATO 25 FEBBRAIO** ore 15, presso **Museo Pietro Micca, via Guicciardini 7/A**  
 Museo Pietro Micca, con visita guidata e laboratori tematici.

**13 MARZO**, **Centro di Servizi Vol.To, Via Giolitti 21**  
 Resoconto conclusivo e ideazione di progetti comuni.

*Dove non diversamente specificato, gli incontri si tengono a Torino presso l'Educatore della Provvidenza, c.so Trento 13 (sala Giada), il lunedì dalle ore 17,30 alle 19,30.*

Realizzato con il sostegno del Centro Servizi Vol.To



Url: <http://www.vivant.it>

E-mail: [posta@vivant.it](mailto:posta@vivant.it)

- **Sabato 5 novembre 2016**, in occasione della mostra: **Stemmi e cavalieri lusitani in Piemonte: 40 stendardi della corte di Beatrice di Portogallo duchessa di Savoia (1504-1538)**, dipinti dall'artista Gabriele Reina nel castello di Vinovo (TO).



La Lusitania e la Galizia medievali sono terre ricche di storia e leggende, degne della Chanson de Roland. Annidati ai confini d'Europa, nei monti fra il Minho e Santiago de Compostela, dal X secolo cavalieri di origine gota iniziarono la Reconquista, che li condurrà fino a Lisbona nel 1147. Innalzavano stemmi arcani, che nel 1521 il re di Portogallo ordinò a un dimenticato artista di miniare in un codice pergameneo, dove la grafica si unì all'incanto estetico. Sono stati rievocati e dipinti da un artista

contemporaneo rispettoso del passato in questi 40 grandi stendardi (cm 160x110); che spenzolano con aria familiare dai muri del castello dei Della Rovere di Vinovo, come un tempo era forse costume ondeggiassero a Santiago, Oviedo, La Coruña, Braga, Coimbra, Tomar, Sintra, Lisbona. La mostra si inserisce nell'ambito delle manifestazioni per i 600 anni del Ducato di casa Savoia.

*Programma:*

- Ore 16.00, inaugurazione della Mostra. Dopo i saluti del sindaco, Gianfranco Guerrini e delle Autorità locali, intervengono:

- **Gabriele Reina: *Beatrice di Portogallo e i suoi cavalieri.***

- **Fabrizio Antonielli d'Oulx: *Castelli, alberi, occhi, rospi, unicorni.... gli stemmi parlanti dei Comuni Piemontesi.***

Ore 17.00 visita guidata da Gabriele Reina agli stendardi

Ore 18.00 visita guidata dallo storico vinovese dott. Gervasio Cambiano a S. Croce e S. Bartolomeo in Vinovo

Ore 19.00 merenda sinoira nei locali della Pro Loco (€ 15).



Url: <http://www.alfatregruppoteatro.it>

E-mail: [info@alfatregruppoteatro.it](mailto:info@alfatregruppoteatro.it)

### **Rassegna teatrale d'Autunno 2016**

**Teatro Arpino - Via Bussoleno 50 – Collegno**

- **Venerdì 21 ottobre 2016:** La Compagnia Ernesto Ollino presenta: ***“L'oberge dij ficapocio”***. Commedia in tre atti di Livio Gentile.
- **Venerdì 28 ottobre 2016:** La Compagnia Alfatre Gruppo Teatro presenta: ***“Tuta n'àutra mùsica”***. Commedia in due atti tratta da *“Chat en Poche”* di G. Feydeau. Traduzione Giancarlo Pondrano

Gli spettacoli avranno inizio alle ore 21.00 – Prezzo del biglietto € 5,00

Prenotazioni presso signora Rosanna: tel.388 8223017

Le prenotazioni saranno valide fino a 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Inoltre, presenta:

- **Venerdì 4 novembre 2016**, alle ore 21,00, al Teatro Elios, Piazza Verdi 4 – Carmagnola
- **Sabato 19 novembre 2016**, alle ore 21,00, al Circolo Polisportivo, Via Marentino 3 – Montaldo

**Na seira 'n piòla**, canzoni, poesie, monologhi su musiche e testi di Gipo Farassino e Carlo Artuffo

- **Venerdì 11 novembre 2016**, alle ore 21,00, al Gruppo Alpini Borgata Parella, Via Salbertrand 51 – Torino, **Tuta n'àutra mùsica**, tratto da "Chat en poche" di G. Feydeau.



Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: [amicolibro06@libero.it](mailto:amicolibro06@libero.it)

### "I LETTORI INCONTRANO LO SCRITTORE" - XII edizione

\* **Giovedì 27 ottobre 2016**, ore 17,30, presso Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris, corso G. Ferraris, 99 - Torino, incontro con **Sergio GADDI**, curatore della mostra alla Reggia di Venaria dal titolo "**BRUEGHEL, capolavori dell'arte fiamminga**"

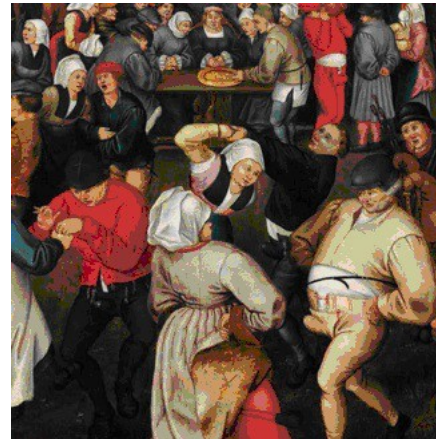
Ingresso libero e gratuito sino ad esaurimento posti. Gradita prenotazione

Info: Tel.: 333 16 09 156 e-mail: [amicolibro06@libero.it](mailto:amicolibro06@libero.it) - [info@fondazionepaoloferraris.it](mailto:info@fondazionepaoloferraris.it)

*L'arte fiamminga è la grande protagonista di questo ottobre torinese: alla Reggia di Venaria è arrivata la mostra itinerante dedicata alle opere dei Brueghel. Cinque straordinarie generazioni di pittori che in 150 anni diedero il via e svilupparono la "rivoluzione realista", contaminando stili e temi di tutta l'arte Occidentale*

*Per addentrarsi ancora di più in questa appassionante avventura artistica, l'Associazione Amico Libro organizza un incontro con il curatore della mostra, Sergio Gaddi.*

*Un'occasione unica per conoscere le atmosfere del Seicento fiammingo attraverso gli occhi di chi ha costruito il percorso espositivo ospitato, fino al 19 febbraio 2017, nelle sale delle Arti della Reggia di Venaria.*



- **Mercoledì 9 novembre 2016**, ore 17,30, presso Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris, corso G. Ferraris, 99 - Torino, "**LA STORIA DI CIÒ CHE MANGIAMO**", Libro vincitore del "Prix de la littérature gastronomique 2015, scrittore **RENZO PELLATI** - edizioni DANIELA PIAZZA' - Segue momento musicale.
- **Mercoledì 16 novembre 2016**, ore 17,30, presso Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris, corso G. Ferraris, 99 - Torino, "**LUCIANA SAVIGNANO. L'ELEGANZA INTERIORE**", autore **EMANUELE BURRAFATO** - edizioni CREMESE' - Segue momento musicale.
- **Sabato 19 novembre 2016**, Turisti per un giorno: **Visita ad AGLIE'**, itinerario nell'ambito del centenario di GUIDO GOZZANO 1916 - 2016, VILLA MELETO, BORGO di TORRE CANAVESE
- **Sabato 26 novembre 2016**, dalle 14,30 alle 18,00, mostra delle **opere dell'artista GUIGO FIORINA**, presso VOL.TO. - Via Giolitti 21 A. Ingresso libero - Seguirà rinfresco.
- **Mercoledì 7 dicembre 2016**, ore 17,30, presso Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris, corso G. Ferraris, 99 - Torino, "**TE' CAFFE' CIOCCOLATA IN TAZZA**", scrittrice **ANNA CREMONTE PASTORELLO DI CORNOUR** - edizioni DANIELA PIAZZA - Segue momento musicale.
- **Mercoledì 14 dicembre 2016**, ore 17,30, presso Centro Incontri della Fondazione Paolo Ferraris, corso G. Ferraris, 99 - Torino, "**LO SPIRITO DEL NATALE**" Tempi, simboli, significati delle feste di fine anno, a cura di **ENRICO BASSIGNANA** - edizioni DANIELA PIAZZA - Segue momento musicale.



## CAPPELLA DEI MERCANTI

Url: <http://cappelladeibanchieriemerganti.blogspot.it/>

E-mail: [cappelladeimercanti@gmail.com](mailto:cappelladeimercanti@gmail.com)

**TORINO & MUSICA**

Stagione 2016- 2017 - III Edizione – I Parte

**PIANO IN PRIMOPIANO**

**Sabato 29 ottobre 2016 ore 17,00**  
Omaggio a Franz Liszt e alla sua cerchia  
I grandi maestri del Rinascimento Italiano  
nella musica di Liszt e nelle Vite del Vasari  
Massimiliano Génot, pianoforte  
Lucia di Pilo, voce recitante  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 05 novembre 2016 ore 17,00**  
Il romanticismo di Chopin e Liszt  
Lorenzo Morra, pianoforte  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Domenica 13 novembre 2016 ore 17,00**  
Omaggio a J. Brahms  
Nicola Brandolino, mezzosoprano  
Giacomo Fuga, pianoforte  
Enrico Carraro, viola  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 19 novembre 2016 ore 17,00**  
Realizzato in collaborazione con  
l'Associazione di Siena  
Pachos de Viellelese Selezione da:  
Quelques riens pour album  
Musica di Giacomo Puccini  
Italia Posarelli, pianoforte  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 26 novembre 2016 17,00**  
Le sonate per violoncello e pianoforte  
di L. van Beethoven  
Giulio Sanna, Luca Magariello, violoncello  
Massimiliano Génot, Eliana Grasso,  
Cecilia Novarino, pianoforte  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 03 dicembre 2016 ore 17.00**  
Omaggio a Fryderyk Chopin  
Giacomo Fuga, pianoforte  
Massimo Macrì, violoncello  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 10 dicembre 2016 ore 17.00**  
Nella Notte. Suggestioni poetiche in musica.  
Musiche di: F. Schubert, R. Schumann, O.  
Cristina Lagana, pianoforte  
Arianna Stormello, soprano  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



**Sabato 17 dicembre 2016 ore 17.00**  
In collaborazione con il  
Conservatorio G. Verdi di Torino  
Matteo Catalano, pianoforte  
Musiche di: J. S. Bach, A. N. Scriabin,  
C. Saint Saens, F. Liszt  
Cappella dei Mercanti  
Via G. Garibaldi, 25



Info:  
Cell. 339 2739888  
e-mail: [musicariva.to@gmail.com](mailto:musicariva.to@gmail.com)  
[www.associazionemuscariva.it](http://www.associazionemuscariva.it)



Con la collaborazione:  Con il Patrocinio di:  Con il sostegno di: 

Da UNI.VO.C.A.

### Quaderno del Volontariato Culturale n. 16.

Stiamo lavorando al numero 16 del *Quaderno del Volontariato Culturale*. Abbiamo ottenuto il sostegno dal Centro Servizi per il Volontariato VOL.TO per la realizzazione di questa importante testimonianza del nostro volontariato culturale che diventa anche una rete di collaborazione su progetti comuni.

Poiché la cultura ed il suo volontariato non hanno esclusione né steccati, la partecipazione al nostro *Quaderno* è aperta anche alle associazioni non aderenti ad UNI.VO.C.A..

Vi informiamo pertanto di alcune novità editoriali per questa sedicesima edizione del *Quaderno*. In particolare ci è parso doveroso dare una nuova veste formale alle presentazioni di ogni associazione attraverso le vive risposte di ogni singolo presidente. Le domande loro rivolte sono relative a tre punti che riteniamo particolarmente significativi:

**domanda n.1 – motivazioni alla loro fondazione**, con denominazione dell'associazione, indirizzo e recapiti, data di costituzione, numero di iscrizione al Registro Regionale delle organizzazioni di volontariato, nome del presidente e del vicepresidente. Ricordiamo che le schede pubblicate sui numeri precedenti potranno essere aggiornate al 2016 e messe online in apposito spazio sul sito UNI.VO.C.A. (inviare a [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)).

**domanda n.2 – la vita associativa:** struttura e organizzazione, con esemplificazione di una loro iniziativa particolarmente significativa.

**domanda n.3 – prospettive e progetti per il futuro.**

Invitiamo quindi i presidenti, o loro delegati, a rispondere sollecitamente invitandoli inoltre ad essere sintetici ma esaustivi alle domande 1 e 3.

La domanda 2 può essere invece sviluppata come meglio credono, ad illustrazione di una loro iniziativa particolarmente significativa, originale, inedita ed innovativa. Il tutto dovrà essere contenuto nello spazio massimo di due cartelle/pagine.

Gli articoli e/o le singole tematiche poi sono sempre quelli dei nostri condivisi interessi culturali di salvaguardia dei BBCC, come testimonianza viva del volontariato che l'associazione attua sul territorio.

Potrà essere sempre sotto forma di articolo di:

- 5 cartelle max, a firma del presidente, in formato word (non in PDF),
- 5 fotografie e/o disegni in bianco nero o colori (non fotocopie) da inviare in formato jpeg ad alta definizione con file separati e non inseriti nel documento word,
- chiediamo di inviare i testi a: UNI.VO.C.A. Quaderno culturale – Centro Servizi VSSP, via Giolitti 21 – 10123 Torino oppure via e-mail: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)
- la redazione del volume sarà curata dal consueto e collaudato gruppo di lavoro formato da Gabriella Monzeglio e Maria Luisa Reviglio della Veneria,
- è implicito che nulla è dovuto in termini economici alle associazioni che parteciperanno al *Quaderno*,
- ad ogni associazione saranno riservate cinque copie consegnate in occasione della presentazione ufficiale del *Quaderno*.

Altro fattore di novità, che ci pare risponda allo spirito UNIVO.C.A., è valorizzare e rendere note fattive sinergie delle associazioni culturali con quelle di associazioni di altri settori come il socio assistenziale e sanitario, superando antiche dicotomie e ben sapendo che la cultura è sociale e il sociale è culturale, insieme convergendo umanisticamente nel senso dell'uomo.

### C'ERA UNA VOLTA AI PIEDI DEI MONTI

**Pubblicazione per bambini con leggende** presentate e descritte dalle Associazioni aderenti ad UNI.VO.C.A., con il sostegno di VOL.TO.; si attendono i contributi dalle associazioni: vengono citate le leggende della Dama Bianca (del Castello della Manta, di quello di Verres); della Bell'Alda della Sacra di san Michele; della Colombina d'Amore, la storia di Francesca d'Orleans, la sfortunata sposa bambina di Carlo Emanuele II, morta dopo circa un anno dalle nozze.

### Quaderno del Volontariato Culturale n. 15

Il Quaderno n.15 è interamente **on-line**, andate all'indirizzo:  
<http://www.univoca.org/quaderni/?cat=15-2015>

### LA RETE UNI.VO.C.A.

**Collegamento (link) fra tutti i siti internet** facenti capo alle Associazioni aderenti, vedi:  
<http://www.univoca.org> pagina "Associazioni".

### Progetto "SINDONE ... e dintorni"

<http://www.sindone.univoca.org/>

**Sito internet "Museo Virtuale della Sindone"**, collegato al portale del Volontariato Culturale di UNI.VO.C.A. Questo Museo Virtuale resterà sempre disponibile e sempre in aggiornamento con schede con tutti i riferimenti necessari ad individuare le opere a chiunque voglia vederle nelle

località di riferimento.

## Nucleo di Pronto Soccorso per i Beni Culturali

Il "**NUCLEO DI PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI**" in ambito UNI.VO.C.A. è operativo non solo in caso di calamità, ma anche e soprattutto per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici. Il nucleo è composto da **iscritti ad un'associazione aderente**:

**UNI.VO.C.A. – Ref.: Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello; Segret: Sara Inzerra;**

**AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: Patrizia Figura,**

**AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: Antonella Contardi;**

**AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: Marisa Reviglio della Veneria,**

**AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN – Referente: Alessandro Zerbi;**

**Associazione ATHENA – Referente: Sara Inzerra;**

**GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – Referente: Mario Busatto.**

**Le schede/segnalazioni finora prodotte dai partecipanti al "nucleo" si trovano nel sito <http://mediaseven.info/univoca/>**

**Schede on line:** Brusasco, Cavagnolo, Cavallermaggiore, Chieri – Villa Moglia, Cinaglio, La Loggia, Mompantero, Pollenzo, Roccaverano, Frinco.

**Schede off line:** Benevagienna, Collegno, Piovà Massaia, Ranverso.

**Segnalazioni inviate agli Enti pubblici interessati:** Frinco, Cavagnolo, Chieri - Villa Moglia.

## LA BIBLIOTECA DEI VOLONTARI

Si ricorda, a tutte le associazioni che hanno aderito all'iniziativa "**La biblioteca dei volontari**" (e alle altre associazioni che ancora volessero aderirvi), che la biblioteca è consultabile sul sito internet di UNI.VO.C.A. alla pagina "Biblioteca" (<http://www.univoca.org/biblioteca.asp>).

## NOTE IMPORTANTI

Gli **aggiornamenti ai programmi inviarti, entro la fine di ogni mese**, alla casella di posta elettronica: **[info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)**.

Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail per inviare a tutti UNIVOCA Notizie.

---

## ISCRIZIONI 2016

La quota sociale è rimasta invariata: € 55,00 per i Soci

€ 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata su Banca Prossima Cod. IBAN: IT68L0335901600100000003420

Info: Sede: c/o V.S.S.P. - Via Giolitti, 21 – 10123 Torino

Tel. 800.590000 – Fax 011.8138777 – Cell. 335.5489853

Url: [www.univoca.org](http://www.univoca.org) - E-mail: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)

---

*Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.*

*Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.*

*Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: [info@univoca.org](mailto:info@univoca.org)*

---