



# LE ASSOCIAZIONI SI RACCONTANO

*In questa sezione del Quaderno trovano spazio le associazioni che hanno collaborato tra loro, con il territorio e con le istituzioni, alla continua ricerca di valorizzare il volontariato associato per trasmettere alla società l'importanza della gratuità e della sussidiarietà.*

*Le associazioni sono state invitate a compilare la scheda con fotografia, breve curriculum del Presidente, composizione del Consiglio Direttivo e una relazione sull'attività dell'associazione dai tempi della costituzione a oggi. Questi dati sensibili sono in continuo aggiornamento.*

*Per un approfondimento si consiglia di fare riferimento ai siti internet delle singole associazioni o al sito [www.univoca.org](http://www.univoca.org)*



UNI.VO.C.A. è grata a tutte le organizzazioni associate e alle organizzazioni amiche per i fattivi contributi dati in tanti anni di lavoro comune nel nome del volontariato culturale.

Organizzazioni associate a UNI.VO.C.A.

AMICI COLLABORATORI MUSEO EGIZIO TORINO – A.C.M.E.

AMICI DEL CASTELLO E DEL COMPLESSO ABBAZIALE DI FRUTTUARIA

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – A.F.O.M.

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – AM.A.A.

AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA - EDP

AMICI DI AVIGLIANA

AMICI DI PALAZZO REALE

AMICO LIBRO

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE “VITA E PACE”

ASSOCIAZIONE MIO MAO

PIA CONGREGAZIONE DEI BANCHIERI, NEGOZIANI E MERCANTI  
(Cappella dei Mercanti)

PRO NATURA TORINO.

Organizzazioni “amiche” di UNI.VO.C.A.

ACTIVES ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

ALFATRE GRUPPO TEATRO

ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURA (ArcA)

ASSOCIAZIONE CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE

ASSOCIAZIONE CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO

ASSOCIAZIONE CULTURALE ATHENA

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PONTE

ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL LICEO CLASSICO STATALE  
“VITTORIO ALFIERI” DI TORINO

ASS. PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.

ASS. RICERCA VALORIZZAZIONE ARTISTI PITTORI PIEMONTESI – A.R.V.A.P.P.

ASSOCIAZIONE MUS MURIS

VIVANT - ASS. PER LA VALORIZZAZIONE DELLE TRADIZIONI STORICO-  
NOBILIARI.

Per informazioni, approfondimenti e contatti con le singole associazioni si veda il sito di  
UNI.VO.C.A. all'indirizzo <http://www.univoca.org>

## ORGANIZZAZIONI ASSOCIATE



### AMICI COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO DI TORINO

Via Accademia delle Scienze 6 – 10123 Torino

tel. 366.4932098

Web [www.acme-museoegizio.it](http://www.acme-museoegizio.it) – Email: [segreteria@acme-museoegizio.it](mailto:segreteria@acme-museoegizio.it)

Costituzione: 1974

Registro Regionale del Volontariato: del 10/02/1994



Presidente: Luigi Prada

Ricercatore associato in Egittologia all'Università di Oxford.

Consiglio Direttivo: Sandro Trucco, Vice Presidente; Edoardo Rotunno, Tesoriere; Sara Braga, Segretaria; Carlo Ruo Redda, Consigliere.

Nel settembre 1974 nasceva l'Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio di Torino (ACME), di cui erano fondatori, tra gli altri, i famosi egittologi Sergio Donadoni, Silvio Curto e Mario Tosi. Tale associazione, prima in assoluto, si assumeva il compito di promuovere e diffondere la conoscenza delle collezioni presenti nel Museo e più in generale della storia e della cultura dell'Antico Egitto, assicurando nel contempo il necessario sostegno alle attività divulgative del Museo stesso e offrendo conferenze, seminari, corsi e visite guidate.

I volontari dell'Associazione sono inoltre impegnati in numerose attività, quali il supporto del controllo delle sale, l'assistenza al pubblico, l'apertura e la gestione della Biblioteca.

### AMICI DEL CASTELLO E DEL COMPLESSO ABBAZIALE DI FRUTTUARIA



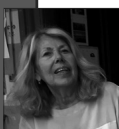
via C. Battisti 44 – 10017 Montanaro (TO)

tel. 011.5683259 – fax 011.500339

Web: [www.amiciabbazia.it](http://www.amiciabbazia.it) – Email: [info@amiciabbazia.it](mailto:info@amiciabbazia.it)

Costituzione: 1998

Registro Regionale del Volontariato: n. 40 del 07/03/2000



Presidente: Giovanna Sini Coppo Lanzillo

Diploma in Economia e Disegno alla scuola Principessa Clotilde di Savoia a Torino (1959), diploma della British School di Torino, stage al Politecnico di Torino (Facoltà di Architettura) come Direttore di Museo (2000). Guida turistica della Regione Piemonte (2004). Ha seguito corsi di formazione organizzando mostre

sulla ceramica e sul Seicento napoletano al Museo di Capodimonte. Ha partecipato per circa 10 anni con tante associazioni al *Gran Tour*. È membro del Consiglio direttivo degli Amici della Galleria Sabauda e degli Amici della Fondazione Ordine Mauriziano.

Consiglio Direttivo: Vicepresidente Carla Cena Francone, Segretaria Enrica Tua.

Nata nel 1992 è stata tra le prime associazioni del Canavese ad essere iscritta nel Registro Regionale delle Associazioni di Volontariato.

Il gruppo era variegato: il consiglio direttivo era formato dalla Presidente Giovanna Maria Sini amante di storia dell'arte, dalla vice presidente Amelia Prono già presidente della San Vincenzo ed ex dirigente Enel, dal canonico don Silvio Tapparo archivista del Vaticano appassionato ricercatore di documenti antichi, dal dott. Carlo Clara medico.

All'epoca, come in un sogno nel quale tutti abbiamo creduto, non mancava l'entusiasmo per il lavoro che alla fine ci premiò. L'associazione col tempo crebbe e si gemellò con l'associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano (in particolare per quanto riguarda l'Abbazia di Staffarda), con l'Associazione SPABA, con le Pourtasse di Caluso (Pres. Actis) e con gli Amici dell'Abbazia di San Benigno (prof. Notario). Importante fu la collaborazione con Feliciano Della Mora che in tempi lontani ritrovò reperti romani nei dintorni di Montanaro verso Foglizzo (ora conservati al Museo Archeologico di Torino). L'associazione ha curato la stampa e la stesura di nove volumi dal titolo *Montanaro. Percorsi culturali* frutto delle ricerche sui monumenti di Montanaro e sull'Abbazia di Fruttuaria. Abbiamo finanziato un bellissimo murales nella Scuola Primaria di Montanaro per i bambini. Collaboriamo con le scuole organizzando visite guidate sul territorio e ai principali monumenti di Montanaro.

L'obiettivo è quello di realizzare, in collaborazione con altre associazioni o istituzioni, una Fondazione e un museo in quanto siamo riusciti ad ottenere una raccolta di importanti oggetti antichi ora affidati all'Associazione. Molti quadri pregevoli sono stati da noi restaurati grazie ad erogazioni di fondazioni bancarie.

## AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – A.F.O.M.

c/o Centro Servizi Vol.To– via Giolitti 21 – 10123 Torino

tel. 011.8138711 – fax 011.8138777

Web: [www.afom.it](http://www.afom.it) – Email: [info@afom.it](mailto:info@afom.it)

Costituzione: 2000

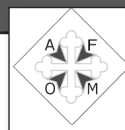
L'A.F.O.M. è socia del Centro Servizi per il Volontariato Vol.To

Registro Regionale del Volontariato: n. 390 del 20/06/2003



Presidente: Alfredo Norio

Laureato in Architettura al Politecnico di Torino, ha lavorato come dipendente pubblico con mansioni tecniche in un importante Comune della prima cintura di Torino e successivamente, sempre con le stesse mansioni, in un Istituto di credito seguendo lavori di restauro e consolidamento di alcuni importanti Beni Culturali della nostra città.



Consiglio direttivo: Feliciano Della Mora Presidente Emerito e Tesoriere, Alessandra Fioretti e Edoardo Rotunno Vicepresidenti, Roberta Borio Segretaria, Franca Benvenuto aiuto Segreteria, Consiglieri: Carlo Volpi, Giovanna Sini Lanzillo, Giuseppe Spada, Revisori Contabili, Mariella Longhetti, Valter Bonello, Marco Invrea.

L'Associazione costituita il 23 settembre 2000 si prefigge lo scopo di contribuire alla valorizzazione e fruizione dei beni artistici della Fondazione Ordine Mauriziano ed in particolare si occupa della Palazzina di Caccia di Stupinigi, della Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, dell'Abbazia di Staffarda e della Basilica Mauriziana di Torino.

Ha concorso con svariate iniziative a realizzare importanti eventi (mostre itineranti, convegni, studi e ricerche) promuovendo restauri e pubblicazioni.

Con immutato spirito continua a proporre importanti iniziative per una sempre maggiore diffusione e conoscenza di questi Beni Culturali.

## AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE

c/o Maria Luisa Reviglio della Veneria – corso Einaudi 5 – 10128 Torino  
cell. 333.3670926  
Web: [www.amicidellasacra.it](http://www.amicidellasacra.it) – Email: [info@amicidellasacra.it](mailto:info@amicidellasacra.it)

Costituzione: 1986

È Socio Fondatore di UNI.VO.C.A.

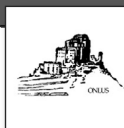
È Socio Fondatore della Consulta del Volontariato Associato del Piemonte.

È iscritta alla F.I.D.A.M. (Federazione Italiana degli Amici dei Musei) dal 1992.

È socia del Centro Servizi per il Volontariato Vol.To

Registro Regionale del Volontariato: n. 2011 del 01/06/1993

Registro Regionale Centralizzato Provvisorio della Persona Giuridica: n. 139.



Presidente: Maria Luisa Reviglio della Veneria

Laureata in Architettura al Politecnico di Torino, è saggista e storico, si occupa di storia dell'arte e dell'architettura. Da oltre 20 anni promuove il volontariato culturale piemontese: ha partecipato a convegni e tenuto conferenze e corsi di aggiornamento per docenti, studenti e volontari culturali, di protezione civile e ambientale. È segretaria di UNI.VO.C.A. Si prefigge di dare voce al volontariato delle piccole associazioni e far superare la divisione dei settori del volontariato (cultura, ambiente, sanità, assistenza).

Consiglio Direttivo: Fabrizio Antonielli d'Oulx Presidente Emerito, Floriana Fontolan Cora Vicepresidente, Paolo Berruti segretario, Maria Teresa Pichetto, Amelia Pinatel Simoni, Jolanda Balladore Pallieri consigliere.

Dal 1986, l'associazione si è dedicata alla Sacra di San Michele, fondando un ampio movimento d'opinione. Ha contribuito in maniera sostanziale al restauro del monumento in collaborazione con la Soprintendenza. L'associazione ha organizzato la visita del Papa Giovanni Paolo II nel 1991 e ha sostenuto la candidatura della Sacra a monumento simbolo

della Regione Piemonte. Dal 1995 a oggi ha pubblicato 8 volumi della collana *Il Millennio Composito di San Michele della Chiusa*, occupandosi principalmente del territorio della Sacra e raccogliendo documenti e volumi che sono stati donati all'archivio della Curia. Ha organizzato e diretto il Cammino di San Michele in valle di Susa nel 2011 e attualmente collabora con UNI.VO.C.A. e ne sostiene i progetti (*Settimana della Cultura e Pronto Soccorso dei Beni Culturali*). È stata chiamata a far parte del Comitato interdisciplinare per la candidatura della Sacra come patrimonio Unesco. È socia fondatrice di "Terre di Sacra".

## AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN

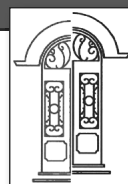
corso Francia, 345 – 10093 Collegno (TO)

cell. 347.3596056

Web: [www.villaggioleumann.it](http://www.villaggioleumann.it) – Email: [info@villaggioleumann.it](mailto:info@villaggioleumann.it)

Costituzione: 1992

Registro Regionale del Volontariato: n. 26 del 20/10/2009



Presidente: Rosalbina Miglietti

Nasce a Collegno, proprio al Villaggio Leumann dove ha trascorso tutta la sua infanzia. Il trasferimento della famiglia in altro quartiere di Collegno non ha fatto venire meno l'amore per il Villaggio che l'ha portata ad entrare nell'Associazione Amici della Scuola Leumann al momento della sua costituzione nel marzo del 1992, diventandone poi presidente nel 2004, carica che ricopre tuttora.

Consiglio Direttivo: Furegato Tiziana Vicepresidente, Tosco Michela Segretario, Gorla Gianfranco Tesoriere, Achiddu Paolo, Aime Roberta, Bassi Monica, Bifulco Anna, Bosio Silvio, Bosio Ugo, Brero Valeriana, Corino Alfredo, Finotello Dera, Forneris Giuseppe, Novello Carlo, Pollara Nunzio, Rizescu Loredana, Sacco Lina, Zoccarato Elena, consiglieri. Furgato Mario, Giaretto Luciano, Collegio dei Probiviri

L'Associazione Amici della Scuola Leumann nasce nel 1992 da un gruppo di persone legate da profondo affetto al Villaggio Leumann e animate dal desiderio di dare nuova linfa ad una comunità che stava perdendo la memoria delle sue radici.

I volontari impegnati costantemente sono 29, 6 prestano la loro opera saltuariamente in occasione delle manifestazioni e altri 140 provvedono a sostenere l'Associazione con quote associative annuali.

Gli scopi dell'associazione sono quelli di ricostruire la storia del Villaggio Leumann e delle sue istituzioni attraverso la raccolta di testimonianze e documentazioni; di favorire forme di aggregazione fra tutti coloro che hanno vissuto e lavorato al Cotonificio Leumann o abitano nella borgata.

Con riferimento all'esperienza aggregativa, storicamente realizzata nella borgata Leumann, si intendono promuovere e coordinare attività e manifestazioni culturali, sociali e ricreative, collegate dalla solidarietà.

Le iniziative dell'Associazione Amici della Scuola Leumann sono tese a valorizzare il Villaggio Leumann come documento di quel periodo storico rilevante che è stata l'industrializzazione oltre che a valorizzare il Villaggio come luogo della memoria di chi qui ha vissuto; si vogliono anche promuovere eventi a scopo benefico.

Al fine di raggiungere tali scopi l'Associazione si è impegnata, tramite i suoi volontari e nell'intento di agire a favore di tutta la collettività, nelle seguenti attività: visite guidate, centro studi, documentazioni e ricerche storiche, sostegno e assistenza agli studenti di ogni ordine e grado per la realizzazione di tesi.

Sono stati accolti, in Associazione, studenti che hanno frequentato stages.

Si sono organizzati corsi di Arti Tessili e la manifestazione *Filo lungo filo, un nodo si farà* è volta a tramandare la memoria della tessitura. In collaborazione con l'associazione LeuLab si organizzano laboratori creativi per bambini e si creano eventi aggregativi.

## AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – AM.A.A.

amici dell'arte e  
dell'antiquariato

c/o Centro Servizi Vol.To – via Giolitti 21 – 10123 Torino

tel. 011.8138711 – fax 011.8138777

Web: [www.amicidellarteedellantiquariato.it](http://www.amicidellarteedellantiquariato.it) – Email: [info@amicidellarteedellantiquariato.it](mailto:info@amicidellarteedellantiquariato.it)

Costituzione: 1983

È Socio Fondatore di UNI.VO.C.A.

È iscritta alla F.I.D.A.M. (Federazione Italiana degli Amici dei Musei)

Registro Regionale del Volontariato: n. 405 del 27/01/1993



Presidente: Paolo Berruti

Paolo Berruti si occupa da sempre di volontariato culturale “come senso dell'uomo” e come proposta offerta a tutti. Nel 1983 è tra i fondatori e presidente degli “Amici dell'Arte e dell'Antiquariato” e nel 1990 di UNI.VO.C.A. Successivamente riveste il ruolo di massima responsabilità anche nel Centro Servizi per il Volontariato di Torino e nella F.I.D.A.M. Federazione Italiana degli Amici del Museo. Il volontariato come slancio interiore e partecipazione sociale.

Consiglio direttivo 2019-2021: Silvia Bergoglio (segretaria), Edoardo Berruti, Chiara Campolo (tesoriera), Antonella Contardi (Vicepresidente), Ludovica Matarozzo, Giorgio Prato  
Revisori dei Conti: Carla Contardi, Floriana Fontolan, Emilia Renzulli  
Proboviri 2019-2021: Grazia Ghione, Giorgio Ponzio, Carlo Renzulli

Dallo statuto dell'associazione: “vivere, diffondere e stimolare gli studi, le ricerche e le esperienze in tema d'arte e d'antiquariato” (Statuto art. 2) anche coinvolgendo gli enti pubblici e privati in un discorso maturo di volontariato che permetta all'Uomo di rispondere all'imperativo categorico di salvare il passato per dare vita al futuro. L'associazione è nata, nel 1983, dall'entusiasmo e dalla curiosità di alcuni “dilettanti” uniti dalla passione culturale per l'arte, dalla voglia della ricerca e dall'emozione della scoperta del pezzo antico. L'attività associativa, essenzialmente presso la sede del già Centro Servizi per il Volontariato (VSSP) di via Giolitti 21, ora “Volontariato Torino - Vol.To.” si svolge attraverso incontri



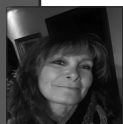
settimanali di presentazione ed approfondimento su temi d'arte o specifici corsi monografici. In particolare, in questi anni ha promosso conferenze su temi attinenti l'arte e l'antiquariato, le realtà museali italiane e straniere, il restauro, il collezionismo, l'arredamento e l'oggettistica. Sono stati organizzati viaggi nazionali ed internazionali in città di alto contenuto artistico oltre a numerose visite guidate a mostre, pinacoteche, musei e manifestazioni culturali; sono stati proposti vari corsi di approfondimento sulla storia dell'arte, la pittura italiana, la scultura e l'architettura e nell'ambito dell'antiquariato sugli stili, il mobile, la ceramica, la grafica ed infine, a livello cittadino è presente con convegni e dibattiti sui temi della salvaguardia dei beni artistici ed architettonici, su temi del volontariato culturale. L'associazione che vive nello spirito e dell'amicizia dei soci, non ha scopo di lucro e promuove restauri.

## AMICI DI AVIGLIANA

Via IV Novembre 19 – 10051 Avigliana

Costituzione: 1972

Registro Regionale del Volontariato: n. 68 del 19 aprile 1999



Presidente: Antonietta Spallone

Nata a San Severo in provincia di Foggia, dall'età di 2 anni vive in Piemonte prima ad Alpignano e poi ad Avigliana. Sposata, ha sempre partecipato ai Consigli d'istituto delle varie scuole frequentate dai tre figli. È stata per tre anni consigliera nel Direttivo della Proloco di Avigliana organizzando manifestazioni culturali e aggregative. Ha ricoperto per 5 anni la carica di consigliere nel direttivo del Parco Naturale di Avigliana. È presidente dell'associazione Nazionale l'A.Ge (Associazione Genitori Italiani): coordina le mense scolastiche, l'apertura di una nuova sede privata e segue progetti come "Insieme si può". Si occupa inoltre del laboratorio aggregativo per adulti e bambini *Mani d'oro* che organizza corsi di cucito, uncinetto.

Consiglio Direttivo (2016-2019): Oscar Piccinni e Silvio Amprino: vicepresidenti. Luigi Todaro, Elena Allais, Giancarlo Vinassa, Valeria Campagna, Maria Teresa Carrà, Giorgio Rossi e Piermario Camosso: consiglieri.

L'Associazione ha svolto, in quasi 50 anni di attività, importanti manifestazioni culturali volte a far conoscere i monumenti e la storia della città di Avigliana e del suo territorio. Ha organizzato e aperto il museo del Dinamitificio Nobel, che è stato inaugurato nel 2002 e si configura come un tassello della memoria collettiva non solo aviglianese per testimoniare le trasformazioni sociali e produttive del territorio. Unico nel suo genere, propone un allestimento interattivo con video, documenti, pannelli esplicativi, fotografie d'epoca e strumenti per la produzione degli esplosivi. Nel periodo di massima espansione (anno 1917, prima Guerra Mondiale) lo stabilimento Valloja occupava oltre 4.000 dipendenti, di cui circa 600 donne.

Altre iniziative:

- manutenzione straordinaria delle cappelle votive e dei piloni del territorio: sono stati coinvolti importanti pittori locali per il rifacimento delle opere pittoriche dopo una accurata ricerca storica.
- illuminazione di alcune chiese della Val di Susa, in compartecipazione con altre Associazioni della Valle e di Avigliana.

- ha pubblicato in collaborazione con alcune associazioni della Valle di Susa numerosi volumi di storia e attualità.
- attualmente l'Associazione provvede, d'accordo con l'Amministrazione Comunale, al mantenimento, custodia e valorizzazione dell'antico Cimitero di San Pietro in Avigliana risalente al XV secolo, adiacente all'omonima chiesa.

## AMICI DI PALAZZO REALE

piazzetta Reale 1 – 10124 Torino – tel 348.4032319

Web: [www.amicipalazzoreale.it](http://www.amicipalazzoreale.it) – Email: [segreteria@amicipalazzoreale.it](mailto:segreteria@amicipalazzoreale.it)

Costituzione: 1994

Registro delle Persone Giuridiche presso il Tribunale di Torino al n. 1437;

Registro Regionale provvisorio delle Persone Giuridiche al n.509;

Registro Regionale del Volontariato: n. 389 del 30/01/1995

Registro delle Associazioni della Città di Torino al n.903



Presidente: Giuseppe Fragalà

Nato a Catania il 20 dicembre 1946, ha compiuto tutti i suoi studi a Torino, dove ha conseguito nel luglio 1965 la Maturità Classica presso il Collegio San Giuseppe e, nel marzo 1970, la Laurea in Economia e Commercio. Dopo aver prestato il servizio di leva come Ufficiale di Complemento dell'Aeronautica Militare, ha iniziato l'esercizio della professione di Dottore Commercialista nello Studio del Padre, attività che svolge tuttora. Nel 1994, ponendo in essere un'idea concepita fin dalla gioventù, ha fondato l'Associazione "Amici di Palazzo Reale", che presiede ancora oggi.

Consiglio Direttivo (triennio 2019/2021): Maria Elena Stantero Vice-Presidente, Federico Granero Segretario, Giovanna Izzo Tesoriere, Alessandro Armand, Vittorio Bruno, Michele Ferraro, Carla Giacone, Luca Mana, Giulia Piovano, Graziella Riviera, Filippo Romano, Alessandro Sorrentino.

Revisori dei Conti: Silvana Castiglione, Maria Donatella Chiesa, Deanna Mangatia.

Soci 450 di cui: 26 Benemeriti 59 Volontari 338 Ordinari 27 Tirocinanti

L'Associazione "Amici di Palazzo Reale" o.n.l.u.s. è un'organizzazione di volontariato costituita il 16 novembre 1994 con il duplice scopo di far conseguire ai propri Associati un'approfondita conoscenza storica, artistica, architettonica del Palazzo Reale di Torino, e collaborare con la Direzione nell'opera di valorizzazione del Palazzo Reale: quindi nella tutela, restauro, divulgazione e, soprattutto, progressiva apertura al pubblico dell'intera Reggia Torinese, di cui in quegli anni era visitabile regolarmente soltanto il primo piano nobile e neppure per intero.

I Volontari APR ebbero subito il "battesimo del fuoco" nel dicembre 1994 quando, in occasione della "Settimana dei Musei", la Direzione affidò loro, a titolo sperimentale, la conduzione di visite guidate nell' Appartamento di Madama Felicità, riaperto nella circostanza dopo anni di chiusura.

Visto l'esito favorevole dell'esperimento, la Direzione ha incaricato i Volontari APR di effettuare visite guidate in tutti gli Appartamenti del Palazzo a mano a mano che venivano resi agibili, restaurati e riallestiti: il gradimento costantemente manifestato dal pubblico verso le iniziative degli "Amici di Palazzo Reale" ha così contribuito ad innescare un circolo virtuoso che ha indotto la Direzione ad acquisire ulteriori risorse per incrementare la pubblica fruizione della Reggia. Nel 2008 sono state restaurate e riallestite le Reali Cucine, affidate quindi ai Volontari APR al fine di illustrare ai Visitatori, oltre ai tesori artistici, anche le testimonianze di vita vissuta del Palazzo, svoltesi fino al maggio del 1946.

Attualmente gli "Amici di Palazzo Reale" conducono visite guidate (a rotazione) il venerdì, il sabato e la domenica negli ambienti del Palazzo Reale diversi dall'Appartamento di rappresentanza (i cosiddetti "Appartamenti minori"), secondo un calendario concordato con la Direzione. Le visite a tema –i cosiddetti "*Segreti del Martedì*", di regola attivate in primavera - sono invece riservate a piccoli gruppi di Visitatori ai quali i Volontari illustrano ambienti inediti o misconosciuti, in genere di dimensioni ridotte. Nell'anno 2018, grazie al contributo della Compagnia di San Paolo, l'Associazione ha potuto contribuire a sostenere il progetto di restauro/riallestimento di due aree del Palazzo: una chiusa al pubblico da lungo tempo (*l'Appartamento dei Principi Forestieri*) che da maggio 2019 è entrata a far parte dei percorsi di visita gestiti dagli "Amici di Palazzo Reale"; l'altra mai finora aperta al pubblico (*la Tribuna Reale in Duomo*) che, da dicembre 2019, completerà uno dei più prestigiosi percorsi APR e cioè *l'Area sacra di Palazzo Reale* (Cappella Regia ed ambienti adiacenti nonché, da ottobre 2018, la Cappella della S.Sindone e la relativa Sacrestia).

La collaborazione con la Direzione si manifesta anche nell'allestimento e gestione di Mostre, nell'organizzazione di Conversazioni e Conferenze aperte al pubblico, nonché nella promozione e realizzazione di numerosi restauri: il più importante è stato finora quello dell'apparato decorativo della Cappella della S. Sindone, gestito per conto della Fondazione "Specchio dei Tempi" utilizzando i fondi da essa raccolti presso i lettori de "La Stampa" all'indomani dell'incendio.

Inoltre, grazie alle erogazioni liberali dei Visitatori, dei Consoci e dei Simpatizzanti ed ai fondi pervenuti a titolo di destinazione del 5 per mille dell'IRPEF, l'Associazione ha potuto finanziare il restauro di diverse opere all'interno di Palazzo Reale – fra le quali ricordiamo con soddisfazione la grande tela di Jan Miel nella volta della Sala del Trono, alcune tele della volta della Sala dei Paggi, le cornici lignee dei dipinti del fregio della Sala della Colazione ecc. - a cui recentemente si sono aggiunte le ventole settecentesche della Tribuna Reale ed il dipinto di Francesco De Mura nella volta di una sala dell'Appartamento dei Principi Forestieri, raffigurante *I giochi olimpici*.

Mi piace infine ricordare, come ulteriore esempio della collaborazione a 360°, fra l'Associazione e la Direzione, la gestione nel periodo 2013-2016 del progetto "Reciproca solidarietà e lavoro accessorio" realizzato con il sostegno organizzativo della Città di Torino ed il contributo della Compagnia di San Paolo: progetto che ha comportato, l'impiego temporaneo, a rotazione, di un centinaio di Cittadini Torinesi, in situazioni di difficoltà dipendenti dalla crisi occupazionale, nella realizzazione di iniziative ed attività non ricorrenti nell'ambito dei musei del Polo Reale di Torino.

Per la preparazione dei propri Associati l'Associazione organizza sistematicamente varie iniziative didattiche ad essi riservate: corsi di formazione e di approfondimento, conferenze, visite di studio a mostre, musei, dimore storiche ed anche brevi viaggi culturali alle Residenze Reali in Italia ed all'estero. Quali strumenti didattici l'Associazione ha finora ideato e realizzato anche quattro Pubblicazioni sul Palazzo Reale.

## AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA - EDP

Corso Trento 13 – 10129 Torino – Tel. 011.5681490 – 011.595292  
Email: amiciedp@gmail.com



Presidente: Maria Luisa Reviglio della Veneria

Consiglio direttivo: Maria Adriana Vindigni Vicepresidente, Franco Ottone Tesoriere, Annabella Balbiano d'Aramengo e Maria Pia Girelli Consiglieri.

Costituzione: 2011

Registro Regionale del Volontariato: del 27/01/2011

## AMICO LIBRO

c/o Centro Servizi Vol.To – via Giolitti 21 – 10123 Torino – Tel. 011.503725  
Web: www.amicolibro06.it – Email: amicolibro06@libero.it



Costituzione: 2006

Registro Regionale del Volontariato: del 11/09/2008

Presidente: Ausilia Ferraris Passalenti



## ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE “VITA E PACE”

via Einaudi 44 – 10051 Avigliana (TO) – Tel. 011.9313073,  
tel. cell. 335.6299638  
Web: www.vitaepace.it – Email: info@vitaepace.it



Costituzione: 1999

Registro Regionale del Volontariato: n. 576 del 16/10/2002

Presidente Manuela Turino Matli.

Nata in una famiglia di industriali, ha frequentato il corso di studi e il Liceo Linguistico all'Istituto Adoration di Torino, conseguendo negli USA il Diploma High School Senior al Notre Dame High School di Batevia (USA) e successivamente il Diploma di Licenza Magistrale. Ha soggiornato lungamente all'estero (U.K. e USA). Sposata, madre di tre figlie, vive ad Avigliana (TO). Nel 1999 ha fondato il Centro Culturale Vita e Pace di Avigliana.

Consiglio direttivo (denominato anche Consiglio Esecutivo come da Statuto, è rinnovabile ogni 3 anni) dal 2019 vicepresidente Grazia Dore Lovo, tesoriere-segretaria Marina De Palma Brunatti, consiglieri: Luigi Marengo, Giovanna Fassino, Gian Luca Matli, Valeria Campagna.

Nel 1999 si è presentata la necessità di trovare una sede adeguata per conservare e valorizzare la collezione scultorea dell'artista Elsa Veglio Turino, in precedenza ospitata presso il Santuario della Madonna dei Laghi di Avigliana. Venne così fondato il Centro Culturale "Vita e Pace", con lo scopo di divulgare la cultura del territorio aviglianese e di programmare interventi mirati alla conservazione e al restauro della Chiesa di Santa Maria Maggiore in Borgo Vecchio ad Avigliana, che diventò la prestigiosa sede dell'Associazione in forza di una convenzione stipulata con la parrocchia di Avigliana, facente parte della Diocesi di Torino. Ci si impegnò così a riportare il monumento, carico di storia, agli antichi splendori e di offrire alla città un prezioso luogo di promozione dell'arte e della cultura. La Chiesa sorge ai piedi del castello e nel XII secolo fu sottoposta alla prevostura di Oulx. Pur avendo subito modifiche e saccheggi fino agli anni della Restaurazione, conserva tracce di pregevoli arredi, i dipinti barocchi dell'Annunciazione e delle Storie dell'Antico testamento, il pulpito settecentesco proveniente dal convento di Sant'Agostino, e il dipinto del beato Umberto di Savoia (1926). Vandalizzato ancora tra il 1960 e il 1970 il monumento è stato interessato da sostanziali lavori fatti eseguire dall'associazione (restauro della copertura, consolidamento e restauro del sagrato, della zona absidale e della facciata est; sistemazione dell'area cimiteriale a nord) fino ad assumere la destinazione d'uso a sede museale permanente che le ha permesso di rivalutare la collezione permanente di Elsa Veglio Turino che occupa spazi interni ed esterni alla Chiesa secondo un percorso spirituale che coinvolge lo spettatore in un'esperienza profondamente suggestiva.

La direzione artistica, già curata dal socio musicofilo ing. Gian Mario Avagnina che organizzò molti eventi con famosi musicisti, corali e cantanti, è attualmente affidata alla prof.ssa Giovanna Fassino, già docente del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, che cura la programmazione degli eventi musicali e che promuove anche le esibizioni di giovani talenti dei Conservatori del Piemonte, Lombardia e Liguria.

Devono ancora essere eseguite alcune operazioni di consolidamento, risanamento, pulitura delle superfici con la rimozione di manufatti impropri, di stuccature non idonee e si deve proseguire nel restauro degli affreschi delle cappelle, dell'abside, delle pareti della navata centrale, del narcece, della volta oltre che dei manufatti lignei del coro del pulpito e dei finestroni. L'organo è quasi completamente distrutto e necessiterebbe di un accurato intervento di restauro filologico. Si proseguirà l'attività di "promotori" musicali continuando a ospitare concerti e manifestazioni.

## ASSOCIAZIONE VOLONTARI MIO MAO – Mio MAO Vol

Via Bellezia 8, 10122 Torino

Web: [www.miomaotorino.it](http://www.miomaotorino.it) – email: [info@miomaotorino.it](mailto:info@miomaotorino.it)

Costituzione: 2017

Registro Regionale delle Organizzazioni di Volontariato: 140/TO del 21/03/2019



Presidente: Salvatore Ivan Raffaele

Nel volontariato dal 1978. È stato presidente del Telefono Amico di Torino dal 1992 al 1998 e dell'Associazione Nazionale Telefono Amico Italia dal 1997 al 2003 e negli stessi anni è stato membro del Comitato Internazionale di IFOTES (International Federation of Telephonic Emergency Services). Ha fatto parte del Consiglio Direttivo



del Forum del Volontariato del Piemonte dal 1997 al 2000 e della CONVOL (Conferenza permanente dei Presidenti delle Associazioni Nazionali di Volontariato) dal 2000 al 2003. E' stato membro del tavolo di consultazione permanente del Terzo Settore in Lombardia dal 2007 al 2009. E' stato presidente dei Banchi Solidali del Piemonte dal 2010 al 2012.

Ha svolto per molti anni attività di formazione e consulenza nelle organizzazioni del Terzo Settore, del Volontariato e dei Servizi, approfondendo le tematiche della gestione dei gruppi, della progettazione e gestione di processi organizzativi, del lavoro di rete.

Dopo la lunga esperienza di volontariato nei Servizi alla persona, è stato coinvolto in un interessante e innovativo progetto di volontariato e di partecipazione sociale nei beni culturali, sviluppato con gli attuali soci di Mio MAO.

Consiglio Direttivo: Adriana Deorsola, Elena Occleppo, Andrea Barzanti, Edoardo Naccarato, Fulvio Griffa, Vincenzo Guarnieri

L'Associazione Volontari Mio MAO (Museo d'Arte Orientale di Torino) – ETS, nasce a giugno 2017 per iniziativa di alcuni soci dell'Associazione Cittadini per il Museo nata 4 anni prima con l'obiettivo di mantenere viva l'attenzione di istituzioni, cittadini e media verso il Museo di Arte Orientale.

Dallo Statuto (art 2):

L'Associazione Volontari Mio MAO è apartitica, aconfessionale, a struttura democratica e senza scopo di lucro e, ispirandosi a finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale si prefigge lo scopo di:

- perseguire finalità di volontariato culturale, promuovendo la massima fruizione e valorizzazione del patrimonio storico, artistico e culturale dei Musei piemontesi ed in particolare del Museo di Arte Orientale di Torino (MAO);
- promuovere la conoscenza dell'arte e della cultura in generale e più specificamente dell'arte orientale, delle società asiatiche e del Medio Oriente, della loro storia e delle loro tradizioni, in un'ottica di integrazione socio-culturale e collegamento tra mondi e culture diverse, soprattutto alla luce dell'elevata presenza di stranieri sul territorio;
- contribuire alla conservazione del materiale artistico presente all'interno dei Musei piemontesi ed in particolare del Museo di Arte Orientale di Torino (MAO).

L'Associazione organizza tutti gli anni un corso di formazione su volontariato e beni culturali che rappresenta anche la modalità di accesso alle attività del gruppo. I volontari ampliano e approfondiscono le loro competenze con una formazione permanente mensile.

Nel 2019, grazie ad un protocollo di intesa con la Fondazione Torino Musei, i volontari dell'Associazione hanno svolto le attività di servizio di assistenza al pubblico all'interno degli ambienti del MAO – Museo d'Arte Orientale, in occasione delle Mostre temporanee *“Goccia a goccia dal cielo cade la Vita. Acqua, Islam e Arte”* e *“Guerriero dal Sol Levante”*.

## PIA CONGREGAZIONE DEI BANCHIERI, NEGOZIANTI E MERCANTI (Cappella dei Mercanti)



via Garibaldi 25 – 10122 Torino – tel. 011.5627226

Web: [www.cappelladeimercanti.it](http://www.cappelladeimercanti.it) – Email: [cappelladeimercanti@gmail.com](mailto:cappelladeimercanti@gmail.com)

Costituzione: 1663



Presidente: Lorenzo Masetta

Dopo aver frequentato il ginnasio e il liceo a Trento, si è laureato in Psicologia. Giornalista pubblicitario dal 1968, è stato funzionario per 27 anni di un Istituto medico/assicurativo. Fondatore e direttore da oltre 30 anni della rivista culturale “Talento”, con lo stesso nome ha fondato anche l’Associazione Culturale che organizza il Premio letterario di narrativa, poesia e giornalismo “La Mole” (30 edizioni). Ha pubblicato libri di poesia e saggistica collaborando a riviste, antologie e giornali. Nel 1976 gli è stato assegnato il Premio “Presidenza del Consiglio dei Ministri” per meriti culturali. Dal 2003 è Presidente delle Delegazioni Torinesi ANIOC; dal 2007 è Commendatore al Merito della Repubblica Italiana.

Fino dalla sua costituzione, la Congregazione ha sempre avuto una “vita associativa” abbastanza intensa ma da un ventennio è molto attiva. Tralasciando gli anni della peste, quelli dell’invasione dell’esercito francese e infine i bombardamenti della seconda guerra mondiale, periodi tutti che hanno prodotto un calo di iscritti della comunità dei mercanti, i vari responsabili della Congregazione, specie i diversi Prefetti (presidenti) non si sono mai arresi e nonostante le molteplici avversità hanno continuato a tener in vita la Congregazione e a conservare con cura le opere artistiche della Cappella. Le iniziative più significative ed innovative risalgono a dopo il 1950, quando si iniziarono ad organizzare conferenze su temi religiosi, specie sulla Sindone, concerti musicali e teatrali dando spazio a opere sinfoniche (soprattutto barocche), liriche e brani da colonne sonore di film.

Molte sono le Compagnie, i Cori Polifonici, le Associazioni e le Accademie musicali e cameristiche, i singoli Artisti (anche stranieri) che si esibiscono utilizzando il nostro organo, soprattutto per la stupenda acustica della Cappella. Ai nostri concerti partecipa un pubblico qualificato di oltre 150 persone. Un’inedita iniziativa è di aver scelto come Ensemble ufficiale il “Cororchestra Vianney”, diretta dal congregato Marco Raiteri, uno dei nostri quasi cento soci. Non è da trascurare l’assistenza alle visite guidate, anche singole, del sabato pomeriggio, rivolte agli studiosi provenienti dall’Italia e dall’estero e interessati all’arte. Prosegue, come prescritto dallo statuto, l’azione a favore dei meno abbienti con offerte annuali.

La Cappella è stata finalmente restaurata (negli affreschi della volta, nelle piccole statue dorate degli angeli e dei putti, e nell’illuminazione). Si desidera proseguire nel percorso intrapreso da un ventennio e portare avanti progetti innovativi sia dal lato concertistico, sia sul piano assistenziale e puramente religioso, confidando nella operosità di nuovi dinamici adepti.



## PRO NATURA TORINO

Via Pastrengo 13 – 10128 Torino

Tel 011 5096618

Web: torino.pro-natura.it – email torino@pro-natura.it

Orari di apertura della sede: lunedì-venerdì 14.00-19.00 (dispone di una biblioteca con circa 2.200 volumi e di una emeroteca con più di 130 periodici, consultabili liberamente da tutti ed aperte al prestito per i soci).

Costituzione: 1958

Pro Natura Torino è socia del Centro Servizi Vol.To, del Forum Interregionale del Volontariato Piemonte e Valle d'Aosta e della Consulta del Volontariato Associato del Piemonte. È federata di Pro Natura Piemonte e della Federazione Nazionale Pro Natura ed è tra i fondatori della CIPRA (Commissione Internazionale per la Protezione delle Alpi). Registro Regionale delle organizzazioni di volontariato: n° 4472/93 del 23/11/93.



Presidente: Paola Maria Campassi

Conseguita la laurea in Lettere Moderne nel 1970, ha insegnato nella Scuola Media Inferiore fino al 2001, maturando esperienza quasi ventennale di vicariato e all'interno del Consiglio d'Istituto (1974-2001). Nel corso dell'attività professionale ha frequentato numerosi corsi di aggiornamento non soltanto di didattica delle materie insegnate ma anche di educazione ambientale e di formazione/orientamento in campo scolastico e comportamentale, partecipando a varie sperimentazioni e progetti. Volontaria di Pro Natura Torino dal 1984, ha ricoperto vari incarichi (responsabile della Commissione Educazione Ambientale, segretaria, formatrice dei volontari in servizio civile, tutor degli stagisti e dei tirocinanti) fino a divenirne presidente dal 2011. È membro del Consiglio Regionale del Volontariato.

Consiglio Direttivo: Pietro Gallo e Emilio Soave vicePresidenti; Piero Belletti segretario; Emilio Delmastro coordinatore di segreteria; consiglieri: Barbara Barisani, Renato Bauducco, Piero Claudio Cavallari, Riccardo Graziano, Carlo Gubetti, Margherita Meneghin, Giovanni Pagliero, Antonietta Palmolungo; consiglieri aggiunti: Ezio Boero, Oscar Brunasso, Ferdinando Cartella, Nazareno Giorgi, Andrea Griseri, Stefano Manfredi, Francesco Nannetti. Direttore: Lorenzo Marangon; Tesoriere: Duilia Magnino.

Scopi: Tutelare l'ambiente naturale in tutti i suoi aspetti e migliorare la qualità di vita dell'uomo. Per il raggiungimento degli obiettivi statutari ricerca la collaborazione con gli enti preposti all'amministrazione del territorio e con le altre associazioni che si occupano di difesa dell'ambiente.

Principali attività:

- attraverso appositi gruppi di lavoro organizza convegni e dibattiti su problemi relativi all'urbanistica della città e dell'area metropolitana, ai rifiuti ed alle aree protette;
- realizza corsi di formazione a carattere naturalistico, proiezioni, gite nei parchi e luoghi di interesse storico-culturale-naturalistico del Piemonte rivolti prevalentemente ai propri soci;
- si occupa da più di 40 anni di educazione ambientale con attività di formazione degli insegnanti ed iniziative didattiche specifiche;



- pubblica il notiziario mensile “Obiettivo Ambiente” (disponibile anche su Internet), che dal 1974 viene regolarmente inviato a tutti i soci, agli organi di informazione e alle pubbliche amministrazioni;
- come associazione capofila del Coordinamento Sentieri della collina torinese ne cura la risistemazione, manutenzione e la segnaletica;
- dal 2008 ha ricevuto in concessione dal Comune di Torino la Cascina Bert (sita nei pressi del Parco della Maddalena), che ha restaurato e restituito alla fruizione pubblica, facendone un punto di riferimento turistico e Centro di Educazione ambientale.



## ACTIVES ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

Largo Cibrario 11 – 10143 Torino – tel: 338.7749416

Web: [actives-aps.blogspot.com](http://actives-aps.blogspot.com); [activesaps.wixsite.com/ac-athena](http://activesaps.wixsite.com/ac-athena)

Social: [twitter.com/ACTIVES\\_aps](https://twitter.com/ACTIVES_aps); [www.facebook.com/groups/571299289615022/](https://www.facebook.com/groups/571299289615022/)

Email: [actives.aps@gmail.com](mailto:actives.aps@gmail.com)

Costituzione: 2014

Registro Associazioni del Comune di Torino: n. 3.001 del 24/07/2014.



Presidente: Marcello Salice

Diplomatosi Perito Industriale nel 1978, è consulente informatico di software house presso aziende del settore. Ha seguito corsi di formazione su Elementi di Comunicazione Efficace, Tecniche di Comunicazione ed elementi di psicologia, Comunicazione Interpersonale e Tecniche Comportamentali. Svolge attività lavorativa come Docente/ Consulente di Informatica e Organizzazione. Coordina iniziative ed eventi dell'associazione.

Consiglio Direttivo: Vice-Presidente Piero Borgazzi, Segretario Massimo Boarella, Tesoriere Francesco Davito, Consiglieri: Daniela Catalano, Giovanni Ben, Rodolfo Vanzetti.

L'Associazione "ACTIVES" (dal latino) = ATTIVI è un'associazione di promozione sociale che collabora con enti privati e pubblici, proponendosi di promuovere e sviluppare un centro di eccellenza per il mondo del sociale (coordinamento dei servizi di formazione e organizzazione di mostre, mercati, fiere, catering). Si propone di promuovere un centro di ricerca di sperimentazione (organizzazione e promozione di luoghi dedicati alle attività ludiche, sportive, ricreative, spettacoli culturali, rievocazioni storiche, intrattenimento e animazione, anche tramite la diffusione delle strutture artistiche ed educative). Si propone di diventare motore di sviluppo ed aggregazione di azioni, esperienze e conoscenze legate alla vita ed alla gestione quotidiana delle varie vesti del sociale e delle sue problematiche (diffusione e valorizzazione di attività ed eventi culturali d'informazione, quali convegni, dibattiti, riunioni, incontri, lo spettacolo nelle sue varie forme espressive). Intende ancora favorire lo scambio di esperienze e buone prassi tra culture differenti.

Actives ha quindi l'obiettivo di far sì che i cittadini siano maggiormente informati e possano di conseguenza valutare con obiettività e coerenza, partecipando in modo attivo alla determinazione delle politiche ambientali e sociali. Actives, inoltre, intende agevolare il turismo sociale attraverso la promozione e la conoscenza interpersonale valorizzando i territori, organizzando viaggi e soggiorni turistici, coordinando servizi e strutture ricettive. Actives, intende ancora valorizzare il patrimonio artistico, architettonico, ambientale e paesaggistico e dei beni culturali e supportarne la promozione ed il recupero. Promuove e favorisce la comunicazione, l'informazione, l'editoria, l'emittenza radiotelevisiva, le tecnologie ICT per le iniziative sociali, le politiche finalizzate alla valorizzazione dei luoghi, degli spazi pubblici e privati messi a disposizione della vita aggregativa dei cittadini. Nel novembre del 2014, è entrata a far parte della filiera di associazioni che gestiscono la struttura della Casa del Quartiere "Ci vediamo in Via Dego" sita in Via Dego 6, zona Crocetta (Circoscrizione 1).

## ALFATRE GRUPPO TEATRO

Corso Antony 44 – 10093 Collegno (TO)  
Tel. 011.364109-011.7492517 - info@alfatregruppoteatro.com

Costituzione: 1983



Presidente: Maria Grazia Monticone

Da sempre si occupa di teatro e fin dalla nascita di Alfatre Gruppo Teatro ha fatto parte del consiglio direttivo fino alla sua elezione a presidente nel 2016. In collaborazione con un team di soci, progetta e allestisce scenografie e ha realizzato 25 costumi che ricordano quelli del carnevale veneziano. Grazie a ciò per molti anni Alfatre Gruppo Teatro ha partecipato alle sfilate di Carnevale sia a Collegno che nei paesi limitrofi. Nel 1996 è stata eletta “Tessoria”, figura tipica, con il “Marghè”, del carnevale collegnese. Ha curato la regia del dramma *Vivruma duman* e quella della farsa *Ciò per broca*. Dopo il teatro la pittura è il suo secondo hobby e con amiche appassionate come lei frequenta un laboratorio autogestito dove ognuna può esprimere la sua vena artistica. Ama anche giocare a bridge.

Consiglio direttivo: Giovanni Mussotto Presidente Onorario, Fernando Viberti Vice Presidente, Marina Bossola, Lucia Colla, Fara Pinto Viberti, Carla Poletto, Fabrizio Rapetti Consiglieri.

Alfatre Gruppo Teatro ha inteso sviluppare un momento ricreativo che avesse come elemento qualificante il “rapporto umano”, proprio attraverso il “teatro”. Ma un interrogativo persiste: è possibile oggi, per non professionisti, cimentarsi in campo teatrale senza rimanere mediocri? Uscire dalla mediocrità è stato un lungo e sofferto cammino di realizzazione di spettacoli dove gradatamente si sono migliorate anche le realizzazioni della messa in scena e delle scenografie con luci, costumi e musiche.

Il primo risultato arrivò nel 1977 con il secondo premio al concorso di Borgo D’Ale: la commedia rappresentata era *La camola* di C. Gallo. Da allora, anno dopo anno, si svilupparono nuove commedie, sempre più impegnative, che videro aumentare la notorietà e i nostri successi. Successi comprovati dai numerosi premi ottenuti nei vari concorsi.

Ricordiamo alcuni titoli: *Molto rumore per nulla* del 1981, dove si affrontarono i temi della scenografia e dei costumi: l’eleganza, la giocosità e la frivolezza dei personaggi venne resa con un gioco di tenui colori, di costumi sfarzosi e di scene stilizzate.

Nella stagione successiva Alfatre ritornò al dialetto. Il bisogno e la volontà di far conoscere la lingua piemontese, che per troppo tempo è stata relegata al rango di sottoprodotto, convinse il Gruppo a mettere in scena due atti unici di Federico Garelli autore dell’Ottocento. Nacquero così *I fòl a beivo ai cop* e *La gabia del merlo* replicati oltre sessanta volte. La semplice comicità di questi personaggi tipici e caratteristici della Torino ottocentesca, le situazioni che oggi possono sembrare ingenuie e quasi paradossali, ma non lo erano in una società più arcaica, sono gli elementi caratterizzanti le due farse.

Più recentemente abbiamo realizzato *La Presidentessa* (2002-2003) liberamente adattato e tradotto in piemontese da *La Présidente* del grande autore francese M. Hennequin, sempre presente nel nostro repertorio.

Per la stagione 2012, tra mille difficoltà scegliemmo una commedia già rappresentata nel 1988 e ripresa nel 1994 *L’Atelièr* traduzione di *Sarto per signora* di Georges Feydeau.

Contemporaneamente mettemmo in scena un testo decisamente più impegnativo interamente scritto da Bruno Monticone *Cesare Pavese Un uomo speciale*. Il genere, totalmente nuovo per il gruppo doveva essere rappresentato nella sede Alfatre nell'ambito della manifestazione del venerdì "Incontriamoci in Alfatre" ma in realtà lo spettacolo debuttò al teatro Arpino di Collegno a ottobre 2013. Il pubblico rispose bene e oggi con adeguate modifiche al testo e alle interpretazioni, ci auguriamo di poterlo rappresentare in qualche teatro piemontese. Ottobre 2012: si pensò alla traduzione di un testo contemporaneo *Il profumo di mia moglie* di Leo Lenz che nella nostra interpretazione prese il titolo di *Sorprese al bal maschrà*. Il debutto avvenne al teatro Cardinal Massaia a dicembre 2013 con un notevole successo di critica e di pubblico.

Ancora nel 2013, con il Comune di Collegno per la rassegna da noi organizzata "Teatro in Piazza", allestimo uno spettacolo di musica e parole dedicato a Gipo Farassino e Carlo Artuffo, che continua a esserci richiesto da numerosi teatri del Piemonte.

Nel biennio 2015 e 2016 abbiamo allestito la commedia *Tuta n'otra Musica* tratto da *Chat en Poche* di Feydeau, accolta con notevole successo, e gli atti unici *Mai stata sul Cammello* nella cui comicità si insinua una vena di amara ironia, e *Sono stanca di correre*, che sconfinava nel surreale.

Due nuove commedie dovrebbero vedere le luci della ribalta nella prossima primavera. Ci auguriamo possano incontrare il gradimento del pubblico che da sempre ci sprona a proseguire nel nostro cammino.

## ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURA (ArcA)

Piazza della Fiera 1 – 10040 Almese (TO)

Tel. 342.0601365

Web: [www.arcalmese.it](http://www.arcalmese.it) – Email [arca.almese@gmail.com](mailto:arca.almese@gmail.com)

Costituzione: 2013



Presidente: Giuliano Fantini

Consiglio Direttivo: Vice presidente Giovanni D'Alessandro, Tesoriere Enrico Magnetto, Segretario Daniela Becchio, Consigliere Valeria Gioberto.

ArcA ha l'obiettivo di promuovere e valorizzare il patrimonio storico, culturale, artistico, archeologico e paesaggistico di Almese. Proprio dalla necessità di sviluppare e potenziare la valorizzazione del sito archeologico di Grange di Rivera, è nata l'esigenza di dar vita a un progetto che si faccia carico di far conoscere le risorse storiche, architettoniche e archeologiche almesine, rappresentate dalla villa romana e dalla torre ricetta di San Mauro, e di dar vita a iniziative che ne favoriscano la fruizione, sia dal punto di vista delle visite guidate, sia da quello dell'organizzazione di eventi.

ArcA vuole inoltre promuovere iniziative che contribuiscano alla conoscenza della storia di Almese e dei personaggi che vi hanno lasciato traccia, nonché eventi che possono spaziare dall'arte alla musica, dalla letteratura alla società, dall'ambito locale e valsusino a uno più generale.

## ASSOCIAZIONE CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE

via Valdellatorre 3 – 10149 Torino  
Web: [www.teatrosacro.it](http://www.teatrosacro.it) – Email: [valperg@tin.it](mailto:valperg@tin.it)



Presidente: Giuseppe Valperga

Costituzione: 2011

## ASSOCIAZIONE CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO

via Carlo Alberto 37 – Volpiano (TO) – Tel. 335.6111237  
Web: [www.tavoladismeraldo.it](http://www.tavoladismeraldo.it) – Email: [tavoladismeraldo@msn.com](mailto:tavoladismeraldo@msn.com)



Presidente: Sandy Furlini

Costituzione: 2008

## ASSOCIAZIONE CULTURALE ATHENA

Sede: strada Valsalice 68/26 A - 10131 Torino  
Email: [athena.as.culturale@gmail.com](mailto:athena.as.culturale@gmail.com)  
facebook Associazione-Culturale-Athena-Torino



Presidente: Sara Inzerra

Esperienza lavorativa in Soprintendenza nell'ambito della Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali e con attività di Comunicazione, Formazione e Didattica. Storica dell'architettura, attualmente continua nella ricerca e nella progettazione, partecipando a concorsi e collaborando con esperti del settore. Ha realizzato diverse pubblicazioni, collaborando con enti pubblici e privati, Fondazioni, Università, Politecnico di Torino e scrive su alcune testate giornalistiche e riviste

Consiglio Direttivo: vicepresidente: Giulia Cacciatori; segretaria e tesoriere: Maria Luisa Rigazio; consiglieri: Francesco Cedro, Lina Marinelli; Emanuela Varetti, Daniela Catalano, Jacopo Bracco..

L'Associazione, come da Statuto, ha allacciato relazioni culturali con alcuni centri italiani e stranieri, collaborando con Enti pubblici e privati, Fondazioni e Associazioni, al fine di conseguire il recupero del patrimonio storico artistico. Ha contribuito al restauro di parecchie opere, comprese quelle danneggiate dall'incendio della cappella della Sindone a Palazzo Reale di Torino. Ha curato importanti mostre come *Principi di Carignano* a Palazzo Reale e *Ricamo Bandera* a Palazzo Barolo di Torino.

Ha partecipato al Convegno su *Residences de la famille Royale de Savoie* a Evreux in Normandia, con cui è gemellata, e alle campagne *Adottiamo un monumento* con l'Abbazia di Santa Fede a Cavagnolo, impegnandosi a garantire una presenza organizzata presso il complesso. In collaborazione con la Direzione Regionale e le Soprintendenze, ha partecipato agli eventi nazionali, la *Settimana della Cultura* e *Le Giornate Europee del Patrimonio*. Ha ricevuto premi come il recente attestato della Consulta delle Associazioni operante a Brusasco. Per le Giornate Regionali del Volontariato ha formato il "Gruppo delle Voci Narranti" che illustra le vicende storiche e artistiche di alcuni Beni Culturali del Piemonte, attraverso documenti d'archivio e testimonianze di autori viventi. Tematiche progettate e realizzate anche per il *Gran Tour* di Torino. Collabora attivamente con UNI.VO.C.A., con nuovi itinerari culturali. Partecipa al progetto ministeriale relativo all'inserimento dei richiedenti asilo, collaborando alle iniziative organizzate dalle amministrazioni locali. In occasione delle "Giornate Europee del Patrimonio" in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo e della Settimana della Cultura dell'Unione Volontari Culturali Associati, ha realizzato, nel corso degli anni, alcune manifestazioni rivolte alla valorizzazione e fruizione del pubblico al sito archeologico di Industria. Nel corso della sua lunga attività l'associazione è stata testimone attiva della vita culturale nella Regione, in collaborazione con altre Associazioni con le quali ha condiviso e condivide l'esperienza e il difficile ma gratificante continuo percorso nel mondo del volontariato.

## ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PONTE



via Mazzini 1 – 10059 Susa (TO) – tel. 347.7110026  
Web: [www.associazioneilponte.com](http://www.associazioneilponte.com) – Email: [giovanni@susa.tv](mailto:giovanni@susa.tv)

Costituzione: 1996



Presidente: Giovanni Quaglino

Diplomato in ragioneria, prosegue in parte gli studi in Economia e Commercio per poi impiegarsi in un importante Istituto di Credito fino a ricoprire l'incarico di Direttore di diverse Agenzie della Valle di Susa e Val Sangone. Socio fondatore, poi Vice Presidente (1996) e Tesoriere dell'Associazione Il Ponte ne diventa Presidente (2009). Promotore di molte iniziative e progetti finalizzati alla valorizzazione del patrimonio culturale valsusino e piemontese, coordina pubblicazioni inerenti la storia del territorio. È socio della Società di Ricerche e Studi Valsusini "Segusium" e dell'"Università delle Tre Età di Susa", di cui ricopre l'incarico di revisore dei conti.

Consiglio Direttivo: Gemma Amprino Giorio (Presidente Onorario), Luciano Michelozzi (vice presidente), Anna Maria Rubino (segretaria), Simone Perga (tesoriere), Patrizia Ferrarini (consigliere), Mariano Martina (consigliere).

L'associazione è nata per la ferma volontà di alcune persone di investire le proprie capacità e il tempo a loro disposizione in interventi volti a contribuire alla positiva qualificazione culturale e sociale della Valle di Susa. La denominazione Il Ponte, nella volontà dei soci fondatori, sottolinea l'intenzione di promuovere attività che stabiliscano legami tra realtà che appartengono a spazi e a tempi diversi in una interazione di reciproco arricchimento. Il logo, realizzato dall'artista Anna Branciarì, si ispira all'antica litografia di Victor Petit.

Ha collaborato e promosso cultura del volontariato con molte associazioni della Valle di Susa. Promuove attività sociali, culturali e didattiche, volte alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico-artistico, nonché al conseguente sviluppo di Susa e della sua Valle, collaborando regolarmente con le Istituzioni e con le altre Associazioni del territorio.

I progetti realizzati nel corso dei 21 anni di attività, che hanno beneficiato costantemente del patrocinio delle Istituzioni Pubbliche, tra cui la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, i Comuni della Valle di Susa, hanno contribuito a consolidare una articolata rete e *partnership* con numerose realtà istituzionali e associative *no profit*, finalizzate a promuovere lo sviluppo territoriale.



Associazione ex allievi del  
liceo Vittorio Alfieri

## ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL LICEO CLASSICO STATALE “VITTORIO ALFIERI” DI TORINO

c/o Liceo Classico V. Alfieri, C.so Dante 80 – 10126 Torino

Tel. 333.844827

Web: [www.exalfierini.it](http://www.exalfierini.it) – Email: [segreteria@exalfierini.it](mailto:segreteria@exalfierini.it)

Costituzione: 2001



Presidente: Fabrizio Antonielli d'Oulx

Nato a Torino nel 1947, è stato socio e amministratore di aziende industriali metalmeccaniche. Si occupa da oltre trent'anni di volontariato culturale, ha curato molte pubblicazioni, studi e ricerche di carattere storico. Ha organizzato e coordinato incontri, dibattiti, conferenze. Presidente di VIVANT, Presidente emerito degli Amici della Sacra di San Michele, Vicepresidente di UNI.VO.C.A., Vicepresidente vicario della Consulta del volontariato associato del Piemonte, Consigliere della Società Italiana di Studi Araldici, Segretario Generale del Collegio Araldico Romano ([www.collegioaraldico.it](http://www.collegioaraldico.it)), segretario della Commissione Piemontese del Corpo della Nobiltà Italiana.

Consiglio Direttivo: Vicepresidenti Luca Glebb Miroglio e Cesare Accomazzo, Tesoriere Roberto Quallio

L'Associazione degli ex allievi del Liceo Classico Statale “Vittorio Alfieri” di Torino nasce su iniziativa di un gruppo di ex-alfierini, ritrovatisi in occasione del centenario del liceo. L'Associazione si rivolge a tutti gli alfierini, saliti o meno agli onori della cronaca, non solo e non tanto per una fugace rimpatriata, ma anche per diventare qualcosa di vivo e di utile, un punto di riferimento per le nuove leve, per favorire lo scambio di informazioni e di esperienze tra generazioni, tra chi appartiene al mondo del lavoro e dell'Università e chi vi si affaccia, per offrire un contributo concreto alla futura “crescita” del Liceo.

I progetti dell'Associazione, come da statuto, sono finalizzati a “riaffermare i valori e l'importanza della cultura classica e del suo insegnamento nei licei, a mantenere il legame ideale e sentimentale con la vecchia scuola tra le vecchie e le nuove generazioni di studenti e contribuire, con i fondi dell'Associazione, all'incremento dei mezzi assistenziali e scientifici dell'Istituto”.

Per realizzare gli scopi statutari, l'Associazione organizza eventi e manifestazioni, promuovendo iniziative per ricordare maestri e allievi che hanno lasciato il segno, attingendo anche alle risorse intellettuali che dal portone di via Giacosa o di corso Dante sono uscite. L'Associazione ha inoltre istituito il premio "Ex Alfierino dell'anno", un importante riconoscimento assegnato a personaggi del mondo del giornalismo, dello spettacolo, della musica e dello sport. Tra le personalità che hanno ricevuto il premio Piero Angela, Alessandra Comazzi, Alessandro Corbelli, Davide Dileo (Boosta) e Cesare Salvadori, tutti accomunati dal percorso formativo presso il Liceo.

## ASSOCIAZIONE MUS MURIS

via Nazario Sauro 25 – 10024 Moncalieri (TO) – tel. 346.3662764  
Web: [www.musmuris.it](http://www.musmuris.it) – Email: [musmuris.direzione@gmail.com](mailto:musmuris.direzione@gmail.com)

Costituzione: 2010



Presidente: Enrico Croce

Diplomatosi Perito Industriale, ha lavorato come capotecnico in una ditta torinese. Da alcuni anni è Guida Ambientale Escursionistica, iscritta all'albo regionale degli Accompagnatori Naturalistici della Regione Piemonte. È Istruttore di BLS-D. È speleologo della S.S.I. e operatore di *survival* e *outdoor*. Segue i suoi interessi rivolti alla natura e all'ambiente occupandosi di storia e archeologia del territorio piemontese.

Consiglio Direttivo: vicepresidente Milla Fabrizio, Consigliere Alessandra Pueroni.

L'associazione è nata per lo studio e la valorizzazione del patrimonio culturale, storico, archeologico e ambientale del Piemonte, con particolare riferimento agli ambienti ipogei. L'interesse dell'Associazione è rivolto agli ambienti creati dall'uomo nel sottosuolo, le cosiddette "cavità artificiali" o "ipogei antropici": grotte, vecchi cunicoli, pozzi, gallerie, acquedotti e miniere con un approccio interdisciplinare che contempla lo studio bibliografico del contesto storico, sociale e territoriale.

Inoltre l'Associazione, grazie alla figura di una guida escursionistica ambientale e di un geologo, estende le proprie capacità al sistema naturalistico ambientale, con la possibilità di effettuare studi e ricerche in collaborazione con altre associazioni o enti.

Si organizzano passeggiate escursionistiche, alla scoperta della natura e della storia del territorio, da seguire alla pagina Facebook "Enrico Croce Natura Cultura Ambiente".

In collaborazione con altre associazioni è presente nelle scuole e in altri contesti culturali, con incontri, conferenze e progetti didattici.

Quest'anno siamo stati attivi sul sito di Briaglia, dove si sono effettuati altri lavori e ricerche alla Casnea.

Per il futuro continueremo con i progetti già avviati negli scorsi anni: studio e censimento dei siti trogloditici del Piemonte, ricerche al sito di Briaglia, indagine sulle cave delle macine e insediamenti lavorativi in Piemonte, studio degli allineamenti archeoastronomici e segni di pietra che si trovano sulle nostre montagne, ricerca delle evidenze ambientali e naturalistiche delle leggende che si intrecciano sul territorio piemontese.





## ASS. PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.

Forte Bramafam, str. Nazionale al Castello – 10052 Bardonecchia (TO)

tel. 333.6020192 e 339.2227228

Web: [www.fortebramafam.it](http://www.fortebramafam.it) – Email: [info@fortebramafam.it](mailto:info@fortebramafam.it)

Costituzione: 1990



Presidente: Pier Giorgio Corino

Laureato in Architettura si è dedicato alla ricerca storico archivistica, specializzandosi in storia del territorio e storia militare. Ha sviluppato lo studio delle fortificazioni dell'arco alpino occidentale e pubblicato fin dal 1985 numerosi articoli e saggi. Ha ottenuto prestigiosi incarichi di consulenza museale oltre che di censimento delle fortificazioni alpine occidentali. Nel 1990 ha fondato con Piero Gastaldo e Massimo Sibour l'Associazione per gli Studi di Storia e Architettura Militare, con lo scopo di valorizzare i beni storici fortificati in area alpina. Dal 1995 ha ottenuto in affidamento dal Ministero delle Finanze il Forte Bramafam di Bardonecchia, per trasformarlo in un museo sull'evoluzione dell'architettura militare tra Ottocento e Novecento. Nel corso degli anni ha progettato e diretto i lavori di recupero del forte, definito l'impianto museale e gli allestimenti.

Consiglio Direttivo: Vicepresidente Giorgio Ponzio, Segretario Fabrizio Sarzotti, Tesoriere Pietro Mongiano, Consiglieri Mattia Collaro, Fausto Savio, Flaviano Tugnolo, Mauro Villata.

Salvaguardia e valorizzazione delle fortificazioni dell'arco alpino occidentale, promuovendo la loro conoscenza tramite conferenze, pubblicazioni, viaggi di studio.

- Studi, ricerche, pubblicazioni inerenti l'argomento specifico.
- Consulenza per progetti di recupero di strutture fortificate e per allestimenti museali storico-militari per conto di enti pubblici e privati.
- Recupero strutturale e funzionale del Forte Bramafam con realizzazione del Museo dell'evoluzione del Regio Esercito e della fortificazione da metà Ottocento alla Seconda Guerra Mondiale.

Il progetto Forte Bramafam è un progetto in progressione per livelli, ossia il museo realizzato è in continua evoluzione con aggiornamenti ed ampliamenti con il recupero di nuovi locali (attualmente è partito il progetto del recupero totale del Magazzino d'artiglieria).

## **ASSOCIAZIONE RICERCA VALORIZZAZIONE ARTISTI PITTORI PIEMONTESI – A.R.V.A.P.P.**

via Pinerolo 7 – 10060 Candiolo (TO) – tel. 011.9625049

Email: berardi@abaconet.it

Costituzione: 2004



Presidente: Lodovico Berardi

Laureato a Roma in Scienze Economiche. È stato dirigente di una importante industria torinese occupandosi di rapporti con l'estero, di marketing ed organizzazione. Per molti anni è stato presidente dell'associazione APICE ed ha sostenuto i valori del volontariato in molte collaborazioni con altre associazioni anche di volontariato culturale

Consiglio direttivo

Vicepresidente Vincenzo Rocca, segretario Gabriella Gay di Quarti, consiglieri Maria Luisa Reviglio della Veneria, Gian Giorgio Massara

L'associazione ha sviluppato grandi progetti occupandosi di far conoscere artisti piemontesi vissuti tra XIX e XX secolo e ormai dimenticati con una serie di importanti iniziative (ricerche stoiche e artistiche, mostre, convegni, siti internet, conferenze, ecc.). Si è occupata di alcuni pittori e in particolare di Alessandro Poma a cui ha dedicato e coordinato un progetto a livello nazionale in collaborazione con vari Comuni italiani, UNI.VO.C.A., critici di chiara fama ecc. Ha realizzato in collaborazione con la Fondazione CRT di Torino e l'associazione Vivant un sito dedicato ai pittori piemontesi meno noti, ottenendo l'interesse di gente comune, critici e collezionisti anche stranieri.

**VIVANT**

## **VIVANT - ASSOCIAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE TRADIZIONI STORICO-NOBILIARI**

via Morgari 35 – 10125 Torino – tel./fax 011.6693680

Web: [www.vivant.it](http://www.vivant.it) – Email: [posta@vivant.it](mailto:posta@vivant.it)

Costituzione: 1995



Presidente: Fabrizio Antonielli d'Oulx

Fabrizio Antonielli d'Oulx, (Torino 1947), è stato socio e amministratore di aziende industriali metalmeccaniche. Si occupa da oltre trenta anni di volontariato culturale, ha curato molte pubblicazioni tra cui gli Atti di tre convegni sull'araldica. Presidente dell'Associazione degli ex allievi del liceo classico statale "Vittorio Alfieri" di Torino, Consigliere di UNI.VO.C.A., della Società Italiana di Studi Araldici, è promotore e amministratore delegato della Libro d'Oro srl ([www.librodorosrl.it](http://www.librodorosrl.it)), Segretario Generale del Collegio Araldico Romano ([www.collegio-araldico.it](http://www.collegio-araldico.it)), segretario della Commissione Piemontese del Corpo della Nobiltà Italiana.

