



VOL.TO
VOLONTARIATO
TORINO

Centro Servizi per il Volontariato



Quaderno

del volontariato culturale

19

dicembre 2019

Cosa è la cultura? Cultura è ricercare il significato del tutto e di ogni particolare ed esprimerlo. Così scriveva Antonio Gramsci: “Cultura non è possedere un magazzino ben fornito di notizie, ma è la capacità che la nostra mente ha di comprendere la vita, il posto che vi teniamo, i nostri rapporti con gli altri uomini. Ha cultura chi ha coscienza di sé e del tutto, chi sente la relazione con tutti gli altri esseri”.

L'uomo non esiste come individuo ma come persona, in quanto la persona è fonte di relazioni e si può realizzare pienamente solo nell'ambito della comunità che vive. Nessun uomo è un'isola, l'esperienza del Volontariato aiuta a capirlo.

Il Volontariato culturale, in particolare, gioca un ruolo fondamentale per analizzare la società e le sue rapidissime evoluzioni, che chiamano tutti noi a confrontarci con sfide sempre nuove: cambiano il clima, la tecnologia e la sua influenza, il mondo del lavoro, gli equilibri sociali, cambiano le risposte che una società matura deve essere in grado di offrire. Ma la cultura è qualcosa di più: in mezzo a questi cambiamenti il cuore dell'uomo ha un punto fermo: la sete di significato, felicità e bellezza. Il principe Miškin nell'Idiota di Dostoevskij afferma: “La bellezza salverà il mondo”.

In questo ambito si svolge l'opera – quotidiana e gratuita – dei Volontari di UNI.VO.C.A., che si impegnano nella salvaguardia del nostro patrimonio artistico, storico, architettonico e culturale, la vera ricchezza dell'Italia. Il “Quaderno del Volontariato culturale”, giunto alla sua 19esima edizione, racconta in modo puntuale la quantità, la varietà e anche la qualità del lavoro svolto dalla trentina di Enti del Terzo Settore che si riconoscono in UNI.VO.C.A.

È il generoso resoconto di un'instancabile attività al servizio di ciò che merita di essere conosciuto, amato e difeso dall'incuria e dalla dimenticanza. Ogni Associazione nel suo ambito, ogni Volontario con la sua passione, ogni evento con la sua unicità, tutti insieme con l'unico obiettivo di salvaguardare la bellezza e di costruire chiavi di lettura sempre nuove per capire la realtà. Scorrere queste pagine è una continua avventura di conoscenza, tra mostre, concerti, letture, seminari, conferenze, passeggiate e interventi di “pronto soccorso dei beni culturali”, fino all'apice della “Settimana della Cultura”.

Norberto Bobbio affermava che “il compito degli uomini di cultura è più che mai oggi quello di seminare dei dubbi, non già di raccogliere certezze”. Aggiungo che, a mio avviso, cultura è suscitare domande e stupore, come scriveva San Gregorio di Nissa: “I concetti creano gli idoli. Solo lo stupore conosce”.

Con gratitudine e partecipazione, auguro a tutti una buona lettura.

*Gerardo Gatto
Presidente del Centro Servizi Vol. To*

Centro Servizi per il Volontariato - Vol.To



Via Giolitti, 21 – 10123 Torino
Tel. 011.813.87.11 – Fax 011.813.87.77
<http://www.volontariato.torino.it> – www.voltolive.it
e-mail: centroservizi@volontariato.torino.it



Presidente: Gerardo Gatto

Gerardo Gatto, nato nel 1953, ha una lunga esperienza professionale in ambito sanitario. Fino a febbraio 2016 è stato dirigente presso diverse aziende sanitarie e ospedaliere della città di Torino e provincia. Ha lavorato all'Ospedale San Luigi di Orbassano, al Mauriziano di Torino, presso l'azienda sanitaria ex USSL di Venaria (Torino).

Ha anche ricoperto il ruolo di responsabile Anticorruzione presso l'Azienda sanitaria Asl di TO2. Inoltre, ha svolto l'attività di insegnamento, come docente a contratto, presso l'Università degli Studi di Torino, facoltà di Medicina, nelle seguenti materie: organizzazione di servizi sanitari, istituzione di diritto pubblico in ambito sanitario, diritto amministrativo, istituzione di diritto pubblico sanità e economia aziendale.

Da sempre attivo nel mondo del Volontariato, è Vice Presidente del Banco Farmaceutico di Torino. Nel corso della sua esperienza di Volontario ha collaborato all'accreditamento e all'apertura dell'ospedale Kidane Mehret in Etiopia gestito dalla Chiesa Cattolica - Eparchia di Adigrat.

Ancora oggi si reca spesso in Africa nell'ambito di una collaborazione mai interrotta per supportare la logistica nelle costruzioni delle infrastrutture mediche nel continente africano.

Consiglio Direttivo: Abbatista Raffaele, Accornero Felice, Arduino, Bani Marco, Brunetti Gabriele, Dematteis Luciano, Ferrero Giovanni, Lergo Stefano, Magliano Silvio, Miglietta Paolo, Parolisi Roberto.

Collegio dei revisori: Glerean Emanuela, Toffoletto Andrea.

Vol.To – Volontariato Torino, è un'associazione di secondo livello nata il 1° gennaio 2015 dalla fusione dei due Centri Servizio precedentemente presenti sul territorio, Volontariato, Sviluppo e Solidarietà in Piemonte (V.S.S.P) e Idea Solidale.

Vol.To mette a disposizione delle Associazioni di Volontariato del territorio di competenza una vasta gamma di servizi, iniziative e attività con l'obiettivo di sostenere, rendere più efficace e qualificata la loro azione al servizio delle persone e della società.

Le azioni congiunte del Centro Servizi e delle Organizzazioni di Volontariato prendono vita da una comune fonte valoriale, ispirata alla solidarietà umana, alla gratuità e alla condivisione.

Il Centro Servizi Vol.To sostiene gli Enti del Terzo Settore di Torino e provincia lavorando al loro fianco per favorire lo sviluppo di una cultura della solidarietà innovativa, nel rispetto dei diversi valori dei quali ogni soggetto si fa portatore nell'ottica di una sussidiarietà piena ed efficace.

Alcuni dei servizi offerti da Vol.To

- *Promozione, orientamento e animazione territoriale*: servizi finalizzati a dare visibilità ai valori del volontariato e all'impatto sociale dell'azione volontaria nella comunità locale, a promuovere la crescita della cultura della solidarietà e della cittadinanza attiva in particolare tra i giovani e nelle scuole, istituti di istruzione, di formazione ed università, facilitando l'incontro degli enti di Terzo settore con i cittadini interessati a svolgere attività di volontariato, nonché con gli enti di natura pubblica e privata interessati a promuovere il volontariato.
- *Consulenza, assistenza qualificata ed accompagnamento*: servizi finalizzati a rafforzare competenze e tutele dei volontari negli ambiti giuridico, fiscale, assicurativo, del lavoro, progettuale, gestionale, organizzativo, della rendicontazione economico-sociale, della ricerca fondi, dell'accesso al credito, nonché strumenti per il riconoscimento e la valorizzazione delle competenze acquisite dai volontari medesimi.
- *Formazione*: gamma di servizi finalizzati a qualificare i volontari o coloro che aspirino ad esserlo, acquisendo maggiore consapevolezza dell'identità e del ruolo del volontario e maggiori competenze trasversali, progettuali, organizzative a fronte dei bisogni della propria organizzazione e della comunità di riferimento.
- *Informazione e comunicazione*: servizi finalizzati a incrementare la qualità e la quantità di informazioni utili al volontariato, a supportare la promozione delle iniziative di volontariato, a sostenere il lavoro di rete degli enti del Terzo settore tra loro e con gli altri soggetti della comunità locale per la cura dei beni comuni, ad accreditare il volontariato come interlocutore autorevole e competente.
- *Ricerca e documentazione*: servizi finalizzati a mettere a disposizione banche dati e conoscenze sul mondo del volontariato e del Terzo settore in ambito nazionale, comunitario e internazionale.
- *Supporto tecnico-logistico*: servizi finalizzati a facilitare o promuovere l'operatività dei volontari attraverso la messa a disposizione temporanea di spazi, strumenti ed attrezzature.

La scommessa che le associazioni di volontariato hanno fatto quando decisero di dar corso alla pubblicazione del *Quaderno del volontariato culturale* ha implicato tali e tante situazioni che a distanza di anni sono risultate vincenti su molti fronti.

Quello dell'identità del gruppo, quello della qualità degli interventi, quello della ricerca di nuovi modi di valorizzare i Beni Culturali, quello della costanza nei rapporti umani e culturali, quello della fiducia che le associazioni hanno riposto in UNI.VO.C.A. come coordinamento, quello del supporto che ricevono alle loro energie, quello di poter verificare che le energie profuse stanno diventando sinergie di lavoro, di gruppo, di interessi comuni e sociali, di orizzonti che non conoscono barriere.

Ogni volta, quando il gruppo di coordinamento decide di scrivere l'introduzione al nuovo *Quaderno* la domanda che si pone è questa: "Rusciranno i nostri eroi a offrire al pubblico, ai volontari, agli addetti ai lavori nuovi stimoli, nuove sorprese in modo che la *Mission* del volontariato culturale sia testimoniata al meglio e soprattutto sia utile a tanti?".

Crediamo di sì!

Crediamo di aver fatto, anche se è costata fatica e impegno, una preziosa opera di mediazione e valorizzazione che ci insegna a guardare oltre la realtà delle cose.

Il *Quaderno* ha la possibilità di essere stato e di continuare ad essere un grande strumento di comunicazione e di collegamento. In questo numero ben due articoli sono firmati da giornalisti professionisti, indicazione questa di come i *media* si interessino finalmente anche del volontariato che non fa *audience*, che non fa *scoop* ma vive nella quotidianità vicino alle persone.

Il *Quaderno* è testimone parlante di nuovi modi di essere volontari culturali per i nuovi impegni che l'ambiente e la cultura impongono oggi. Gli scenari culturali stanno cambiando rapidamente come rapidamente sta cambiando il clima. Si sta modificando il modo di considerare l'arte e la cultura: sempre centrali nella vita dell'uomo, ma ambasciatrici di una maggior consapevolezza nel loro impiego e nel loro destino di patrimonio comune.

Gabriella Monzeglio
Maria Luisa Reviglio della Veneria

Oltre al valore intrinseco del *Quaderno del Volontariato*, più volte suggerito negli editoriali di questi ultimi anni, il *Quaderno* si pone con prepotenza come tramite tra i mondi diversi del volontariato le cui anime sono affini nella *mission* della gratuità e del sostegno, ma con valenze e risultati diversi.

Se ci chiediamo quali siano stati i ponti che abbiamo costruito, ci accorgiamo che, in questi tempi di confusione identitaria, di sollecitazioni nuove verso il mondo del Terzo Settore di cui oggi facciamo parte integrante, i ponti lanciati sono stati quelli di aver con maggior forza difeso i Beni Culturali che le associazioni singole supportano e difendono congruamente con le loro indicazioni statutarie. Di questo nostro settore di attività non solo il *Quaderno del Volontariato* è stato testimone attivo, ma ci ha permesso di collegare in rete attraverso progetti mirati molte associazioni che sono riuscite e riescono a guardare oltre... oltre il loro piccolo campicello da difendere e proteggere. Operazione questa che si è svolta con l'attuazione di progetti importanti come quello del "Pronto Soccorso dei Beni Culturali" attivo dal 2010 o quello della "Settimana della cultura" attivo dal 2015: i risultati sono sotto gli occhi di tutti.

Altro ponte di comunicazione attivato attraverso le pagine del *Quaderno* è stato quello di ospitare le associazioni di ambiti diversi del volontariato nella convinzione che la "cultura" abbia un forte valore terapeutico, che abbia il potere di far cadere delle barriere che non sono solo fisiche ma anche mentali. Un servizio della cultura in senso lato e alto rivolto all'Uomo, alla sua intrinseca ricerca del bello e dell'arte come strumenti di elevazione, di conoscenza e di sostegno in momenti difficili della vita.

Anche per questo motivo si è attivato un progetto che è ampiamente illustrato in queste pagine dal titolo "Agorà del sapere" appena nato (con il contributo della Regione Piemonte e del Ministero del Lavoro delle Politiche Sociali) che parte nella convinzione di far diventare UNI.VO.C.A. e il suo *Quaderno del Volontariato* un tramite tra realtà diverse (enti, associazioni, musei, attività sul territorio), tra strutture fisiche diverse (scuole, ospedali, luoghi di cura, ecc) dove la cultura possa svolgere il grande compito di sostegno, di allargamento del sapere, di formazione per tutti.

Vi invitiamo a leggere l'articolo dedicato per trovare anche Voi una collocazione nell'Agorà del sapere: un luogo prima di tutto mentale dove la tecnica permette di abbattere barriere fisiche e collegare in un grande girotondo tutti quanti.

Feliciano Della Mora
Presidente di UNI.VO.C.A.

UNI.VO.C.A.

Unione Volontari Culturali Associati



c/o Centro Servizi Vol.To – Via Giolitti, 21 – 10123 Torino

Tel. 011.813.87.11 – fax 011.813.87.77

web: www.univoca.org, e-mail: info@univoca.org

facebook: www.facebook.com/univocatorino

youtube: canale “Univoca Torino”

Costituzione: 1990

UNI.VO.C.A. è socia del Centro Servizi Vol.To

Registro Regionale delle organizzazioni di volontariato: n. 1800 - 10/5/1996



Presidente: Feliciano Della Mora

Terminati gli studi con diploma in ragioneria, ha lavorato con mansioni dirigenziali in un importante istituto di credito torinese (1962-1996).

È stato nominato Cavaliere dell’Ordine “Al merito della Repubblica Italiana”, su proposta dell’Istituto Bancario San Paolo di Torino, su designazione dell’Associazione Bancaria Italiana e su proposta del Ministero del Tesoro, con DPR del 02/06/1994. Ha ricoperto alcune posizioni significative in associazioni di volontariato culturale.

Consiglio direttivo:

Paolo Berruti, *Presidente emerito*

Silvia Bergoglio, Fabrizio Antonielli d’Oulx, *vicepresidenti*

Maria Luisa Reviglio della Veneria, *segretaria*

Valter Bonello, Luigi Marengo, Mario Rodolfo Baschirotto, Patrizia Figura, Edoardo Rotunno, *Consiglieri*

Enrico Croce, Giovanna Sini Lanzillo, Marcello Salice, *Revisori Contabili*

Giorgio Ponzio, Ausilia Ferraris Passalenti, Giorgio Torchio, *Probiviri*.

Scopi

“Promuovere, coordinare, formare il volontariato per i Beni Culturali, rappresentando una forza di coesione capace di porsi in modo dialetticamente collaborativo, garantendo qualificazione e continuità, con gli Enti preposti alla salvaguardia e gestione dei Beni Culturali”.

Principali attività

- favorisce la costituzione di nuove associazioni;
- fornisce suggerimenti, proposte, indicazioni garantendo un supporto operativo;
- promuove iniziative atte a far conoscere ed apprezzare agli Enti preposti e al grande pubblico l’attività, gli sforzi e i problemi del volontariato per i Beni Culturali;
- realizza attività formative per la crescita culturale del volontariato;
- prepara pubblicazioni e opuscoli;

- propone conferenze, dibattiti, convegni e studi per favorire un nuovo approccio ai Beni Culturali;
- coordina la rivista on-line *Univoca Notizie*, con informazioni periodiche sulle attività delle associazioni di volontariato culturale;
- organizza e coordina una squadra di pronto intervento in soccorso dei Beni Culturali in collaborazione con il volontariato di Protezione Civile della Provincia di Torino;
- dirige da 5 anni la Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A.;
- è capofila del progetto “Agorà del Sapere” sostenuto da Regione Piemonte e Ministero del Lavoro e della Politiche Sociali.

Organizzazioni associate:

- AMICI COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO DI TORINO – A.C.M.E.
- AMICI DEL CASTELLO E DEL COMPLESSO ABBAZIALE DI FRUTTUARIA
- AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – A.F.O.M.
- AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE
- AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN
- AMICI DELL’ARTE E DELL’ANTIQUARIATO – AM.A.A.
- AMICI DELL’EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA – EDP
- AMICI DI AVIGLIANA
- AMICI DI PALAZZO REALE
- AMICO LIBRO
- ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE “VITA E PACE”
- ASSOCIAZIONE MIO MAO
- PIA CONGREGAZIONE DEI BANCHIERI, NEGOZIANI E MERCANTI (Cappella dei Mercanti)
- PRO NATURA TORINO

Organizzazioni “amiche”:

- ACTIVES – ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE
- ALFATRE GRUPPO TEATRO
- ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURA (ArcA)
- ASSOCIAZIONE CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE
- ASSOCIAZIONE CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO
- ASSOCIAZIONE CULTURALE ATHENA
- ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PONTE
- ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI LICEO CLASSICO STATALE “VITTORIO ALFIERI” DI TORINO
- ASS. PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.
- ASS. RICERCA VALORIZZAZIONE ARTISTI PITTORI PIEMONTESI – A.R.V.A.P.P.
- MUS MURIS
- VIVANT - ASSOCIAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE TRADIZIONI STORICO-NOBILIARI.

Per informazioni, approfondimenti e contatti con le singole associazioni si veda il sito di UNI.VO.C.A. all’indirizzo <http://www.univoca.org>

