



c/o V.S.S.P. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777

URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: info@univoca.org

UNI.VO.C.A. **Notizie n. 168 del 3 febbraio 2015**

Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati

Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.

ISCRIZIONI 2015

La quota sociale è rimasta invariata: € 55,00 per i Soci
€ 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata su Banca Prossima Cod. IBAN: IT68L0335901600100000003420

Info: Sede: c/o V.S.S.P. - Via Giolitti, 21 - 10123 Torino

Tel. 800.590000 - Fax 011.8138777 - Cell. 335.5489853

Url: www.univoca.org - E-mail: info@univoca.org

Dalle ASSOCIAZIONI ADERENTI



AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – A.M.A.A.

Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>

E-mail: info@amicidellarteedellantiquariato.it

- **Venerdì 6 febbraio 2015**, ritrovo alle ore 18,00 alla biglietteria di Palazzo Chiabrese - Polo Reale, piazzetta Reale, visita guidata alla mostra **“Avanguardia Russa. Da Malevic a Rodcenko, capolavori dalla collezione Costakis”** con Massimo Alfano che ha già introdotto l'argomento nella serata dedicata. **Prenotazioni**, anche solo s.m.s., cell. 3497508038 o via email, info@amicidellarteedellantiquariato.it. Biglietto, comprensivo dei diritti di prevendita, € 14,00, ridotto ad € 7,00 per i possessori della Carta Musei. Specificare se si è possessori della Carta Musei già rinnovata per il 2015. Posti limitati.

- **Giovedì 19 febbraio 2015**, alle ore 16,30, con ritrovo alla biglietteria di Palazzo Madama, piazza Castello, insieme per un'esperienza nuova, **“Filippo Juvarra a Torino. Fantasia barocca”**: uno spettacolo multimediale per festeggiare 300 anni di Juvarra a Torino. **Prenotazioni** (anche solo s.m.s., cell. 3497508038 o via email, info@amicidellarteedellantiquariato.it) entro martedì 17 febbraio. Costo del biglietto: € 8,00 gratuito per i possessori della Carta Musei (rinnovata 2015). Con lo stesso biglietto è possibile visitare le consuete collezioni d'arte (fino alle ore 18,00).



AMICO LIBRO

Url: <http://www.fondazionepaoloferraris.it>

E-mail: amicolibro06@libero.it

“I LETTORI INCONTRANO LO SCRITTORE” - X edizione

in collaborazione con la Fondazione PAOLO FERRARIS

- **Sabato 14 febbraio 2015**, ore 15,00, **Visita culturale guidata al “REGIO DIETRO LE QUINTE” – Visita guidata verso itinerari segreti e curiosi di un grande teatro d'opera**.

Ingresso: gratuito per chi possiede la **carta musei** e per bambini o ragazzi fino a 16 anni se accompagnati, € 6,00 per adulti inferiori ai 65 anni, € 5,00 per over 65, per motivi organizzativi e posti limitati (max 25 persone), siete pregati di comunicare la vostra adesione (specificando cognome e nome) entro il 4 febbraio 2015 tramite: email ad amicolibro06@libero.it, per fax a: 011 217 97 94, di persona il 4 febbraio presso la Fondazione Paolo Ferraris, in occasione della conferenza di Massimo Centini, telefonicamente al 333 16 09 156. Il ritrovo è di fronte alla biglietteria del Teatro Regio in Piazza Castello, ore 14,40.

- **Mercoledì 18 febbraio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"NON ERA IL PRINCIPE AZZURRO" I belli del risorgimento, mariti improbabili** a cura di GIUSI AUDIBERTI . Edizioni NEOS.

- **Mercoledì 25 febbraio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"LA BELLEZZA DELLA CULTURA" INCONTRO** – Relatore **ALBERTO SINIGAGLIA**.

- **Sabato 7 marzo 2015**, Visita all'**ACCADEMIA DELL'AGRICOLTURA** – Visita guidata

- **Mercoledì 18 marzo 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"VIVALDI – LA QUINTA STAGIONE" INCONTRO** – a cura di **ORLANDO PERERA**. Edizione D. PIAZZA

- **Giovedì 26 marzo 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"DA CASA FENOGLIO, VIVERE ALTROVE, RITORNO IMPOSSIBILE"** a cura di **MARISA FENOGLIO**. Edizioni SELLERIO

- **Mercoledì 15 aprile 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"CINEMA E MODA" L'influenza del cinema nella storia del costume e nella trasformazione della moda** incontro relatore **ENZO PELLEGRINI** . Edizioni CASTELVECCHI

- **Mercoledì 22 aprile 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"L'ABITO FA IL MONACO" Il potere comunicativo della moda** Incontro relatore **ELEONORA CHIAIS** .

- **Mercoledì 20 maggio 2015**, ore 17,30, sala incontri c/o Fondazione PAOLO FERRARIS - Corso G.Ferraris 99, Torino: **"DALL'ETNA ALLE ALPI" Giuseppe Maccherione un giovane poeta, patriota italiano..** a cura di **CARLA CASALEGNO** . Edizioni CAPRICORNO.



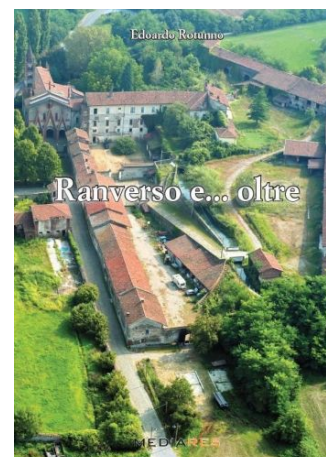
AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO - AFOM

Url: <http://www.amicibbaauriziano.it> - E-mail: info@amicibbaauriziano.it

Lunedì 9 febbraio 2015, ore 21,00, presso la sala Consigliere del Comune di Buttigliera Alta (via Reano 3), verrà presentato il volume dal titolo: **RANVERSO e ... oltre**, di **Edoardo Rotunno**. Sarà presente l'autore.

Incontro organizzato in collaborazione con il Comune di Buttigliera Alta e l'Università della Terza Età - UNITRE – Università delle Tre Età, Sede di Buttigliera Alta - (TO).

L'Ordine degli Antoniani si sviluppò rapidamente già nel XII secolo, dando vita a numerose dipendenze, tant'è che la presenza degli Antoniani in Piemonte è attestata intorno all'anno 1186 nella città di Susa, e succes-



sivamente a Ranverso, ove si insediarono in un complesso già esistente. Non tutti gli studiosi concordano sulla data della fondazione di Ranverso.

Alcuni, e tra di loro Placido Bacco, fanno risalire la nascita del nucleo originario al conte Umberto III di Savoia, intorno all'anno 1098. Siamo negli anni in cui in questa zona, tra Avigliana e Rivoli, imperversa un'epidemia di "fuoco sacro" ed è verosimile la storia che vede una marchesa di Avigliana impegnata a chiedere al marito, di recente tornato da una crociata, di intercedere presso il gran Maestro dell'Ordine, Gastone dei Gastoni, per ottenere l'invio di frati infermieri Antoniani per fondare un Ospedale che alleviasse le sofferenze della popolazione residente, in grandissima parte formata da poveri e miserabili contadini.

Per la realizzazione venne scelta una regione detta Rivus inversus, perché in tale luogo scorreva un rio denominato Rio Inverso, dal termine piemontese "invers", che equivale a dire situato a nord, così come il complesso degli edifici è addossato a una piccola collina esposta al nord, da cui derivò la dizione di Sant'Antonio d'Inverso, diventata successivamente Ranverso.

Info: Editore: Mediores, via Gioberti, 80/d – 10128 Torino - Tel. 0115806363 – Fax 0115808561

Sito web: <http://www.mediores.to.it> – e-mail: mediores@mediores.to.it

ISBN 9788899282004 - F.to 15x21 - Pagine: 144 - Prezzo: Euro 10,00

Per acquisti rivolgersi all'editore.

Da UNI.VO.C.A.

ASSOCIAZIONE SAN FILIPPO

L'associazione san Filippo in collaborazione con la Circostrizione 1, propone ai volontari ed alle associazioni che operano nel settore culturale/turistico, una **riflessione sul ruolo del volontariato nei beni culturali**.

Lo scopo dell'iniziativa è avviare un percorso di dialogo e confronto tra le varie realtà che operano nel settore, per contribuire alla **costruzione di un volontariato consapevole del suo ruolo**. Nella nostra società sempre più complessa e dinamica occorre un volontariato in grado di orientarsi tra interessi e competenze differenti.

- Tavola rotonda in programma per **martedì 10 febbraio 2015**, ore 15 in via Deigo 6, sarà ospite la dott. Francesca Velani che descriverà la Magna Charta del volontariato culturale adottata dalla Regione Toscana.

Info: Associazione san Filippo - via Maria Vittoria 5, 10123 Torino - cell. 3401636494

associazionesanfilippo@gmail.com - www.associazionesanfilippo.it

www.facebook.com/associazionesanfilippo

e UNI.VO.C.A. ricorda ...

che nell'aprile 1994 venne siglato un accordo con la G.I.A. (Associazione Guide, Interpreti ed Accompagnatori Turistici del Piemonte).

Le due entità ... si son trovate d'accordo sul fatto che i volontari possono, ferme restando le prerogative previste dall'apposita normativa a favore delle guide:

- accogliere ed offrire assistenza culturale a visitatori individuali ed a piccoli gruppi non preformati, in luoghi di non rilevante richiamo turistico dove le guide non svolgono attività professionale, quali ad esempio piccoli musei locali o monumenti e chiese con orari di apertura irregolari o saltuari, oppure in altre strutture anche di maggiore interesse turistico quando le guide professionistiche non siano in grado di far fronte a tutte le richieste;
- accogliere ed offrire assistenza culturale ai propri consoci ed ai soci delle associazioni aderenti all'UNI.VO.C.A., alla F.I.D.A.M. ed alle associazioni di volontariato culturale aderenti al C.N.V. – Centro Nazionale del Volontariato di Lucca;

- rientrano tra gli stretti strumenti didattici anche le lezioni pratiche tenute in loco dai docenti dei "Corsi di Formazione" organizzati o riconosciuti dall'UNI.VO.C.A.

In conclusione, l'accordo significa che i volontari culturali:

- non vogliono sostituirsi alle guide;
- vogliono svolgere comunque un ruolo attivo nell'ambito dell'attività museale;
- vogliono contribuire a rendere l'ambiente museale sempre più visitato, sempre più agevole da raggiungere e sempre più piacevole da frequentare.

ROMA. Accolta con favore la proposta di Culturalia sull'arte 'dimenticata'.

Proposta eccellente lanciata da Adnkronos Culturalia: **offrire in comodato d'uso agli alberghi italiani opere e beni culturali che giacciono inutilizzati negli scantinati dei musei.** Pronti quindi a trasformare in realtà l'ipotesi di Culturalia gli imprenditori di Federalberghi.

"Troppe volte - ha dichiarato il presidente Bernabò Bocca - le soffitte dei musei sono piene di opere d'arte che sarebbero tranquillamente ospitate all'interno della *hall* dei 34mila alberghi italiani nei quali transitano turisti di tutto il mondo, che vorrebbero apprezzare quanto il nostro Paese è in grado di offrire. Noi appoggiamo pienamente la proposta di Culturalia".

La proposta che Adnkronos Culturalia ha lanciato durante i lavori del *forum* 'L'Italia che non ti aspetti', promosso da Adnkronos, svoltosi nella sede del Palazzo dell'Informazione è stata appoggiata da numerosi imprenditori di Federalberghi.

"Culturalia – evidenzia Guido Talarico, che è anche vicepresidente del Gruppo Adnkronos – è un progetto che nasce dentro l'Adnkronos per dare sostegno agli operatori del settore, perché la cultura è un patrimonio importante di questo Paese e non è sfruttata adeguatamente. Ecco, noi vogliamo dare un sostegno reale a pubblico e privato. La proposta di oggi ha, infatti, un duplice obiettivo: valorizzare il patrimonio artistico e culturale e sostenere il sistema turistico italiano".

Fonte: <http://www.adnkronos.it>, 19 dic 2014

Le Associazioni aderenti a UNI.VO.C.A. cosa ne pensano? Esprimeteci il vostro pensiero e ci faremo sentire.

QUADERNO DEL VOLONTARIATO CULTURALE n. 14 – 2014

Il n. 14 del Quaderno è in stampa, pensiamo al n. 15.

Nucleo di Pronto Soccorso per i Beni Culturali

Il "**NUCLEO DI PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI**" in ambito UNI.VO.C.A. è operativo non solo in caso di calamità, ma anche e soprattutto per monitorare il territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici. Il nucleo è composto da **iscritti ad un'associazione aderente**:

UNI.VO.C.A.–Ref.: Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello; Segret: Sara Inzerra;

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: Patrizia Figura,

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: Antonella Contardi;

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: Marisa Reviglio della Veneria,

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN – Referente: Alessandro Zerbi;

Associazione ATHENA – Referente: Sara Inzerra,

ASS. STUDI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – Referente: Arianna Corino,

GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – Referente: Mario Busatto.

Le schede/segnalazioni finora prodotte dai partecipanti al "nucleo" si trovano nel sito <http://mediaseven.info/univoca/>

Schede on line: Brusasco, Cavagnolo, Cavallermaggiore, Cinaglio, La Loggia, Mompantero, Pollenzo, Roccaverano.

Schede off line: Benevagienna, Collegno, Frinco, Piovà Massaia, Ranverso.

Fare o non fare

Nell'ambito del progetto "A scuola di Pronto Soccorso per i Beni Culturali" è stato realizzato un opuscolo per i più piccoli affinché sappiano distinguere quello che si può fare e quello che non si può fare nei confronti dei BBCC.

Nel libro si trovano sette storie, ognuna con un protagonista diverso. Anna infatti è sempre il punto di riferimento per i suoi amici e tutti vogliono raccontare le loro straordinarie avventure. I più piccoli impareranno cosa sono i beni archeologici, architettonici, archivistici, artistici, bibliografici, folcloristici e naturalistici.

"...Questo libretto introduce i più piccoli al rispetto della cultura, dei beni artistici, dell'ambiente e degli spazi pubblici.

Un giorno saranno loro i custodi della bellezza che ci circonda ed è nostro compito insegnare alle giovani generazioni il valore della cura e dell'attenzione verso le altre persone e lo spazio comune.

La guida è un'occasione anche per i turisti più grandi di ripassare alcune regole base, tante volte disattese...." (dalla presentazione di Marco Giglio, Presidente V.S.S.P.)

Info: Mediores Editore, collana "PiemontArte", dedicata al patrimonio storico-artistico del Piemonte. Testi di Giulia Piovano; illustrazioni di Valeria Pavere; coord. editoriale di Gabriella Monzeglio. Realizzazione di UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati) con il contributo della Provincia di Torino e del Centro di Servizio V.S.S.P.

La pubblicazione in oggetto può essere scaricata gratuitamente dal sito www.univoca.org (alla pagina "Pubblicazioni").

Per averne copia cartacea ci si può rivolgere all'editore (mediares@mediares.to.it - tel. 0115806363)

LA BIBLIOTECA DEI VOLONTARI

Si ricorda, a tutte le associazioni che hanno aderito all'iniziativa "La biblioteca dei volontari" (e alle altre associazioni che ancora volessero aderirvi), che la biblioteca è consultabile sul sito internet di UNI.VO.C.A. alla pagina "Biblioteca" (<http://www.univoca.org/biblioteca.asp>).

UNI.VO.C.A. è anche su Facebook

Si può accedere o dal sito web di UNIVOCA, cliccando sull'icona FACEBOOK oppure con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino>

SEGNALAZIONE

Recherche sui Pittori di Famiglia.

Artisti della nobiltà tra XIX e XX secolo

Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino - 6 febbraio - 1 marzo 2015

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

VIVANT 1995 - 2015
20 anni
Associazione per la valorizzazione delle tradizioni storico-nobiliari

Firenze Alfieri, Presidente dell'Accademia Albertina
Salvatore Bitonti, Direttore dell'Accademia Albertina
Fabrizio Antonielli d'Oulx, Presidente dell'associazione VIVANT

sono lieti di invitare la Signoria Vostra all'inaugurazione della mostra

"Recherche sui pittori di famiglia"
Artisti della nobiltà tra XIX e XX secolo

Giovedì 5 febbraio alle ore 18.00
Salone d'Onore dell'Accademia Albertina delle Belle Arti
Via dell'Accademia Albertina 8, Torino

Interverranno:
Marco Galateri di Genola, presidente dell'Accademia di Brera,
gli storici dell'arte Guido Curto, Gian Giorgio Massara e Angelo Mistrangelo
sarà presente Maria Luisa Reviglio della Veneria, curatrice del volume e della mostra

La mostra rimarrà aperta al pubblico dal 6 febbraio al 1 marzo 2015
Orari: lunedì, martedì, giovedì, venerdì, sabato e domenica: 10.00 - 18.00; mercoledì chiuso

Si ringraziano per la preziosa collaborazione: Li Puma Design, Società Reale Mutua di Assicurazioni

L'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino nelle sale dell'annessa Pinacoteca, in via Accademia Albertina 8, presenta dal 6 febbraio al primo marzo 2015 una mostra dedicata ai **"Pittori di Famiglia. Artisti della nobiltà tra XIX e XX secolo"**, curata dall'Associazione VIVANT. La rassegna riunisce una quarantina di opere realizzate da artisti attivi tra l'inizio del 1800 e la fine del 1900, appartenenti a famiglie aristocratiche piemontesi, quali Massimo d'Azeglio, Enrico Gamba, Gregorio Calvi di Bergolo, Enrico Paulucci. Autori e opere tutti documentati nel bel volume intitolato *Recherche sui pittori di famiglia. Artisti della nobiltà tra XIX e XX secolo*, pubblicato nel 2014 dalla casa editrice Mediores, a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria, per iniziativa dell'Associazione Vivant. Un catalogo che raccoglie testimonianze spesso inedite della memoria storica, artistica e familiare di pittori, scultori, architetti, fotografi appartenenti alla nobiltà piemontese, e non solo, a partire dalla fine del Settecento fino alla fine Novecento. Un repertorio che raccoglie 226 artisti rintracciati essenzialmente negli elenchi a stampa dei pittori iscritti al Circolo degli Artisti e alla Società Promotrice delle Belle Arti. Quasi tutti hanno esposto a Torino, in Italia o in Europa, raggiungendo notorietà nel panorama artistico italiano e in certi casi europeo. Le opere esposte appartengono tutte a collezioni private.

Con Fiorenzo Alfieri, Presidente dell'Accademia Albertina, Salvatore Bitonti Direttore dell'Accademia Albertina e Fabrizio Antonielli d'Oulx, Presidente dell'associazione VIVANT intervengono: Marco Galateri di Genola, presidente dell'Accademia di Brera, gli storici dell'arte Guido Curto, Gian Giorgio Massara e Angelo Mistrangelo.

Sarà presente Maria Luisa Reviglio della Veneria, curatrice del volume e della mostra.

Inaugurazione: giovedì 5 febbraio 2015 ore 18,00, salone d'onore dell'Accademia Albertina

Pinacoteca dell'Accademia Albertina, Via Accademia Albertina 8, Torino, tel. 011 0897370

Orari di apertura: lunedì, martedì, giovedì, venerdì, sabato e domenica: 10,00-18,00; mercoledì chiuso.

NOTE IMPORTANTI

Gli **aggiornamenti ai programmi inviarli, entro la fine di ogni mese**, alla casella di posta elettronica: **info@univoca.org**.

Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail.

Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.

Chi intende far pervenire questa newsletter ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
