



IL PORTALE DEL VOLONTARIATO CULTURALE

Chi Siamo Associazioni Le Pubblicazioni Quaderni Progetti Contatti News

c/o VOL.TO. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777

URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: info@univoca.org

UNI.VO.C.A. Notizie n. 172 del 7 aprile 2015

Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati

Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.

ISCRIZIONI 2015

La quota sociale è rimasta invariata: € 55,00 per i Soci

€ 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata su Banca Prossima Cod. IBAN: IT68L0335901600100000003420

Info: Sede: c/o V.S.S.P. - Via Giolitti, 21 - 10123 Torino

Tel. 800.590000 - Fax 011.8138777 - Cell. 335.5489853

Url: www.univoca.org - E-mail: info@univoca.org

Dalle ASSOCIAZIONI ADERENTI



AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO - AFOM

Url: <http://www.amicibbaauriziano.it> - E-mail: info@amicibbaauriziano.it

MUSEO VIRTUALE DEFENDENTE FERRARI

<http://www.defendenteferrari.it>

Sacra di San Michele, fino al 12 aprile 2015

Viene presentata l'esposizione di pannelli, che documentano la biografia e l'attività del pittore chivassese, i caratteri del suo stile ed i committenti, l'influenza della pittura fiamminga, le iconografie ricorrenti.

La mostra è stata curata dalla nostra Associazione, che da oltre un decennio contribuisce alla valorizzazione dei beni artistici della Fondazione Ordine Mauriziano.

La scelta di esporre i pannelli alla Sacra di San Michele è dovuta alla presenza, di due opere di Defendente Ferrari:

Trittico dell'Immacolata Concezione: vedi scheda >>>

Pala con la Mad. in trono, Bambino e Ss: vedi scheda >>>

Info: La mostra sarà visitabile nei giorno ed orari di vista

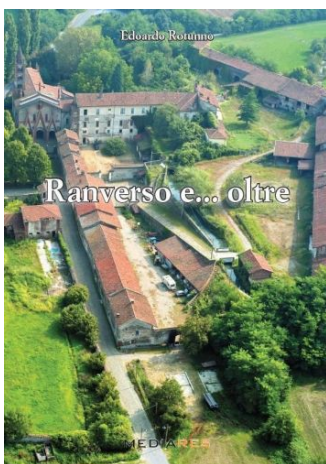
alla Sacra: da martedì a sabato: 9.30-12.30; 14.30-18.00;

domenica e giorni festivi: 9.30-12.00; 14.30-18.30; ultimo ingresso consentito: 30 minuti prima

della chiusura della Sacra - <http://www.sacradisanmichele.com> .



Giovedì 9 aprile 2015, ore 17,30, presso la sala incontri della Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99 Torino, verrà presentato il volume dal titolo: **RANVERSO e ... oltre**, di **Edoardo Rotunno**. Sarà presente l'autore. Incontro organizzato in collaborazione con l'Associazione AMICO LIBRO e con la Fondazione Paolo Ferraris.



L'Ordine degli Antoniani si sviluppò rapidamente già nel XII secolo, dando vita a numerose dipendenze, tant'è che la presenza degli Antoniani in Piemonte è attestata intorno all'anno 1186 nella città di Susa, e successivamente a Ranverso, ove si insediarono in un complesso già esistente. Non tutti gli studiosi concordano sulla data della fondazione di Ranverso.

Alcuni, e tra di loro Placido Bacco, fanno risalire la nascita del nucleo originario al conte Umberto III di Savoia, intorno all'anno 1098. Siamo negli anni in cui in questa zona, tra Avigliana e Rivoli, imperversa un'epidemia di "fuoco sacro" ed è verosimile la storia che vede una marchesa di Avigliana impegnata a chiedere al marito, di recente tornato da una crociata, di intercedere presso il gran Maestro dell'Ordine, Gastone dei Gastoni, per ottenere l'invio di frati infermieri Antoniani per

fondare un Ospedale che alleviasse le sofferenze della popolazione residente, in grandissima parte formata da poveri e miserabili contadini.

Per la realizzazione venne scelta una regione detta Rivus inversus, perché in tale luogo scorreva un rio denominato Rio Inverso, dal termine piemontese "invers", che equivale a dire situato a nord, così come il complesso degli edifici è addossato a una piccola collina esposta al nord, da cui derivò la dizione di Sant'Antonio d'Inverso, diventata successivamente Ranverso.

Info: Editore: Mediaires, via Gioberti, 80/d – 10128 Torino - Tel. 0115806363 – Fax 0115808561

Sito web: <http://www.mediare.to.it> – e-mail: mediare@mediare.to.it - ISBN 9788899282004 - F.to 15x21 - Pagine: 144 - Prezzo: Euro 10,00. Per acquisti rivolgersi all'editore.

- **Sabato 9 maggio 2015, VERCELLI, Museo Borgogna, mostra "Il politico di Bianzè. L'autunno di Defendente Ferrari."**



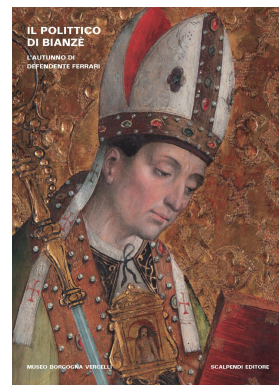
Mostra/Presentazione del restauro del polittico con esposizione dei pannelli provenienti dalla Parrocchia di Bianzè, effettuato da Massimiliano Caldera e Cinzia Lacchia.

L'opera di Defendente Ferrari viene collocata in epoca posteriore al 1540 e rappresenta una **"Madonna in trono con Bambino, san Giuseppe e santo Vescovo. Nell'ordine superiore: Deposizione dalla croce e i santi Giovanni e Lucia."** Tavola, 380 x 300 cm.

Dopo il furto avvenuto nel 1920 presso la chiesa di Santa Maria dei Tabbi al cimitero di Bianzè di due tavole del polittico, i restanti pannelli vennero trasferiti al Museo Leone di Vercelli. Nel riordinamento del Museo (1931), Vittorio Viale, riconosciuta la provenienza delle tavole, recuperò i due dipinti rubati raffiguranti uno *Santa Lucia*, pervenuta in legato al Museo Civico di Torino e ottenuta in cambio di alcune monete, l'altra raffigurante la *Madonna*, rintracciata con l'aiuto

di Pietro Accorsi a Milano e donata da un anonimo al museo. Le tavole, restaurate da Carlo Cussetti, vennero collocate in una cornice realizzata dal restauratore su modello di altre di Defendente ed esposte al Museo Borgogna.

Programma:



- H. 8,54, partenza in treno da Porta Nuova oppure h. 9,06, partenza in treno da Porta Susa; arrivo a Vercelli h. 9,47;
 - Trasferimento a piedi al Museo Borgogna (via A. Borgogna, 4 VC) e visita alla mostra sopra illustrata;
 - Pranzo libero a Vercelli e rientro nel pomeriggio (possibile in treno ad ogni ora).
- Chi intende partecipare invii una mail a felicianodm@yahoo.it entro il 7 maggio p.v.



AMICO LIBRO

Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: amicolibro06@libero.it

"I LETTORI INCONTRANO LO SCRITTORE" - X edizione in collaborazione con la Fondazione PAOLO FERRARIS

Giovedì 9 aprile 2015, ore 17,30, presso la sala incontri della Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99 Torino, verrà presentato il volume dal titolo: **RANVERSO e ... oltre**, di **Edoardo Rotunno**. Sarà presente l'autore. Incontro organizzato in collaborazione con l'Associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano e con la casa editrice Mediare S.c.

- **Mercoledì 15 aprile 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99, Torino: "**CINEMA E MODA**" *L'influenza del cinema nella storia del costume e nella trasformazione della moda* incontro relatore **ENZO PELLEGRINI** . Edizioni CASTELVECCHI.

- **Mercoledì 22 aprile 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99, Torino: "**L'ABITO FA IL MONACO**" *Il potere comunicativo della moda* Incontro relatore **ELEONORA CHIAIS** .

- **Mercoledì 6 maggio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99, Torino: "**La bellezza dei giardini**". Conferenza di **Paolo Pejrone**.

- **Mercoledì 13 maggio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99, Torino: "**Disgeli**", *collana di poesie e teatro*, a cura di **Giorgio Lucci**. Ed. Neos.

- **Mercoledì 20 maggio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G. Ferraris 99, Torino: "**DALL'ETNA ALLE ALPI**" *Giuseppe Maccherione un giovane poeta, patriota italiano..* a cura di **CARLA CASALEGNO** . Edizioni CAPRICORNO.

- **Sabato 30 maggio 2015**: Manifestazione e chiusura dell'anno sociale al **Castello di Colcavagno**.



GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE - GAT

Url: <http://www.archeogat.it> – E-mail: segreteria@archeogat.it

ARCHEOINSIEME 2015

Ciclo di incontri pensati per far conoscere l'archeologia al grande pubblico e per sensibilizzare sul tema dell'importanza della ricerca e della tutela dei beni archeologici.

Il ciclo si articola in 9 incontri, ospitati presso la Biblioteca Civica "Italo Calvino" Lungo Dora Agrigento 94 - Torino, ed una visita guidata sulla collina torinese.

Gli incontri prevedono la descrizione delle varie fasi del lavoro dell'archeologo e un'introduzione all'archeologia regionale.

Info: ogni mercoledì alle ore 18.15, **fino al 27 maggio 2015**. Partecipazione gratuita.

Iscrizioni via mail a segreteria@archeogat.it o direttamente prima degli incontri.

Vedi programma completo, vai a >>>

- **Sabato 18 aprile 2015, “Venarianostop”, dalle 14,30 a sera....** con ritrovo alle ore 14,30 alla biglietteria della Reggia della Venaria Reale, piazza della Repubblica n. 4, visita guidata alla mostra **“L’arte della bellezza I gioielli di Gianmaria Buccellati”** che presenta una preziosa selezione in larga parte inedita delle straordinarie creazioni di gioielleria e di alta oreficeria realizzati da Gianmaria Buccellati: un’occasione unica per scoprire l’affascinante storia di questa realtà di successo internazionale, e a seguire, alle ore 17,00 **“Pregare. Un’esperienza umana. L’incontro con il divino nelle culture del mondo”**, una mostra particolare che racconta la preghiera come fenomeno antichissimo e universale comune a tutte le religioni attraverso oggetti, immagini, video e opere provenienti da musei di tutto il mondo. Prenotazioni, specificando a quale mostra si è interessati, entro sabato 11 aprile 2015, direttamente a Filippo (anche solo s.m.s., cell. 3497508038 o via email, info@amicidellarteedellantiquariato.it). Biglietto, uno per ogni mostra, comprensivo spese segreteria, € 10,00, ridotto ad € 3,00 per i possessori della Carta Musei 2015 (specificare alla prenotazione). Posti limitati.
E per finire la giornata con “attrazioni regali”, segnaliamo la possibilità di partecipare alle seguenti attività: **Diana e Ercole: le gondole sulla Peschiera a navigazione, nell’incantevole scenario della Peschiera.** L’imbarco è previsto lungo il lato lungo della Peschiera, verso il viale della Mandria, il biglietto è acquistabile presso il punto ristoro Patio dei Giardini (euro 2), **La Freccia di Diana:** il Trenino dei Giardini, con partenza nei pressi del punto ristoro Patio dei Giardini, giro del Parco basso (durata circa 25 minuti) sul trenino coperto (euro 4), **Carrozza a cavallo:** giro del Parco alto di circa 20 minuti partendo dal Gran Parterre, sotto la terrazza del Caffè degli Argenti, con una carrozza trainata da due cavalli per scoprire i panorami e i luoghi più nascosti del parco. Biglietto acquistabile sulla carrozza (euro 4,00). e al gran finale, alle 19,30: **la Fontana del Cervo con il Teatro d’Acqua**, nella Corte d’onore, si anima con le “danze” dei suoi 100 getti d’acqua alti fino a 9 metri, seguendo il ritmo di musiche antiche e contemporanee e proiezioni di luci sull’acqua. Ingresso libero.



MUS MURIS

Url: <http://www.musmuris.it>

E-mail: musmuris.direzione@gmail.com

TRANA (To). Aspetti geologici della Val Sangone. - Mostra a tema geologico.

Info: Giardino Botanico Rea, frazione San Bernardino, via Giaveno, 40 - 10090 Trana (To), **fino al 20 aprile 2015.** Orario: lunedì-venerdì 9-12 e 13-17 e le domeniche 1, 15, 29 marzo e 19 aprile, h. 14-18. Ingresso: € 3,00.

Mostra organizzata a cura CAI Sezione di Giaveno, Gruppo di Studi Geologici, Museo Geologico Sperimentale, in collaborazione con Mus Muris e altri.

Da UNI.VO.C.A.

QUADERNO DEL VOLONTARIATO CULTURALE n. 14 – 2014

Il n. 14 del Quaderno è in stampa, pensiamo al n. 15.

Nucleo di Pronto Soccorso per i Beni Culturali

Il "**NUCLEO DI PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI**" in ambito UNI.VO.C.A. è operativo non solo in caso di calamità, ma anche e soprattutto per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici. Il nucleo è composto da **iscritti ad un'associazione aderente**:

UNI.VO.C.A. - Ref.: **Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello; Segret: Sara Inzerra;**

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO - Referente: **Patrizia Figura,**

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO - Referente: **Antonella Contardi;**

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE - Referente: **Marisa Reviglio della Veneria,**

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN - Referente: **Alessandro Zerbi;**

Associazione ATHENA - Referente: **Sara Inzerra,**

ASS. STUDI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE - Referente: **Arianna Corino,**

GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE - Referente: **Mario Busatto.**

Le schede/segnalazioni finora prodotte dai partecipanti al "nucleo" si trovano nel sito <http://mediaseven.info/univoca/>

Schede on line: Brusasco, Cavagnolo, Cavallermaggiore, Cinaglio, La Loggia, Mompantero, Pollenzo, Roccaverano, Frinco.

Schede off line: Benevagienna, Collegno, Piovà Massaia, Ranverso, Chieri.

Segnalazioni inoltrate agli Enti pubblici interessati: Frinco, Cavagnolo.

Fare o non fare

Nell'ambito del progetto "**A scuola di Pronto Soccorso per i Beni Culturali**" è stato realizzato un **opuscolo per i più piccoli** affinché sappiano distinguere quello che si può fare e quello che non si può fare nei confronti dei BCC.



Nel libro si trovano sette storie, ognuna con un protagonista diverso. Anna infatti è sempre il punto di riferimento per i suoi amici e tutti vogliono raccontare le loro straordinarie avventure. I più piccoli impareranno cosa sono i beni archeologici, architettonici, archivistici, artistici, bibliografici, folcloristici e naturalistici.

"...Questo libretto introduce i più piccoli al rispetto della cultura, dei beni artistici, dell'ambiente e degli spazi pubblici.

Un giorno saranno loro i custodi della bellezza che ci circonda ed è nostro compito insegnare alle giovani generazioni il valore della cura e dell'attenzione verso le altre persone e lo spazio comune.

La guida è un'occasione anche per i turisti più grandi di ripassare alcune regole base, tante volte disattese...." (dalla presentazione di Marco Giglio, Presidente V.S.S.P.)

Info: Mediarees Editore, collana "PiemontArte", dedicata al patrimonio storico-artistico del Piemonte. Testi di Giulia Piovano; illustrazioni di Valeria Pavere; coord. editoriale di Gabriella Monzeglio. Realizzazione di UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati) con il contributo della Provincia di Torino e del Centro di Servizio V.S.S.P.

La pubblicazione in oggetto può essere scaricata gratuitamente dal sito www.univoca.org (alla pagina "Pubblicazioni"). Per averne copia cartacea ci si può rivolgere all'editore (mediarees@mediarees.to.it - tel. 0115806363)

LA BIBLIOTECA DEI VOLONTARI

Si ricorda, a tutte le associazioni che hanno aderito all'iniziativa "**La biblioteca dei volontari**" (e alle altre associazioni che ancora volessero aderirvi), che la biblioteca è consultabile sul sito internet di UNI.VO.C.A. alla pagina "Biblioteca" (<http://www.univoca.org/biblioteca.asp>).

UNI.VO.C.A. è anche su Facebook

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona FACEBOOK oppure con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino>

SEGNALAZIONI

- **SALONE DEL LIBRO 2015 – Dal 14 al 18 maggio 2015**, presso il Lingotto Fiere.



TORINO. Carlo Promis e Theodor Mommsen: Cacciatori di Pietre tra Torino e Berlino.

La mostra illustra lo sviluppo degli studi classici in Piemonte attraverso l'analisi del rapporto fra il berlinese Theodor Mommsen, massimo storico dell'antichità del XIX secolo, e l'architetto e archeologo torinese Carlo Promis.

La Biblioteca Reale espone per la prima volta un'eccezionale raccolta di opere manoscritte e a stampa che testimoniano l'evoluzione degli studi sull'antichità in Piemonte fra il XVI e il XIX secolo. Si potranno inoltre ammirare una notevole, e pressoché inedita, collezione di epigrafi cristiane, la splendida iscrizione di un soldato britannico, per la prima volta esposta a Torino, e altre preziose lapidi del Museo di Antichità che furono al centro dell'attenzione di Mommsen e di Promis, veri e propri "cacciatori di pietre".

Info: Biblioteca Reale di Torino, fino al 26 giugno 2015

Costo del biglietto: gratuito; Orario: dal lunedì al venerdì 9.00 - 18.30 sabato 9.00 - 13.30

Telefono: 011543855 - Fax: 0115178259

E-mail: b-real@beniculturali.it mbac-b-real@mailcert.beniculturali.it

Sito web: <http://www.bibliotecareale.beniculturali.it>

- **SABATO 26 SETTEMBRE 2015 - Giornata di Studio** - Ore 9,00 - In Sede SPABA - via Napione 2 – Torino.

NATURALIA E ARTIFICIALIA

Egitto archeologico e naturalistico
Natura, arte e religione nell'antico Egitto

26 SETTEMBRE 2015

TORINO

Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti (SPABA)
Abbazia di Montserrat, Fundació Abadia de Montserrat 2025
e Reale Mutua assicurazioni e Fundación Reale
in collaborazione con

Soprintendenza ai beni archeologici del Piemonte e del Museo delle Antichità Egizie (SBAP-MAE)

Fondazione Museo delle Antichità Egizie

Dipartimento di Scienze Mineralogiche e Metrologiche

Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi dell'Università degli Studi di Torino

International Institute for Humankind Studies (IIHS)

Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

Conservazione

Opificio delle Pietre Dure di Firenze

Coordinatori scientifici: Elvira D'Amicone e Aldo Actis Caporale

Presidenza onoraria

E. Callegari, Rosanna Caramiello, Brunetto Chiarelli, Silvio Curto, Christian Greco, Melchiorre Masali, Alessandro Roccati, Camillo Vellano

Programma:

9,00- 10,00 - Saluti della Presidenza

10,00-13,00 I “ milioni di anni” della storia della Terra nei “milioni di anni” del Tempo dell’Uomo
Tra le pietre e i minerali d’Egitto.

10,00-10,30 - Le “belle pietre” dei faraoni, **Gloria Rosati**, Università di Firenze

10,30-11,10, **Dalla pietra alla luce: la simbologia della pietra nel culto del dio Sole**, **F. Contardi**,
Labex Archimede- Università di Montpellier

11,10-11,30 *Pausa caffè*

11,30-12,00 **Il gruppo statuario di Pendua e Nefeyt: dal contesto archeologico agli archivi, un
esempio di statuaria privata in pietra nel Nuovo Regno**, **Marcella Trapani**, SBAP-MAE-Torino

12,00- 12,30, **Pietre d’Egitto a Torino: esplorazioni scientifiche e ricerche applicate all’arte**, **A.
Borghini**, **E. Callegari**, **D. Castelli**, **E. D’Amicone**, **M. El Hefnawi**, **M. Gallo**, **O. Mashaly**, **M. Serra**,
B. Shalaby, **G. Vagelli**, **L. Vigna**, Università di Torino- CNR-Museo Regionale di Scienze Naturali.

12,30- 13,00, **I minerali stranieri**, **A. Roccati**, Accademia delle Scienze- Torino

13,00-14,30 *Pausa pranzo*

14,30- 18,00, *Pietre per la memoria e da conservare*, *Excepta archeologica et philologica*

14,30-15,00, **A.D.Espinel**, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIS)- Madrid

15,00- 15,30, **Pascal Vernus**, **École pratique des hautes études (EPHE)**

15,30- 16,00, **L’Egyptologie et la foi : les figures de Drioton et d’Ubach**, **Felix Relats**, Labex
Resmed- Università La Sorbonne- Parigi

Approcci interdisciplinari

16,00- 16,30, **Ordine e misura del caos**, **M. Franci**, Center for Ancient Mediterranean and Near
Eastern Studies (CAMNES)- Firenze

16,30- 17,00, **Lecture antropologiche e metrologiche dell’arte dell’antico Egitto: applicazioni in
architettura e arti figurative**, **E. D’Amicone**, **M. Masali**, **A. Fenoglio**, **M. Micheletti Cremasco**,
Elena Perosino, **Valerio Simini** - *Progetto da Inhotep a Gropius*”- SPABA- Università di Torino- IIHS

La conservazione

17,00- 18,00, **Il “peso” dell’arte nella vita dei musei**, **Luigi Vigna**, Opificio delle pietre dure-
Firenze

18,00-18,30 - *Conclusioni*

Info: La Giornata si svolgerà presso la Sala conferenze della SPABA in Via Napione 2 con inizio alle
ore 9,00. Tel. Segreteria SPABA 011 8177178 - spaba@spaba.fastwebnet.it.

NOTE IMPORTANTI

Gli **aggiornamenti ai programmi inviarli, entro la fine di ogni mese**, alla casella di posta
elettronica: info@univoca.org.

Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni
Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail.

*Informativa ai sensi dell’art. 10 della Legge 675/96: “I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati
soltanto per le comunicazioni interne tra l’Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni
momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la
cancellazione, la correzione, l’aggiornamento.*

*Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare
notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un “periodico”. Altresì non può essere considerata un “prodotto
editoriale” in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.*

Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
