

LE ASSOCIAZIONI SI RACCONTANO

In questa sezione del Quaderno trovano spazio le associazioni che hanno collaborato tra loro, con il territorio e con le istituzioni, alla continua ricerca di valorizzare il volontariato associato per trasmettere alla società l'importanza della gratuità e della sussidiarietà.

Le associazioni sono state invitate a compilare la scheda con fotografia, breve curriculum del Presidente, composizione del Consiglio Direttivo e una relazione sull'attività dell'associazione dai tempi della costituzione a oggi. Questi dati sensibili sono in continuo aggiornamento.

Per un approfondimento si consiglia di fare riferimento ai siti internet delle singole associazioni o al sito www.univoca.org



UNI.VO.C.A. è grata a tutte le organizzazioni associate e alle organizzazioni amiche per i fattivi contributi dati in tanti anni di lavoro comune nel nome del volontariato culturale.

Organizzazioni associate a UNI.VO.C.A.

AMICI COLLABORATORI MUSEO EGIZIO TORINO – A.C.M.E.

AMICI DEL CASTELLO E DEL COMPLESSO ABBAZIALE DI FRUTTUARIA

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – A.F.O.M.

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – AM.A.A.

ASSOCIAZIONE DEL MUSEO PIETRO MICCA E DELL'ASSEDIO DI TORINO DEL 1706

ASSOCIAZIONE AMICI DI AVIGLIANA

AMICI DI PALAZZO REALE

AMICO LIBRO

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE "VITA E PACE"

GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – G.A.T.

PIA CONGREGAZIONE DEI BANCHIERI, NEGOZIANTI E MERCANTI (Cappella dei Mercanti)

PRO NATURA TORINO

Organizzazioni "amiche" di UNI.VO.C.A.

ACTIVES ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

ALFATRE GRUPPO TEATRO

ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURA (ArcA)

ASSOCIAZIONE CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE

ASSOCIAZIONE CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO

ASSOCIAZIONE CULTURALE ATHENA

ASSOCIAZIONE IL PONTE

ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL LICEO CLASSICO STATALE
"VITTORIO ALFIERI" DI TORINO

ASSOCIAZIONE MUS MURIS

ASS. PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.

ASS. RICERCA VALORIZZAZIONE ARTISTI PITTORI PIEMONTESI – A.R.V.A.P.P.

VIVANT - Associazione per la valorizzazione delle tradizioni storico-nobiliari.

Hanno collaborato:

AVULSS di Chivasso

CONSULTA DEL VOLONTARIATO ASSOCIATO DEL PIEMONTE – CVA PIEMONTE

FORUM INTERREGIONALE PERMANENTE DEL VOLONTARIATO PIEMONTE
E VALLE D'AOSTA

Per informazioni, approfondimenti e contatti con le singole associazioni si veda il sito di
UNI.VO.C.A. all'indirizzo <http://www.univoca.org>

ORGANIZZAZIONI ASSOCIATE



AMICI COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO DI TORINO

Via Accademia delle Scienze 6 – 10123 Torino

tel. 380.1998227

Web www.acme-museoegizio.it – Email: segreteria@acme-museoegizio.it

Costituzione: 1974

Registro Regionale del Volontariato: del 10/02/1994



Presidente: Luigi Prada

Ricercatore associato in Egittologia all'Università di Oxford.

Consiglio Direttivo: Sandro Trucco, Vice Presidente; Edoardo Rotunno, Tesoriere; Sara Braga, Segretaria; Carlo Ruo Redda, Consigliere.

Nel settembre 1974 nasceva l'Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio di Torino (ACME), di cui erano fondatori, tra gli altri, i famosi egittologi Sergio Donadoni, Silvio Curto e Mario Tosi. Tale associazione, prima in assoluto, si assumeva il compito di promuovere e diffondere la conoscenza delle collezioni presenti nel Museo e più in generale della storia e della cultura dell'Antico Egitto, assicurando nel contempo il necessario sostegno alle attività divulgative del Museo stesso e offrendo conferenze, seminari, corsi e visite guidate.

I volontari dell'Associazione sono inoltre impegnati in numerose attività, quali il supporto del controllo delle sale, l'assistenza al pubblico, l'apertura e la gestione della Biblioteca.

AMICI DEL CASTELLO E DEL COMPLESSO ABBAZIALE DI FRUTTUARIA



via C. Battisti 44 – 10017 Montanaro (TO)

tel. 011.5683259 – fax 011.500339

Web: www.amiciabbazia.it – Email: info@amiciabbazia.it

Costituzione: 1998

Registro Regionale del Volontariato: n. 40 del 07/03/2000



Presidente: Giovanna Sini Coppo Lanzillo

Diploma in Economia e Disegno alla scuola Principessa Clotilde di Savoia a Torino (1959), diploma della British School di Torino, stage al Politecnico di Torino (Facoltà di Architettura) come Direttore di Museo (2000). Guida turistica della Regione Piemonte (2004). Ha seguito corsi di formazione organizzando mostre

sulla ceramica e sul Seicento napoletano al Museo di Capodimonte. Ha partecipato per circa 10 anni con tante associazioni al *Gran Tour*. È membro del Consiglio direttivo degli Amici della Galleria Sabauda e degli Amici della Fondazione Ordine Mauriziano.

Consiglio Direttivo: Vicepresidente Carla Cena Francone, Segretaria Enrica Tua.

Nata nel 1992 è stata tra le prime associazioni del Canavese ad essere iscritta nel Registro Regionale delle Associazioni di Volontariato.

Il gruppo era variegato: il consiglio direttivo era formato dalla Presidente Giovanna Maria Sini amante di storia dell'arte, dalla vice presidente Amelia Prono già presidente della San Vincenzo ed ex dirigente Enel, dal canonico don Silvio Tapparo archivista del Vaticano appassionato ricercatore di documenti antichi, dal dott. Carlo Clara medico.

All'epoca, come in un sogno nel quale tutti abbiamo creduto, non mancava l'entusiasmo per il lavoro che alla fine ci premiò. L'associazione col tempo crebbe e si gemellò con l'associazione Amici della Fondazione Ordine Mauriziano (in particolare per quanto riguarda l'Abbazia di Staffarda), con l'Associazione SPABA, con le Pourtasse di Caluso (Pres. Actis) e con gli Amici dell'Abbazia di San Benigno (prof. Notario). Importante fu la collaborazione con Feliciano Della Mora che in tempi lontani ritrovò reperti romani nei dintorni di Montanaro verso Foglizzo (ora conservati al Museo Archeologico di Torino). L'associazione ha curato la stampa e la stesura di nove volumi dal titolo *Montanaro. Percorsi culturali* frutto delle ricerche sui monumenti di Montanaro e sull'Abbazia di Fruttuaria. Abbiamo finanziato un bellissimo murales nella Scuola Primaria di Montanaro per i bambini. Collaboriamo con le scuole organizzando visite guidate sul territorio e ai principali monumenti di Montanaro.

L'obiettivo è quello di realizzare, in collaborazione con altre associazioni o istituzioni, una Fondazione e un museo in quanto siamo riusciti ad ottenere una raccolta di importanti oggetti antichi ora affidati all'Associazione. Molti quadri pregevoli sono stati da noi restaurati grazie ad erogazioni di fondazioni bancarie.

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – A.F.O.M.

c/o Centro Servizi Vol.To– via Giolitti 21 – 10123 Torino

tel. 011.8138711 – fax 011.8138777

Web: www.afom.it – Email: info@afom.it

Costituzione: 2000

L'A.F.O.M. è socia del Centro Servizi per il Volontariato Vol.To

Registro Regionale del Volontariato: n. 390 del 20/06/2003



Presidente: Alfredo Norio

Laureato in Architettura al Politecnico di Torino, ha lavorato come dipendente pubblico con mansioni tecniche in un importante Comune della prima cintura di Torino e successivamente, sempre con le stesse mansioni, in un Istituto di credito seguendo lavori di restauro e consolidamento di alcuni importanti Beni Culturali della nostra città.



Consiglio direttivo: Feliciano Della Mora Presidente Emerito e Tesoriere, Alessandra Fioretti e Edoardo Rotunno Vicepresidenti, Roberta Borio Segretaria, Franca Benvenuto aiuto Segreteria, Consiglieri: Carlo Volpi, Giovanna Sini Lanzillo, Giuseppe Spada, Revisori Contabili, Mariella Longhetti, Valter Bonello, Marco Invrea.

L'Associazione costituita il 23 settembre 2000 si prefigge lo scopo di contribuire alla valorizzazione e fruizione dei beni artistici della Fondazione Ordine Mauriziano ed in particolare si occupa della Palazzina di Caccia di Stupinigi, della Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso, dell'Abbazia di Staffarda e della Basilica Mauriziana di Torino.

Ha concorso con svariate iniziative a realizzare importanti eventi (mostre itineranti, convegni, studi e ricerche) promuovendo restauri e pubblicazioni.

Con immutato spirito continua a proporre importanti iniziative per una sempre maggiore diffusione e conoscenza di questi Beni Culturali.

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE

c/o Maria Luisa Reviglio della Veneria – corso Einaudi 5 – 10128 Torino
tel. e fax 011.5681400 – cell. 333.3670926
Web: www.amicidellasacra.it – Email: info@amicidellasacra.it

Costituzione: 1986

È Socio Fondatore di UNI.VO.C.A.

È Socio Fondatore della Consulta del Volontariato Associato del Piemonte.

È iscritta alla F.I.D.A.M. (Federazione Italiana degli Amici dei Musei) dal 1992.

È socia del Centro Servizi per il Volontariato Vol.To

Registro Regionale del Volontariato: n. 2011 del 01/06/1993

Registro Regionale Centralizzato Provvisorio della Persona Giuridica: n. 139.



Presidente: Maria Luisa Reviglio della Veneria

Laureata in Architettura al Politecnico di Torino, è saggista e storico, si occupa di storia dell'arte e dell'architettura. Da oltre 20 anni promuove il volontariato culturale piemontese: ha partecipato a convegni e tenuto conferenze e corsi di aggiornamento per docenti, studenti e volontari culturali, di protezione civile e ambientale. È membro del Consiglio Regionale del Volontariato, del Comitato 4.0 di autoconvocazione del volontariato. È vicepresidente di UNI.VO.C.A. e del Forum interregionale del Volontariato. Si prefigge di dare voce al volontariato delle piccole associazioni e far superare la divisione dei settori del volontariato (cultura, ambiente, sanità, assistenza).

Consiglio Direttivo per il triennio 2015-2018: Fabrizio Antonielli d'Oulx Presidente Emerito, Floriana Fontolan Cora Vicepresidente, Paolo Berruti segretario, Maria Teresa Pichetto, Amelia Pinatel Simoni, Jolanda Ballardore Pallieri consigliere.

Dal 1986, l'associazione si è dedicata alla Sacra di San Michele, fondando un ampio movimento d'opinione. Ha contribuito in maniera sostanziale al restauro del monumento

in collaborazione con la Soprintendenza dei Monumenti. L'associazione ha organizzato la visita del Papa Giovanni Paolo II nel 1991 e ha sostenuto la candidatura della Sacra a monumento simbolo della Regione Piemonte. Dal 1995 a oggi ha pubblicato 8 volumi della collana *Il Millennio Composito di San Michele della Chiusa*, occupandosi principalmente del territorio della Sacra e raccogliendo documenti e volumi che sono stati donati all'archivio della Curia. Ha organizzato e diretto il Cammino di San Michele in valle di Susa nel 2011 e attualmente collabora con UNI.VO.C.A. e ne sostiene i progetti (*Settimana della Cultura e Pronto Soccorso dei Beni Culturali*). È stata chiamata a far parte del Comitato interdisciplinare per la candidatura della Sacra come patrimonio Unesco.

AMICI DELLA SCUOLA LEUMANN

corso Francia, 345 – 10093 Collegno (TO)

cell. 349.7835948

Web: www.villaggioleumann.it – Email: info@villaggioleumann.it

Costituzione: 1992

Registro Regionale del Volontariato: n. 26 del 20/10/2009



Presidente: Rosalbina Miglietti

Nasce a Collegno, proprio al Villaggio Leumann dove ha trascorso tutta la sua infanzia. Il trasferimento della famiglia in altro quartiere di Collegno non ha fatto venire meno l'amore per il Villaggio che l'ha portata ad entrare nell'Associazione Amici della Scuola Leumann al momento della sua costituzione nel marzo del 1992, diventandone poi presidente nel 2004, carica che ricopre tuttora.

Consiglio Direttivo: Furegato Tiziana Vicepresidente, Tosco Michela Segretario, Gorla Gianfranco Tesoriere, Bersani Nadia, Bifulco Anna, Bosio Silvio, Bosio Ugo, Brero Valeriana, Conza Lucia, Corino Alfredo, Finotello Dera, Golisano Antonino, Novello Carlo, Patrino Roberta, Pollara Nunzio, Rossin Maria, Sacco Lina, Zoccarato Elena, consiglieri.
Dominioni Franco, Furgato Mario, Zerbi Alessandro, Collegio dei Proviviri

L'Associazione Amici della Scuola Leumann nasce nel 1992 da un gruppo di persone legate da profondo affetto al Villaggio Leumann e animate dal desiderio di dare nuova linfa ad una comunità che stava perdendo la memoria delle sue radici.

I volontari impegnati costantemente sono 29, 6 prestano la loro opera saltuariamente in occasione delle manifestazioni e altri 140 provvedono a sostenere l'Associazione con quote associative annuali.

Gli scopi dell'associazione sono quelli di ricostruire la storia del Villaggio Leumann e delle sue istituzioni attraverso la raccolta di testimonianze e documentazioni; di favorire forme di aggregazione fra tutti coloro che hanno vissuto e lavorato al Cotonificio Leumann o abitano nella borgata.

Con riferimento all'esperienza aggregativa, storicamente realizzata nella borgata Leumann, si intendono promuovere e coordinare attività e manifestazioni culturali, sociali e ricreative, collegate dalla solidarietà.

Le iniziative dell'Associazione Amici della Scuola Leumann sono tese a valorizzare il Villaggio Leumann come documento di quel periodo storico rilevante che è stata l'industrializzazione oltre che a valorizzare il Villaggio come luogo della memoria di chi qui ha vissuto; si vogliono anche promuovere eventi a scopo benefico.

Al fine di raggiungere tali scopi l'Associazione si è impegnata, tramite i suoi volontari e nell'intento di agire a favore di tutta la collettività, nelle seguenti attività: visite guidate, centro studi, documentazioni e ricerche storiche, sostegno e assistenza agli studenti di ogni ordine e grado per la realizzazione di tesi.

Sono stati accolti, in Associazione, studenti che hanno frequentato stages.

Si sono organizzati corsi di Arti Tessili e la manifestazione *Filo lungo filo, un nodo si farà* è volta a tramandare la memoria della tessitura. In collaborazione con l'associazione LeuLab si organizzano laboratori creativi per bambini e si creano eventi aggregativi.

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – AM.A.A.

amici dell'arte e
dell'antiquariato

c/o Centro Servizi Vol.To – via Giolitti 21 – 10123 Torino

tel. 011.8138711 – fax 011.8138777

Web: www.amicidellarteedellantiquariato.it – Email: info@amicidellarteedellantiquariato.it

Costituzione: 1983

È Socio Fondatore di UNI.VO.C.A.

È iscritta alla F.I.D.A.M. (Federazione Italiana degli Amici dei Musei)

Registro Regionale del Volontariato: n. 405 del 27/01/1993



Presidente: Paolo Berruti

Paolo Berruti si occupa da sempre di volontariato culturale “come senso dell'uomo” e come proposta offerta a tutti. Nel 1983 è tra i fondatori e presidente degli “Amici dell'Arte e dell'Antiquariato” e nel 1990 di UNI.VO.C.A. Successivamente riveste il ruolo di massima responsabilità anche nel Centro Servizi per il Volontariato di Torino e nella F.I.D.A.M. Federazione Italiana degli Amici del Museo. Il volontariato come slancio interiore e partecipazione sociale.

Consiglio direttivo: Silvia Bergoglio, Edoardo Berruti, Jennifer Celani, Antonella Contardi (vicepresidente e segretaria ad interim), Ludovica Matarozzo e Giorgio Ponzio (tesoriere), Revisori dei conti Carla Contardi, Floriana Fontolan e Filippo Molinengo, Proibiviri Adriana Lucà, Grazia Ghione e Cesare Quaranta.

Dallo statuto dell'associazione: “vivere, diffondere e stimolare gli studi, le ricerche e le esperienze in tema d'arte e d'antiquariato” (Statuto art. 2) anche coinvolgendo gli enti pubblici e privati in un discorso maturo di volontariato che permetta all'Uomo di rispondere all'imperativo categorico di salvare il passato per dare vita al futuro. L'associazione è nata, nel 1983, dall'entusiasmo e dalla curiosità di alcuni “dilettanti” uniti dalla passione culturale per l'arte, dalla voglia della ricerca e dall'emozione della scoperta del pezzo antico. L'attività associativa, essenzialmente presso la sede del già Centro Servizi per il Volontariato (VSSP) di via Giolitti 21, ora “Volontariato Torino - Vol.To.” si svolge attraverso incontri

settimanali di presentazione ed approfondimento su temi d'arte o specifici corsi monografici. In particolare, in questi anni ha promosso conferenze su temi attinenti l'arte e l'antiquariato, le realtà museali italiane e straniere, il restauro, il collezionismo, l'arredamento e l'oggettistica. Sono stati organizzati viaggi nazionali ed internazionali in città di alto contenuto artistico oltre a numerose visite guidate a mostre, pinacoteche, musei e manifestazioni culturali; sono stati proposti vari corsi di approfondimento sulla storia dell'arte, la pittura italiana, la scultura e l'architettura e nell'ambito dell'antiquariato sugli stili, il mobile, la ceramica, la grafica ed infine, a livello cittadino è presente con convegni e dibattiti sui temi della salvaguardia dei beni artistici ed architettonici, su temi del volontariato culturale. L'associazione che vive nello spirito e dell'amicizia dei soci, non ha scopo di lucro e promuove restauri.

ASSOCIAZIONE DEL MUSEO PIETRO MICCA E DELL'ASSEDIO DI TORINO DEL 1706



c/o Museo Pietro Micca e dell'Assedio di Torino del 1706
via Guicciardini 7/a – 10121 Torino – tel. 011.546317
Web: www.associazioneamicidelmuseopietromicca.it
Email: usre@associazioneamicidelmuseopietromicca.it

Costituzione: 1968

Registro Regionale del Volontariato: del 17/01/2003



Presidente: Fabrizio Zannoni.

Archeologo, ha iniziato a occuparsi del patrimonio fortificato sotterraneo nel 1981 partecipando agli scavi del Pastiss sotto la direzione del gen. Guido Amoretti e di Piergiuseppe Menietti. Dal 1995 collabora professionalmente con la Direzione del Museo nelle attività di ricerca e tutela dei sistemi di contromina della piazzaforte di Torino.

Consiglio Direttivo: Danilo Riva, Danilo Bergoglio, Armando Toscano, Francesca Campagnolo, Carla Amoretti, Cristina Corbetta.

L'associazione Amici del Museo Pietro Micca e dell'Assedio di Torino del 1706 è una delle più antiche associazioni di volontariato di Torino a sostegno di beni culturali, storici e artistici. Si è costituita nel 1968 per dare un'identità ad un gruppo di amici del museo che, già dalla sua apertura nel 1961, prestavano servizio di divulgazione e tutela del patrimonio sotterraneo di Torino legato alle vicende della Guerra di Successione Spagnola.

L'Associazione oggi si compone di tre anime:

- *il Gruppo Guide*, che presta servizio presso il Museo Pietro Micca, garantendo un servizio di visite guidate al pubblico italiano ed internazionale;
- *il Gruppo Storico Pietro Micca della Città di Torino* che, costituito nel 1974 e nominato gruppo storico cittadino per delibera comunale del 1992, si occupa della ricostruzione degli eventi e dei fatti d'arma di alcuni reggimenti sabaudi che difesero il Ducato e la sua capitale negli anni della Guerra di Successione Spagnola (1700-1713);
- *il Gruppo Ricerche e Rilievi Archeologici*, che si occupa del recupero, restauro e conservazione del patrimonio storico, artistico e architettonico legato alla Cittadella di Torino e alle gallerie di contromina.

L'Associazione nel suo complesso ha come obiettivo il sostegno del Museo Pietro Micca e lo svolgimento di attività culturali attinenti la storia della Città di Torino e dello Stato sabauda, la conservazione e la tutela di reperti, cimeli e documenti, nonché la promozione e realizzazione di ricerche, studi, pubblicazioni e manifestazioni di divulgazione, compresa l'annuale commemorazione e rievocazione dell'assedio a inizio settembre.

ASSOCIAZIONE AMICI DI AVIGLIANA



Via IV Novembre 19 – 10051 Avigliana

Costituzione: 1972

Registro Regionale del Volontariato: n. 68 del 19 aprile 1999



Presidente: Antonietta Spallone

Nata a San Severo in provincia di Foggia, dall'età di 2 anni vive in Piemonte prima ad Alpiignano e poi ad Avigliana. Sposata, ha sempre partecipato ai Consigli d'istituto delle varie scuole frequentate dai tre figli. È stata per tre anni consigliera nel Direttivo della Proloco di Avigliana organizzando manifestazioni culturali e aggregative. Ha ricoperto per 5 anni la carica di consigliere nel direttivo del Parco Naturale di Avigliana. È presidente dell'associazione Nazionale l'A.Ge (Associazione Genitori Italiani): coordina le mense scolastiche, l'apertura di una nuova sede privata e segue progetti come "Insieme si può". Si occupa inoltre del laboratorio aggregativo per adulti e bambini *Mani d'oro* che organizza corsi di cucito, uncinetto.

Consiglio Direttivo (2016-2019): Oscar Piccinni e Silvio Amprino: vicepresidenti. Luigi Todaro, Elena Allais, Giancarlo Vinassa, Valeria Campagna, Maria Teresa Carrà, Giorgio Rossi e Piermario Camosso: consiglieri.

L'Associazione ha svolto, in quasi 50 anni di attività, importanti manifestazioni culturali volte a far conoscere i monumenti e la storia della città di Avigliana e del suo territorio. Ha organizzato e aperto il museo del Dinamitificio Nobel, che è stato inaugurato nel 2002 e si configura come un tassello della memoria collettiva non solo aviglianese per testimoniare le trasformazioni sociali e produttive del territorio. Unico nel suo genere, propone un allestimento interattivo con video, documenti, pannelli esplicativi, fotografie d'epoca e strumenti per la produzione degli esplosivi. Nel periodo di massima espansione (anno 1917, prima Guerra Mondiale) lo stabilimento Valloja occupava oltre 4.000 dipendenti, di cui circa 600 donne.

Altre iniziative:

- manutenzione straordinaria delle cappelle votive e dei piloni del territorio: sono stati coinvolti importanti pittori locali per il rifacimento delle opere pittoriche dopo una accurata ricerca storica.
- illuminazione di alcune chiese della Val di Susa, in compartecipazione con altre Associazioni della Valle e di Avigliana.
- ha pubblicato in collaborazione con alcune associazioni della Valle di Susa numerosi volumi di storia e attualità.
- attualmente l'Associazione provvede, d'accordo con l'Amministrazione Comunale, al mantenimento, custodia e valorizzazione dell'antico Cimitero di San Pietro in Avigliana risalente al XV secolo, adiacente all'omonima chiesa.

AMICI DI PALAZZO REALE

piazzetta Reale 1 – 10124 Torino – tel 348.4032319 - fax 011.539373
Web: www.amicipalazzoreale.it – Email: segreteria@amicipalazzoreale.it



Costituzione: 1994

Registro delle Persone Giuridiche presso il Tribunale di Torino al n. 1437;
Registro Regionale provvisorio delle Persone Giuridiche al n.509;
Registro Regionale del Volontariato: n. 389 del 30/01/1995



Presidente: Giuseppe Fragalà

Ha compiuto gli studi a Torino, dove ha conseguito la Maturità Classica presso il Collegio San Giuseppe (luglio 1965) e la Laurea in Economia e Commercio (marzo 1970). Dopo aver prestato il servizio di leva come Ufficiale di Complemento dell'Aeronautica Militare, ha iniziato l'esercizio della professione di Dottore Commercialista nello Studio del Padre, attività che svolge tuttora. Ponendo in essere un'idea concepita fin dalla gioventù, ha fondato l'Associazione "Amici di Palazzo Reale" (1994), che presiede ancora oggi.

Consiglio Direttivo (triennio 2016/2018): Maria Elena Stantero Vice-Presidente, Federico Granero Segretario, Giovanna Izzo Tesoriere, Alessandro Armand, Vittorio Bruno, Luca Mana, Giulia Piovano, Graziella Riviera, Filippo Romano, Alessandro Sorrentino Consiglieri. Silvana Castiglione, Maria Donatella Chiesa, Bruno Signorelli Revisori dei Conti.

L'Associazione "Amici di Palazzo Reale" o.n.l.u.s. è un'organizzazione di volontariato costituita il 16 novembre 1994 con il duplice scopo di far conseguire ai propri Associati un'approfondita conoscenza storica, artistica, architettonica del Palazzo Reale di Torino, e collaborare con la Direzione nell'opera di valorizzazione del Palazzo Reale (tutela, restauro, divulgazione, progressiva apertura al pubblico della Reggia Torinese).

Nel dicembre 1994 in occasione della "Settimana dei Musei", la Direzione ci affidò, a titolo sperimentale, la conduzione di visite guidate nell'Appartamento di Madama Felicita, riaperto dopo anni di chiusura. Il gradimento costantemente manifestato dal pubblico verso le iniziative degli "Amici di Palazzo Reale" indusse la Direzione ad incrementare la pubblica fruizione della Reggia. Nel 2008 vennero restaurate e riallestite le Reali Cucine. I Volontari APR illustravano ai visitatori, oltre ai tesori artistici, anche le testimonianze di vita vissuta del Palazzo, svoltasi fino a maggio 1946.

Attualmente gli "APR" conducono visite guidate (a rotazione) il venerdì, il sabato e la domenica negli ambienti del Palazzo Reale diversi dall'Appartamento di rappresentanza (i cosiddetti "Appartamenti minori"), secondo un calendario concordato con la Direzione. Le visite a tema – di prossima reintroduzione in calendario – sono invece riservate a piccoli gruppi di visitatori ai quali i Volontari illustrano ambienti inediti o misconosciuti, in genere di dimensioni ridotte. Inoltre, se entro l'anno l'Associazione avrà effettivamente ricevuto adeguati contributi nella misura richiesta potrà contribuire a sostenere il progetto di restauro/riallestimento di due aree del Palazzo attualmente chiuse al pubblico: aree che – una volta (ri)sistemate – costituirebbero due nuovi prestigiosi percorsi di visita (uno dei quali assolutamente inedito!).

La collaborazione con la Direzione si manifesta anche nell'allestimento e gestione di Mostre, nell'organizzazione di Conversazioni e Conferenze aperte al pubblico, nonché nella promozione e realizzazione di numerosi restauri: il più importante è stato finora quello dell'apparato decorativo della Cappella della S. Sindone, gestito per conto della Fondazione "Specchio dei Tempi" utilizzando i fondi da essa raccolti presso i lettori de "La Stampa" all'indomani dell'incendio. Inoltre, grazie alle offerte raccolte tra i Visitatori ed ai fondi pervenuti a titolo di destinazione del 5 per mille dell'IRPEF, l'Associazione ha potuto finanziare il restauro di diverse opere all'interno di Palazzo Reale, a cui recentemente si sono aggiunte alcune tele della volta della Sala dei Paggi, la grande tela di Jan Miel nella Sala del Trono e le cornici lignee dei dipinti del fregio della Sala della Colazione. Mi piace infine ricordare, come ulteriore esempio della collaborazione a 360° fra l'Associazione e la Direzione, la gestione nel periodo 2013-2016 del progetto "Reciproca solidarietà e lavoro accessorio" realizzato con il sostegno organizzativo della Città di Torino ed il contributo della Compagnia di San Paolo: progetto che ha comportato l'impiego temporaneo, a rotazione, di un centinaio di Cittadini Torinesi, in situazioni di difficoltà dipendenti dalla crisi occupazionale, nella realizzazione di iniziative ed attività non ricorrenti nell'ambito dei musei del Polo Reale di Torino. Per la preparazione dei propri Associati, l'Associazione organizza sistematicamente varie iniziative didattiche ad essi riservate: corsi di formazione e di approfondimento, conferenze, visite di studio a mostre, musei, dimore storiche ed anche brevi viaggi culturali alle Residenze Reali in Italia ed all'estero. Quali strumenti didattici l'Associazione ha finora ideato e realizzato anche quattro Pubblicazioni sul Palazzo Reale.

AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

Corso Trento 13 – 10129 Torino – Tel. 011.5681490 – 011.595292
Email: amiciedp@gmail.com



Presidente: Maria Chiatto

Costituzione: 2011

Registro Regionale del Volontariato: del 27/01/2011

AMICO LIBRO

c/o Centro Servizi Vol.To – via Giolitti 21 – 10123 Torino – Tel. 011.503725
Web: www.amicolibro06.it – Email: amicolibro06@libero.it



Costituzione: 2006

Registro Regionale del Volontariato: del 11/09/2008

Presidente: Ausilia Ferraris Passalenti





ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE “VITA E PACE”



via Einaudi 44 – 10051 Avigliana (TO) – Tel. 011.9313073,
tel. cell. 335.6299638
Web: www.vitaepace.it – Email: info@vitaepace.it

Costituzione: 1999

Registro Regionale del Volontariato: n. 576 del 16/10/2002

Presidente Manuela Turino Matli.

Nata in una famiglia di industriali, ha frequentato il corso di studi e il Liceo Linguistico all'Istituto Adoration di Torino, conseguendo negli USA il Diploma High School Senior al Notre Dame High School di Batevia (USA) e successivamente il Diploma di Licenza Magistrale. Ha soggiornato lungamente all'estero (U.K. e USA). Sposata, madre di tre figlie, vive ad Avigliana (TO). Nel 1999 ha fondato il Centro Culturale Vita e Pace di Avigliana.

Consiglio direttivo (denominato anche Consiglio Esecutivo come da Statuto, è rinnovabile ogni 3 anni) è in carica dal 14 marzo 2014: vicepresidente Grazia Dore Lovo, Segretario-Tesoriere Marina De Palma Brunatti, consiglieri Roberto Carnino, Giovanna Fassino e Luigi Marengo.

Nel 1999 si è presentata la necessità di trovare una sede adeguata per conservare e valorizzare la collezione scultorea dell'artista Elsa Veglio Turino, in precedenza ospitata presso il Santuario della Madonna dei Laghi di Avigliana. Venne così fondato il Centro Culturale “Vita e Pace”, con lo scopo di divulgare la cultura del territorio aviglianese e di programmare interventi mirati alla conservazione e al restauro della Chiesa di Santa Maria Maggiore in Borgo Vecchio ad Avigliana, che diventò la prestigiosa sede dell'Associazione in forza di una convenzione stipulata con la parrocchia di Avigliana, facente parte della Diocesi di Torino. Ci si impegnò così a riportare il monumento, carico di storia, agli antichi splendori e di offrire alla città un prezioso luogo di promozione dell'arte e della cultura. La Chiesa sorge ai piedi del castello e nel XII secolo fu sottoposta alla prevostura di Oulx. Pur avendo subito modifiche e saccheggi fino agli anni della Restaurazione, conserva tracce di pregevoli arredi, i dipinti barocchi dell'Annunciazione e delle Storie dell'Antico testamento, il pulpito settecentesco proveniente dal convento di Sant'Agostino, e il dipinto del beato Umberto di Savoia (1926). Vandalizzato ancora tra il 1960 e il 1970 il monumento è stato interessato da sostanziali lavori fatti eseguire dall'associazione (restauro della copertura, consolidamento e restauro del sagrato, della zona absidale e della facciata est; sistemazione dell'area cimiteriale a nord) fino ad assumere la destinazione d'uso a sede museale permanente che le ha permesso di rivalutare la collezione permanente di Elsa Veglio Turino che occupa spazi interni ed esterni alla Chiesa secondo un percorso spirituale che coinvolge lo spettatore in un'esperienza profondamente suggestiva.

Nel 2000 è iniziata una rassegna annuale di concerti che consentono, ancora oggi, all'Associazione di farsi conoscere sul territorio. La direzione artistica venne affidata al socio musicofilo ing. Gian Mario Avagnina che organizzò molti eventi con famosi musicisti, corali e cantanti. Attualmente la programmazione è affidata alla prof.ssa Giovanna Fassino, docente del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, che promuove anche le esibizioni di giovani talenti dei Conservatori del Piemonte, Lombardia e Liguria.

Devono ancora essere eseguite alcune operazioni di consolidamento, risanamento, pulitura delle superfici con la rimozione di manufatti impropri, di stuccature non idonee e si deve proseguire nel restauro degli affreschi delle cappelle, dell'abside, delle pareti della navata centrale, del narcece, della volta oltre che dei manufatti lignei del coro del pulpito e dei finestroni. L'organo è quasi completamente distrutto e necessiterebbe di un accurato intervento di restauro filologico. Si proseguirà l'attività di "promotori" musicali continuando a ospitare concerti e manifestazioni.

GRUPPO ARCHEOLOGICO TORINESE – G.A.T.

via Santa Maria, 6/E – 10122 Torino – tel. 011.43.66.333

Web: www.archeogat.it – Email: segreteria@archeogat.it

Costituzione: 1983

Registro Regionale del Volontariato: n. 657 del 15/02/1993



Presidente Valerio Nicastrò

Ingegnere Elettronico ha prestato servizio, con differenti mansioni sino al 2008, in Finmeccanica. Appassionato di archeologia sin da ragazzo, terminati gli impegni lavorativi si è iscritto al GAT, dove ha ricoperto la carica di consigliere e dal 2012 quella di Direttore dell'associazione.

Consiglio Direttivo: Mario Busatto, Jacopo Corsi, Renato Airasca, Massimo Fadda, Edoardo Accattino, Carmelo Alfano, Enrico Croce, Angela Crosta, Fabrizio Diciotti, Mauro Marnetto, Nadia Puglisi, Carlo Vigo.

Il GAT è un'associazione di volontari nata oltre 30 anni fa per volontà di appassionati di archeologia. I suoi obiettivi sono la tutela e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, con particolare attenzione agli aspetti archeologici. I suoi principali ambiti d'azione sono costituiti dalla città di Torino e dal Piemonte, anche se i campi archeologici estivi si svolgono in altre località italiane. Negli anni il Gruppo si è consolidato, ed è arrivato all'attuale importanza e consistenza attraverso attività e interventi, rivolti sia al patrimonio stesso che alla sua comprensione e fruizione da parte della popolazione. Le varie e molteplici attività del GAT comprendono essenzialmente interventi sul territorio (ricognizioni archeologiche, opere di salvaguardia) e attività divulgative e didattiche (conferenze, gite, mostre, visite guidate), oltre alla pubblicazione di testi, riviste e articoli. Grazie alla collaborazione con i Padri Barnabiti di Moncalieri, il GAT ha effettuato il "rordino e rilievo fotografico" della collezione archeologica di estremo interesse dell'ex Real Collegio di Moncalieri, di proprietà appunto dei Barnabiti. Gli interventi sul territorio interessano la collina torinese e la bassa Valle di Susa oltre che l'area di Scolacium in Calabria, sede di una importante campagna di scavi estivi in collaborazione con il Gruppo Archeologico Ionico. Le attività divulgative hanno riguardato i cicli di conferenze "Serate d'Egitto", ormai giunte alla edizione n. 23, e "ArcheoInsieme", secondo appuntamento del fortunato ciclo inaugurato nel 2015 presso la Biblioteca Italo Calvino. Affollate di pubblico inoltre le visite guidate alla Torino Romana e Medievale.

PIA CONGREGAZIONE DEI BANCHIERI, NEGOZIANTI E MERCANTI (Cappella dei Mercanti)



via Garibaldi 25 – 10122 Torino – tel. 011.5627226

Web: www.cappelladeimercanti.it – Email: cappelladeimercanti@gmail.com

Costituzione: 1663



Presidente: Lorenzo Masetta

Dopo aver frequentato il ginnasio e il liceo a Trento, si è laureato in Psicologia. Giornalista pubblicitario dal 1968, è stato funzionario per 27 anni di un Istituto medico/assicurativo. Fondatore e direttore da oltre 30 anni della rivista culturale “Talento”, con lo stesso nome ha fondato anche l’Associazione Culturale che organizza il Premio letterario di narrativa, poesia e giornalismo “La Mole” (28 edizioni). Ha pubblicato libri di poesia e saggistica collaborando a riviste, antologie e giornali. Nel 1976 gli è stato assegnato il Premio “Presidenza del Consiglio dei Ministri” per meriti culturali. Dal 2003 è Presidente delle Delegazioni Torinesi ANIOC; dal 2007 è Commendatore al Merito della Repubblica Italiana.

Consiglio direttivo (biennio 2016- 2017):

Past President Guglielmo Lanza, Vice Prefetto Enrico Ponza, Tesoriere Luigi Pasqua, Prefetto di sacrestia Giuseppino Orsi, Segretaria Maria Teresa Guanzini, Archivist Gianfranco Favarato, Consiglieri Antonio Spadaccini, Silvana Govich. Collegio Revisori Claudio Dolza (Presidente), Giovanni De Michelis, Franca Vida Gatti. Consulitori Marco Raiteri (Avv. legale e resp. musica), Paolo Giannetto (Arch. restauri).

Fino dalla sua costituzione, la Congregazione ha sempre avuto una “vita associativa” abbastanza intensa ma da un ventennio è molto attiva. Tralasciando gli anni della peste, quelli dell’invasione dell’esercito francese e infine i bombardamenti della seconda guerra mondiale, periodi tutti che hanno prodotto un calo di iscritti della comunità dei mercanti, i vari responsabili della Congregazione, specie i diversi Prefetti (presidenti) non si sono mai arresi e nonostante le molteplici avversità hanno continuato a tener in vita la Congregazione e a conservare con cura le opere artistiche della Cappella. Le iniziative più significative ed innovative risalgono a dopo il 1950, quando si iniziarono ad organizzare conferenze su temi religiosi, specie sulla Sindone, concerti musicali e teatrali dando spazio a opere sinfoniche (soprattutto barocche), liriche e brani da colonne sonore di film.

Molte sono le Compagnie, i Cori Polifonici, le Associazioni e le Accademie musicali e cameristiche, i singoli Artisti (anche stranieri) che si esibiscono utilizzando il nostro organo, soprattutto per la stupenda acustica della Cappella. Ai nostri concerti partecipa un pubblico qualificato di oltre 150 persone. Un’inedita iniziativa è di aver scelto come Ensemble ufficiale il “Cororchestra Vianney”, diretta dal congregato Marco Raiteri, uno dei nostri quasi cento soci. Non è da trascurare l’assistenza alle visite guidate, anche singole, del sabato pomeriggio, rivolte agli studiosi provenienti dall’Italia e dall’estero e interessati all’arte. Prosegue, come prescritto dallo statuto, l’azione a favore dei meno abbienti con offerte annuali.

La Cappella è stata finalmente restaurata (negli affreschi della volta, nelle piccole statue dorate degli angeli e dei putti, e nell’illuminazione). Si desidera proseguire nel percorso intrapreso da un ventennio e portare avanti progetti innovativi sia dal lato concertistico, sia sul piano assistenziale e puramente religioso, confidando nella operosità di nuovi dinamici adepti.



PRO NATURA TORINO

Via Pastrengo 13 – 10128 Torino

Tel 011 5096618

Web: torino.pro-natura.it – email torino@pro-natura.it

Orari di apertura della sede: lunedì-venerdì 14.00-19.30 (dispone di una biblioteca con circa 2.200 volumi e di una emeroteca con più di 130 periodici, consultabili liberamente da tutti ed aperte al prestito per i soci).

Costituzione: 1958

Pro Natura Torino è socia del Centro Servizi Vol.To, del Forum Interregionale del Volontariato Piemonte e Valle d'Aosta e della Consulta del Volontariato Associato del Piemonte. È federata di Pro Natura Piemonte e della Federazione Nazionale Pro Natura ed è tra i fondatori della CIPRA (Commissione Internazionale per la Protezione delle Alpi). Registro Regionale delle organizzazioni di volontariato: n° 4472/93 del 23/11/93.



Presidente: Paola Maria Campassi

Conseguita la laurea in Lettere Moderne nel 1970, ha insegnato nella Scuola Media Inferiore fino al 2001, maturando esperienza quasi ventennale di vicariato e all'interno del Consiglio d'Istituto (1974-2001). Nel corso dell'attività professionale ha frequentato numerosi corsi di aggiornamento non soltanto di didattica delle materie insegnate ma anche di educazione ambientale e di formazione/orientamento in campo scolastico e comportamentale, partecipando a varie sperimentazioni e progetti. Volontaria di Pro Natura Torino dal 1984, ha ricoperto vari incarichi (responsabile della Commissione Educazione Ambientale, segretaria, formatrice dei volontari in servizio civile, tutor degli stagisti e dei tirocinanti) fino a divenirne presidente dal 2011. È membro del Consiglio Regionale del Volontariato.

Consiglio Direttivo: Pietro Gallo, Emilio Soave, vicepresidenti; Piero Belletti, segretario; Emilio Delmastro, coordinatore di segreteria; Consiglieri: Renato Bauducco, Ferdinando Cartella, Piero Claudio Cavallari, Paolo Ghisleni, Margherita Meneghin, Francesco Nannetti, Giovanni Pagliero, Antonietta Palmolungo; Consiglieri aggiunti: Ezio Boero, Oscar Brunasso, Nazzareno Giorgi, Riccardo Graziano, Andrea Griseri, Carlo Gubetti, Stefano Manfredi; Direttore: Lorenzo Marangon; Tesoriere: Duilia Magnino.

Scopi: Tutelare l'ambiente naturale in tutti i suoi aspetti e migliorare la qualità di vita dell'uomo. Per il raggiungimento degli obiettivi statutari ricerca la collaborazione con gli enti preposti all'amministrazione del territorio e con le altre associazioni che si occupano di difesa dell'ambiente.

Principali attività:

- attraverso appositi gruppi di lavoro organizza convegni e dibattiti su problemi relativi all'urbanistica della città e dell'area metropolitana, ai rifiuti ed alle aree protette;
- realizza corsi di formazione a carattere naturalistico, proiezioni, gite nei parchi e luoghi di interesse storico-culturale-naturalistico del Piemonte rivolti prevalentemente ai propri soci;
- si occupa da più di 40 anni di educazione ambientale con attività di formazione degli insegnanti ed iniziative didattiche specifiche;

- pubblica il notiziario mensile “Obiettivo Ambiente” (disponibile anche su Internet), che dal 1974 viene regolarmente inviato a tutti i soci, agli organi di informazione e alle pubbliche amministrazioni;
- come associazione capofila del Coordinamento Sentieri della collina torinese ne cura la risistemazione, manutenzione e la segnaletica;
- dal 2008 ha ricevuto in concessione dal Comune di Torino la Cascina Bert (sita nei pressi del Parco della Maddalena), che ha restaurato e restituito alla fruizione pubblica, facendone un punto di riferimento turistico e Centro di Educazione ambientale.

ORGANIZZAZIONI AMICHE

ACTIVES ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



Largo Cibrario 11 – 10143 Torino – tel: 338.7749416

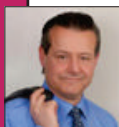
Web: actives-aps.blogspot.com; activesaps.wixsite.com/ac-athena

Social: twitter.com/ACTIVES_aps; www.facebook.com/groups/571299289615022/

Email: actives.aps@gmail.com

Costituzione: 2014

Registro Associazioni del Comune di Torino: n. 3.001 del 24/07/2014.



Presidente: Marcello Salice

Diplomatosi Perito Industriale nel 1978, è consulente informatico di software house presso aziende del settore. Ha seguito corsi di formazione su Elementi di Comunicazione Efficace, Tecniche di Comunicazione ed elementi di psicologia, Comunicazione Interpersonale e Tecniche Comportamentali. Svolge attività lavorativa come Docente/Consulente di Informatica e Organizzazione. Coordina iniziative ed eventi dell'associazione.

Consiglio Direttivo: Vice-Presidente Piero Borgazzi, Segretario Massimo Boarella, Tesoriere Francesco Davito, Consiglieri: Daniela Catalano, Giovanni Ben, Rodolfo Vanzetti.

L'Associazione “ACTIVES” (dal latino) = ATTIVI è un'associazione di promozione sociale che collabora con enti privati e pubblici, proponendosi di promuovere e sviluppare un centro di eccellenza per il mondo del sociale (coordinamento dei servizi di formazione e organizzazione di mostre, mercati, fiere, catering). Si propone di promuovere un centro di ricerca di sperimentazione (organizzazione e promozione di luoghi dedicati alle attività ludiche, sportive, ricreative, spettacoli culturali, rievocazioni storiche, intrattenimento e animazione, anche tramite la diffusione delle strutture artistiche ed educative). Si propone di diventare motore di sviluppo ed aggregazione di azioni, esperienze e conoscenze legate alla vita ed alla gestione quotidiana delle varie vesti del sociale e delle sue problematiche (diffusione e valorizzazione di attività ed eventi culturali d'informazione, quali convegni,

dibattiti, riunioni, incontri, lo spettacolo nelle sue varie forme espressive). Intende ancora favorire lo scambio di esperienze e buone prassi tra culture differenti.

Actives ha quindi l'obiettivo di far sì che i cittadini siano maggiormente informati e possano di conseguenza valutare con obiettività e coerenza, partecipando in modo attivo alla determinazione delle politiche ambientali e sociali. Actives, inoltre, intende agevolare il turismo sociale attraverso la promozione e la conoscenza interpersonale valorizzando i territori, organizzando viaggi e soggiorni turistici, coordinando servizi e strutture ricettive. Actives, intende ancora valorizzare il patrimonio artistico, architettonico, ambientale e paesaggistico e dei beni culturali e supportarne la promozione ed il recupero. Promuove e favorisce la comunicazione, l'informazione, l'editoria, l'emittenza radiotelevisiva, le tecnologie ICT per le iniziative sociali, le politiche finalizzate alla valorizzazione dei luoghi, degli spazi pubblici e privati messi a disposizione della vita aggregativa dei cittadini. Nel novembre del 2014, è entrata a far parte della filiera di associazioni che gestiscono la struttura della Casa del Quartiere "Ci vediamo in Via Dego" sita in Via Dego 6, zona Crocetta (Circoscrizione 1).

ALFATRE GRUPPO TEATRO



Piazza Cavalieri della SS. Annunziata 7 – 10093 Collegno (TO)
Tel. 011.364109-011.7492517

Costituzione: 1983



Presidente: Maria Grazia Monticone

Da sempre si occupa di teatro e fin dalla nascita di Alfatre Gruppo Teatro ha fatto parte del consiglio direttivo fino alla sua elezione a presidente nel 2016. In collaborazione con un team di soci, progetta e allestisce scenografie e ha realizzato 25 costumi che ricordano quelli del carnevale veneziano. Grazie a ciò per molti anni Alfatre Gruppo Teatro ha partecipato alle sfilate di Carnevale sia a Collegno che nei paesi limitrofi. Nel 1996 è stata eletta "Tessoria", figura tipica, con il "Marghè", del carnevale collegnese. Ha curato la regia del dramma *Vivruma duman* e quella della farsa *Ciò per broca*. Dopo il teatro la pittura è il suo secondo hobby e con amiche appassionate come lei frequenta un laboratorio autogestito dove ognuna può esprimere la sua vena artistica. Ama anche giocare a bridge.

Consiglio direttivo: Giovanni Mussotto Presidente Onorario, Fernando Viberti Vice Presidente, Marina Bossola, Lucia Colla, Fara Pinto Viberti, Carla Poletto, Fabrizio Rapetti Consiglieri.

Alfatre Gruppo Teatro ha inteso sviluppare un momento ricreativo che avesse come elemento qualificante il "rapporto umano", proprio attraverso il "teatro". Ma un interrogativo persiste: è possibile oggi, per non professionisti, cimentarsi in campo teatrale senza rimanere mediocri? Uscire dalla mediocrità è stato un lungo e sofferto cammino di realizzazione di spettacoli dove gradatamente si sono migliorate anche le realizzazioni della messa in scena e delle scenografie con luci, costumi e musiche.

Il primo risultato arrivò nel 1977 con il secondo premio al concorso di Borgo D'Ale: la commedia rappresentata era *La camola* di C. Gallo. Da allora, anno dopo anno, si svilupparono nuove commedie, sempre più impegnative, che videro aumentare la notorietà e i nostri successi. Successi comprovati dai numerosi premi ottenuti nei vari concorsi.

Ricordiamo alcuni titoli: *Molto rumore per nulla* del 1981, dove si affrontarono i temi della scenografia e dei costumi: l'eleganza, la giocosità e la frivolezza dei personaggi venne resa con un gioco di tenui colori, di costumi sfarzosi e di scene stilizzate.

Nella stagione successiva Alfatre ritornò al dialetto. Il bisogno e la volontà di far conoscere la lingua piemontese, che per troppo tempo è stata relegata al rango di sottoprodotto, convinse il Gruppo a mettere in scena due atti unici di Federico Garelli autore dell'Ottocento. Nacquero così *I fòj a beivo ai cop* e *La gabia del merlo* replicati oltre sessanta volte. La semplice comicità di questi personaggi tipici e caratteristici della Torino ottocentesca, le situazioni che oggi possono sembrare ingenuie e quasi paradossali, ma non lo erano in una società più arcaica, sono gli elementi caratterizzanti le due farse.

Più recentemente abbiamo realizzato *La Presidentessa* (2002-2003) liberamente adattato e tradotto in piemontese da *La Présidente* del grande autore francese M. Hennequin, sempre presente nel nostro repertorio.

Per la stagione 2012, tra mille difficoltà scegliemmo una commedia già rappresentata nel 1988 e ripresa nel 1994 *L'Atelièr* traduzione di *Sarto per signora* di Georges Feydeau. Contemporaneamente mettemmo in scena un testo decisamente più impegnativo interamente scritto da Bruno Monticone *Cesare Pavese Un uomo speciale*. Il genere, totalmente nuovo per il gruppo doveva essere rappresentato nella sede Alfatre nell'ambito della manifestazione del venerdì "Incontriamoci in Alfatre" ma in realtà lo spettacolo debuttò al teatro Arpino di Collegno a ottobre 2013. Il pubblico rispose bene e oggi con adeguate modifiche al testo e alle interpretazioni, ci auguriamo di poterlo rappresentare in qualche teatro piemontese.

Ottobre 2012: si pensò alla traduzione di un testo contemporaneo *Il profumo di mia moglie* di Leo Lenz che nella nostra interpretazione prese il titolo di *Sorprise al bal maschrà*. Il debutto avvenne al teatro Cardinal Massaia a dicembre 2013 con un notevole successo di critica e di pubblico.

Ancora nel 2013, con il Comune di Collegno per la rassegna da noi organizzata "Teatro in Piazza", allestimo uno spettacolo di musica e parole dedicato a Gipo Farassino e Carlo Artuffo, che continua a esserci richiesto da numerosi teatri del Piemonte.

Nel biennio 2015 e 2016 abbiamo allestito la commedia *Tuta n'otra Musica* tratto da *Chat en Poche* di Feydeau, accolta con notevole successo, e gli atti unici *Mai stata sul Cammello* nella cui comicità si insinua una vena di amara ironia, e *Sono stanca di correre*, che sconfinava nel surreale.

Per il 2017 stiamo preparando una nuova commedia, il cui titolo per ora rimane un mistero. Sarà svelato al debutto...

ARTE, ARCHEOLOGIA E CULTURA (ArcA)



Piazza della Fiera 1 – 10040 Almese (TO)

Tel. 342.0601365

Web: www.arcalmese.it – Email arca.almese@gmail.com

Costituzione: 2013



Presidente: Giuliano Fantini

Consiglio Direttivo: Vice presidente Giovanni D'Alessandro, Tesoriere Enrico Magnetto, Segretario Daniela Becchio, Consigliere Valeria Gioberto.

ArcA ha l'obiettivo di promuovere e valorizzare il patrimonio storico, culturale, artistico, archeologico e paesaggistico di Almese. Proprio dalla necessità di sviluppare e potenziare la valorizzazione del sito archeologico di Grange di Rivera, è nata l'esigenza di dar vita a un progetto che si faccia carico di far conoscere le risorse storiche, architettoniche e archeologiche almesine, rappresentate dalla villa romana e dalla torre ricetta di San Mauro, e di dar vita a iniziative che ne favoriscano la fruizione, sia dal punto di vista delle visite guidate, sia da quello dell'organizzazione di eventi.

ArcA vuole inoltre promuovere iniziative che contribuiscano alla conoscenza della storia di Almese e dei personaggi che vi hanno lasciato traccia, nonché eventi che possono spaziare dall'arte alla musica, dalla letteratura alla società, dall'ambito locale e valsusino a uno più generale.

ASSOCIAZIONE CASA DEL TEATRO SACRO E POPOLARE



via Valdellatorre 3 – 10149 Torino

Web: www.teatrosacro.it – Email: valperg@tin.it



Presidente: Giuseppe Valperga

Costituzione: 2011

ASSOCIAZIONE CIRCOLO CULTURALE TAVOLA DI SMERALDO



via Carlo Alberto 37 – Volpiano (TO) – Tel. 335.6111237

Web: www.tavoladismeraldo.it – Email: tavoladismeraldo@msn.com



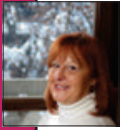
Presidente: Sandy Furlini

Costituzione: 2008

ASSOCIAZIONE CULTURALE ATHENA

via Moncalvo 44 – 10131 Torino – tel. 348.7103973
 Email: sara.inzerra@gmail.com

Costituzione: 1988



Presidente: Sara Inzerra

Esperienza lavorativa in Soprintendenza nell'ambito della Tutela e Valorizzazione dei Beni Culturali e con attività di Comunicazione, Formazione e Didattica. Storica dell'architettura, attualmente continua nella ricerca e nella progettazione, partecipando a concorsi e collaborando con esperti del settore. Ha realizzato diverse pubblicazioni, collaborando con enti pubblici e privati, Fondazioni, Università, Politecnico di Torino e scrive su alcune testate giornalistiche e riviste

Consiglio Direttivo: vicepresidente Daniela Giovara, segretaria e tesoriere Nuccia Battaglini, consiglieri Mario Dainese, Francesco Cedro, Franca Sacchi, Lina Marinelli, Manuela Santagata.

L'Associazione, come da Statuto, ha allacciato relazioni culturali con alcuni centri italiani e stranieri, collaborando con Enti pubblici e privati, Fondazioni e Associazioni, al fine di conseguire il recupero del patrimonio storico artistico. Ha contribuito al restauro di parecchie opere, comprese quelle danneggiate dall'incendio della cappella della Sindone a Palazzo Reale di Torino. Ha curato importanti mostre come *Principi di Carignano* a Palazzo Reale e *Ricamo Bandera* a Palazzo Barolo di Torino. Ha partecipato al Convegno su *Residences de la famille Royale de Savoie* a Evreux in Normandia, con cui è gemellata, e alle campagne *Adottiamo un monumento* con l'Abbazia di Santa Fede a Cavagnolo, impegnandosi a garantire una presenza organizzata presso il complesso. In collaborazione con la Direzione Regionale e le Soprintendenze, ha partecipato agli eventi nazionali, la *Settimana della Cultura* e *Le Giornate Europee del Patrimonio*. Ha ricevuto premi come il recente attestato della Consulta delle Associazioni operante a Brusasco. Per le Giornate Regionali del Volontariato ha formato il "Gruppo delle Voci Narranti" che illustra le vicende storiche e artistiche di alcuni Beni Culturali del Piemonte, attraverso documenti d'archivio e testimonianze di autori viventi. Tematiche progettate e realizzate anche per il *Gran Tour* di Torino. Collabora attivamente con UNI.VO.C.A., con nuovi itinerari culturali. Partecipa al progetto ministeriale relativo all'inserimento dei richiedenti asilo, collaborando alle iniziative organizzate dalle amministrazioni locali. Nel corso della sua lunga attività l'associazione è stata testimone attiva della vita culturale nella Regione, in collaborazione con altre Associazioni con le quali ha condiviso e condivide l'esperienza e il difficile ma gratificante continuo percorso nel mondo del volontariato.

ASSOCIAZIONE CULTURALE IL PONTE



via Mazzini 1 – 10059 Susa (TO) – tel. 347.7110026
Web: www.associazioneilponte.com – Email: giovanni@susa.tv

Costituzione: 1996



Presidente: Giovanni Quaglino

Diplomato in ragioneria, prosegue in parte gli studi in Economia e Commercio per poi impiegarsi in un importante Istituto di Credito fino a ricoprire l'incarico di Direttore di diverse Agenzie della Valle di Susa e Val Sangone. Socio fondatore, poi Vice Presidente (1996) e Tesoriere dell'Associazione Il Ponte ne diventa Presidente (2009). Promotore di molte iniziative e progetti finalizzati alla valorizzazione del patrimonio culturale valsusino e piemontese, coordina pubblicazioni inerenti la storia del territorio. E' socio della Società di Ricerche e Studi Valsusini "Segusium" e dell'"Università delle Tre Età di Susa", di cui ricopre l'incarico di revisore dei conti.

Consiglio Direttivo: Gemma Amprino Giorio (Presidente Onorario), Luciano Michelozzi (vice presidente), Anna Maria Rubino (segretaria), Simone Perga (tesoriere), Patrizia Ferrarini (consigliere), Mariano Martina (consigliere).

L'associazione è nata per la ferma volontà di alcune persone di investire le proprie capacità e il tempo a loro disposizione in interventi volti a contribuire alla positiva qualificazione culturale e sociale della Valle di Susa. La denominazione Il Ponte, nella volontà dei soci fondatori, sottolinea l'intenzione di promuovere attività che stabiliscano legami tra realtà che appartengono a spazi e a tempi diversi in una interazione di reciproco arricchimento. Il logo, realizzato dall'artista Anna Branciarì, si ispira all'antica litografia di Victor Petit. Ha collaborato e promosso cultura del volontariato con molte associazioni della Valle di Susa. Promuove attività sociali, culturali e didattiche, volte alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico-artistico, nonché al conseguente sviluppo di Susa e della sua Valle, collaborando regolarmente con le Istituzioni e con le altre Associazioni del territorio. I progetti realizzati nel corso dei 21 anni di attività, che hanno beneficiato costantemente del patrocinio delle Istituzioni Pubbliche, tra cui la Regione Piemonte, la Provincia di Torino, i Comuni della Valle di Susa, hanno contribuito a consolidare una articolata rete e *partnership* con numerose realtà istituzionali e associative *no profit*, finalizzate a promuovere lo sviluppo territoriale.

ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL LICEO CLASSICO STATALE “VITTORIO ALFIERI” DI TORINO

c/o Liceo Classico V. Alfieri, C.so Dante 80 – 10126 Torino

Tel. 333.844827

Web: www.exalfierini.it – Email: segreteria@exalfierini.it

Costituzione: 2001



Presidente: Fabrizio Antonielli d'Oulx

Nato a Torino nel 1947, è stato socio e amministratore di aziende industriali metalmeccaniche. Si occupa da oltre trent'anni di volontariato culturale, ha curato molte pubblicazioni, studi e ricerche di carattere storico. Ha organizzato e coordinato incontri, dibattiti, conferenze. Presidente di VIVANT, Presidente emerito degli Amici della Sacra di San Michele, Vicepresidente di UNI.VO.C.A., Vicepresidente vicario della Consulta del volontariato associato del Piemonte, Consigliere della Società Italiana di Studi Araldici, Segretario Generale del Collegio Araldico Romano (www.collegio-araldico.it), segretario della Commissione Piemontese del Corpo della Nobiltà Italiana.

Consiglio Direttivo: Vicepresidenti Luca Glebb Miroglio e Cesare Accomazzo, Tesoriere Roberto Quallio

L'Associazione degli ex allievi del Liceo Classico Statale “Vittorio Alfieri” di Torino nasce su iniziativa di un gruppo di ex-alfierini, ritrovatisi in occasione del centenario del liceo. L'Associazione si rivolge a tutti gli alfierini, saliti o meno agli onori della cronaca, non solo e non tanto per una fugace rimpatriata, ma anche per diventare qualcosa di vivo e di utile, un punto di riferimento per le nuove leve, per favorire lo scambio di informazioni e di esperienze tra generazioni, tra chi appartiene al mondo del lavoro e dell'Università e chi vi si affaccia, per offrire un contributo concreto alla futura “crescita” del Liceo.

I progetti dell'Associazione, come da statuto, sono finalizzati a “riaffermare i valori e l'importanza della cultura classica e del suo insegnamento nei licei, a mantenere il legame ideale e sentimentale con la vecchia scuola tra le vecchie e le nuove generazioni di studenti e contribuire, con i fondi dell'Associazione, all'incremento dei mezzi assistenziali e scientifici dell'Istituto”.

Per realizzare gli scopi statutari, l'Associazione organizza eventi e manifestazioni, promuovendo iniziative per ricordare maestri e allievi che hanno lasciato il segno, attingendo anche alle risorse intellettuali che dal portone di via Giacosa o di corso Dante sono uscite. L'Associazione ha inoltre istituito il premio “Ex Alfierino dell'anno”, un importante riconoscimento assegnato a personaggi del mondo del giornalismo, dello spettacolo, della musica e dello sport. Tra le personalità che hanno ricevuto il premio Piero Angela, Alessandra Comazzi, Alessandro Corbelli, Davide Dileo (Boosta) e Cesare Salvadori, tutti accomunati dal percorso formativo presso il Liceo.

ASSOCIAZIONE MUS MURIS

via Nazario Sauro 25 – 10024 Moncalieri (TO) – tel. 348.1747054
Web: www.musmuris.it – Email: musmuris.direzione@gmail.com

Costituzione: 2010



Presidente: Enrico Croce

Diplomatosi Perito Industriale, ha lavorato come capotecnico in una ditta torinese. Da alcuni anni è Guida Ambientale Escursionistica, iscritta all'albo regionale degli Accompagnatori Naturalistici della Regione Piemonte. È Istruttore di BLS-D. È speleologo della S.S.I. e operatore di *survival* e *outdoor*. Segue i suoi interessi rivolti alla natura e all'ambiente occupandosi di storia e archeologia del territorio piemontese.

Consiglio Direttivo: vicepresidente Milla Fabrizio, Consigliere Alessandra Pueroni.

L'associazione è nata per lo studio e la valorizzazione del patrimonio culturale, storico, archeologico e ambientale del Piemonte, con particolare riferimento agli ambienti ipogei. L'interesse dell'Associazione è rivolto agli ambienti creati dall'uomo nel sottosuolo, le cosiddette "cavità artificiali" o "ipogei antropici": grotte, vecchi cunicoli, pozzi, gallerie, acquedotti e miniere con un approccio interdisciplinare che contempla lo studio bibliografico del contesto storico, sociale e territoriale.

Inoltre l'Associazione, grazie alla figura di una guida escursionistica ambientale e di un geologo, estende le proprie capacità al sistema naturalistico ambientale, con la possibilità di effettuare studi e ricerche in collaborazione con altre associazioni o enti.

Si organizzano passeggiate escursionistiche, alla scoperta della natura e della storia del territorio, da seguire alla pagina Facebook "Enrico Croce Natura Cultura Ambiente". In collaborazione con altre associazioni è presente nelle scuole e in altri contesti culturali, con incontri, conferenze e progetti didattici.

Quest'anno siamo stati attivi sul sito di Briaglia, dove si sono effettuati altri lavori e ricerche alla Casnea.

Per il futuro continueremo con i progetti già avviati negli scorsi anni: studio e censimento dei siti trogloditici del Piemonte, ricerche al sito di Briaglia, indagine sulle cave delle macchine e insediamenti lavorativi in Piemonte, studio degli allineamenti archeoastronomici e segni di pietra che si trovano sulle nostre montagne, ricerca delle evidenze ambientali e naturalistiche delle leggende che si intrecciano sul territorio piemontese.

ASS. PER GLI STUDI DI STORIA E ARCHITETTURA MILITARE – A.S.S.A.M.

Forte Bramafam, str. Nazionale al Castello – 10052 Bardonecchia (TO)

tel. 333.6020192 e 339.2227228

Web: www.fortebramafam.it – Email: info@fortebramafam.it

Costituzione: 1990



Presidente: Pier Giorgio Corino

Laureato in Architettura si è dedicato alla ricerca storico archivistica, specializzandosi in storia del territorio e storia militare. Ha sviluppato lo studio delle fortificazioni dell'arco alpino occidentale e pubblicato fin dal 1985 numerosi articoli e saggi. Ha ottenuto prestigiosi incarichi di consulenza museale oltre che di censimento delle fortificazioni alpine occidentali. Nel 1990 ha fondato con Piero Gastaldo e Massimo Sibour l'Associazione per gli Studi di Storia e Architettura Militare, con lo scopo di valorizzare i beni storici fortificati in area alpina. Dal 1995 ha ottenuto in affidamento dal Ministero delle Finanze il Forte Bramafam di Bardonecchia, per trasformarlo in un museo sull'evoluzione dell'architettura militare tra Ottocento e Novecento. Nel corso degli anni ha progettato e diretto i lavori di recupero del forte, definito l'impianto museale e gli allestimenti.

Consiglio Direttivo: Vicepresidente Giorgio Ponzio, Segretario Fabrizio Sarzotti, Tesoriere Pietro Mongiano, Consiglieri Mattia Collaro, Fausto Savio, Flaviano Tugnolo, Mauro Villata.

Salvaguardia e valorizzazione delle fortificazioni dell'arco alpino occidentale, promuovendo la loro conoscenza tramite conferenze, pubblicazioni, viaggi di studio.

- Studi, ricerche, pubblicazioni inerenti l'argomento specifico.
- Consulenza per progetti di recupero di strutture fortificate e per allestimenti museali storico-militari per conto di enti pubblici e privati.
- Recupero strutturale e funzionale del Forte Bramafam con realizzazione del Museo dell'evoluzione del Regio Esercito e della fortificazione da metà Ottocento alla Seconda Guerra Mondiale.

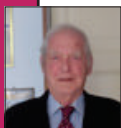
Il progetto Forte Bramafam è un progetto in progressione per livelli, ossia il museo realizzato è in continua evoluzione con aggiornamenti ed ampliamenti con il recupero di nuovi locali (attualmente è partito il progetto del recupero totale del Magazzino d'artiglieria).

ASSOCIAZIONE RICERCA VALORIZZAZIONE ARTISTI PITTORI PIEMONTESI – A.R.V.A.P.P.

via Pinerolo 7 – 10060 Candiolo (TO) – tel. 011.9625049

Email: berardi@abaconet.it

Costituzione: 2004



Presidente: Lodovico Berardi

Laureato a Roma in Scienze Economiche. È stato dirigente di una importante industria torinese occupandosi di rapporti con l'estero, di marketing ed organizzazione. Per molti anni è stato presidente dell'associazione APICE ed ha sostenuto i valori del volontariato in molte collaborazioni con altre associazioni anche di volontariato culturale

Consiglio direttivo

Vicepresidente Vincenzo Rocca, segretario Gabriella Gay di Quarti, consiglieri Maria Luisa Reviglio della Veneria, Gian Giorgio Massara

L'associazione ha sviluppato grandi progetti occupandosi di far conoscere artisti piemontesi vissuti tra XIX e XX secolo e ormai dimenticati con una serie di importanti iniziative (ricerche stoiche e artistiche, mostre, convegni, siti internet, conferenze, ecc.). Si è occupata di alcuni pittori e in particolare di Alessandro Poma a cui ha dedicato e coordinato un progetto a livello nazionale in collaborazione con vari Comuni italiani, UNI.VO.C.A., critici di chiara fama ecc. Ha realizzato in collaborazione con la Fondazione CRT di Torino e l'associazione Vivant un sito dedicato ai pittori piemontesi meno noti, ottenendo l'interesse di gente comune, critici e collezionisti anche stranieri.

VIVANT

VIVANT - Associazione per la valorizzazione delle tradizioni storico-nobiliari

via Morgari 35 – 10125 Torino – tel./fax 011.6693680

Web: www.vivant.it – Email: posta@vivant.it

Costituzione: 1995



Presidente: Fabrizio Antonielli d'Oulx

Fabrizio Antonielli d'Oulx, (Torino 1947), è stato socio e amministratore di aziende industriali metalmeccaniche. Si occupa da oltre trenta anni di volontariato culturale, ha curato molte pubblicazioni tra cui gli Atti di tre convegni sull'araldica. Presidente dell'Associazione degli ex allievi del liceo classico statale "Vittorio Alfieri" di Torino, Consigliere di UNI.VO.C.A., della Società Italiana di Studi Araldici, è promotore e amministratore delegato della Libro d'Oro srl (www.librodorosrl.it), Segretario Generale del Collegio Araldico Romano (www.collegio-araldico.it), segretario della Commissione Piemontese del Corpo della Nobiltà Italiana.

HANNO COLLABORATO



AVULSS di Chivasso

Via Brozola 17 – 10034 Chivasso

Sportello di accoglienza e ascolto: Via Paleologi 25

tel. 800.118899 - cell. 349.2607273

Email: avulsschivasso@yahoo.it giulia_men@yahoo.it

Costituzione: 1982

Registro Regionale del volontariato: n. 1101 del 31/03/1993



Presidente: Giulia Menchetti

Aderente all'AVULSS di Chivasso dal 1991, è presidente dal 2005 a tutt'oggi. In seno all'associazione ha svolto incarichi di coordinamento in alcuni settori di servizio, ed è stata responsabile zonale nel Canavese e successivamente responsabile della cultura formativa dei volontari del Piemonte e Valle d'Aosta. È stata per circa 15 anni responsabile nazionale della formazione dei volontari; attualmente è socia, persona fisica, della Federazione AVULSS. È membro del Consiglio Regionale del Volontariato Piemontese e Vice Presidente del FORUM per il Volontariato Piemonte e Valle d'Aosta. Dal 2017 è incaricata della Segreteria della Consulta del Volontariato Associato in Piemonte.

Consiglio Direttivo: Vicepresidenti Franca Parodi e Ida Marcer; Segretario Agnese Barberis; Responsabile Cultura Formativa Catalina Burca; Tesoriere Carmela Cotugno.

L'AVULSS di Chivasso è una associazione di volontariato laica di ispirazione cristiana che opera nel settore dei servizi sociali e sanitari a livello del territorio, attraverso servizi gratuiti, organizzati e continuativi. I volontari prestano la loro opera da oltre 30 anni sia nel territorio chivassese sia uniti in una Federazione. Fra i compiti statutari dell'Associazione vi è anche quello di sensibilizzare, promuovere, educare e formare alla cultura della salute e della qualità della vita, svolgere un servizio di relazione umana e di ascolto, e quant'altro emerge come bisogno socio-sanitario nel territorio. I soci volontari a gennaio 2018 sono 80 e svolgono attività presso l'Ospedale Civico di Chivasso per assicurare una presenza amichevole ai degenti, offrendo rapporto umano, dialogo e aiuto morale. Sono presenti in turni concordati presso le Residenze Assistenziali di Chivasso "Opera Pia E. Clara", di Piazza "Cha Maria" con compiti di animazione gioiosa e spirituale periodica, e di relazione e amicizia.

A domicilio offrono socializzazione, compagnia, relazione d'aiuto, ma anche disbrigo di piccole incombenze per le persone in difficoltà, per gli anziani, per i portatori di handicap e per le persone appena dimesse dopo gli interventi chirurgici per sostenerli dal punto di vista psicologico. Gestione di uno Sportello di ascolto per le persone anziane o con disabilità non gravi per dare aiuto nel raggiungere i luoghi di cura, di riabilitazione e visite specialistiche.

Si dedicano anche a laboratori di mantenimento e sviluppo delle potenzialità per i malati di Alzheimer e per gli anziani con Laboratori di canto e lettura. Offrono sostegno scolastico ad allievi delle scuole elementari e medie sia italiani sia stranieri.

CONSULTA DEL VOLONTARIATO ASSOCIATO DEL PIEMONTE – CVA PIEMONTE

Corso Luigi Einaudi 5, 10128, Torino

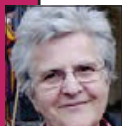
Email: cvapiemonte@gmail.com

Tel. 346.4966171



Costituzione: 2017

Iscrizione al Registro regionale del volontariato: n. 1409 del 29-11-2017



Presidente: Maria Paola Tripoli – Ass. Orizzonti di Vita Piemonte,
email mariapaolatripoli1@gmail.com

Ispettore Emerito del Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca MIUR, ha svolto importanti ruoli nell'ambito del volontariato italiano. Ha aperto il primo Sportello Scuola-Volontariato in Italia. Ha collaborato come consulente di istituzioni pubbliche e fondato numerose associazioni di volontariato, diventandone presidente. È stata presidente del primo Centro di Servizi per il Volontariato in Piemonte (V.S.S.P.), è membro del CO.GE del Piemonte e del Consiglio Regionale del Volontariato. Ha fondato il Comitato di autoconvocazione del Volontariato 4.0 e la Consulta del Volontariato Associato del Piemonte (CVA). È membro della CON.VOL.

Vice Presidente Vicario: Fabrizio Antonielli d'Oulx – Ass. Amici Sacra di S. Michele, email. fant@email.it

Consiglieri:

Felice Accornero – Ass. AVO Piemonte, email felice.accornero@fastwebnet.it

Paola Maria Campassi – Pro Natura Torino, email torino@pro-natura.it

Vittorio Lanza – Ass. S.EA. Servizio Emergenza Anziani Torino, email seanziani.torino@gmail.com

Linda Pittarella – Ass. AVULSS Vercelli Coord. Regionale, email mammuter@yahoo.it

Maria Luisa Reviglio della Veneria – Ass. UNI.VO.CA., email marialuisareviglio@gmail.com

Tesoriere: Luigi Marengo – Ass. Centro Culturale Vita e Pace di Avigliana, email gigi.marengo@gmail.com

Segretaria: Giulia Menchetti – Ass. AVULSS Chivasso, email giulia_men@yahoo.it

Primo appuntamento pubblico il 2 dicembre 2017 con il Workshop regionale promosso dalla CVA Piemonte al Collegio S. Giuseppe di Torino in via S. Francesco da Paola 23 sul tema Il ruolo sociale ed educativo delle Organizzazioni di volontariato. L'alternanza e la sfida della gratuità.

È stata l'occasione per ridare voce organizzata al volontariato libero e associato, e iniziare un percorso di formazione comune, perché volontari non si nasce, si diventa. Nonostante la giornata fredda dopo le abbondanti nevicate della notte, hanno partecipato all'incontro circa 80 delegati delle varie associazioni ed erano presenti molti rappresentanti del volontariato e molti presidenti di associazioni dei vari settori: assistenza, sanità, cultura, ambiente.

Hanno confermato la loro partecipazione e il loro appoggio al tema promosso dal CVA, il dott. Silvio Magliano Presidente CSV VOL.To di Torino, la dottoressa Giovanna Pentenero Assessore all'Istruzione, Lavoro, Formazione professionale della Regione Piemonte. Ha moderato l'incontro il dott. Luca Rolandi redattore di La Voce e Il Tempo il nuovo

giornale unificato della Diocesi di Torino.

il primo intervento di presentazione del CVA dal titolo Dall'autoconvocazione alla rappresentanza è stato della dott. Maria Paola Tripoli, Presidente CVA del Piemonte che ha sottolineato come dall'esperienza del comitato di autoconvocazione del volontariato 4.0 si sia arrivati alla Consulta del Volontariato Associato, come espressione di libertà e di corresponsabilità sociale, a difesa dell'identità originaria del volontariato.

Il tema centrale del Workshop regionale è stato sviluppato in due tempi dal prof. Andrea Porcarelli docente di Pedagogia sociale all'Università di Padova con una brillante Lectio magistralis. Ha parlato del Ruolo educativo, culturale e formativo del volontariato e del Rapporto scuola-volontariato.

Nel primo intervento ha prospettato il significato del dono, dell'alternanza e la sfida della gratuità. Basi pedagogiche e contesto. Nel secondo intervento ha sviluppato il tema del parametro pedagogico della corresponsabilità sociale, delineando una possibile formazione per i volontari. Per dare voce e dignità al volontariato associato sono seguite le testimonianze dei volontari della CVA nei settori assistenza, sanità, cultura, ambiente. In particolare sono intervenuti Paola Campassi presidente di PRO NATURA Torino (Ambiente) e Feliciano della Mora presidente di UNI.VO.C.A. (settore cultura).

FORUM INTERREGIONALE PERMANENTE DEL VOLONTARIATO PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Sede operativa, via Casana 5, 10135 Torino

Tel. 011.6193890

Email: forum.volontariato@libero.it

Web: www.forumvolontariato.org

Costituzione: 1997

Registro Regionale del volontariato: n. 123 del 2002.



Presidente: Annalia Giliberti Gazzaniga

Dal 1975 è iscritta alla Croce Rossa Italiana Sezione Femminile con mansioni presso l'ufficio assistenza; dal 1996 è socio effettivo e consigliere piemontese della UNITALSI sezione di Torino.

Dal 2004 è stata membro del consiglio direttivo del Forum Interregionale Permanente del Volontariato Piemonte e Valle d'Aosta. Dal 2013 è stata membro del Consiglio Direttivo del Centro Servizi per il Volontariato V.S.S.P. e nel 2015 ha collaborato attivamente all'unificazione dei due Centri Servizio di Torino. È socia di alcune associazioni di volontariato a indirizzo sociale: Famiglie la solidarietà, La Perla, Associazione Prevenzione Tumori. Attualmente è presidente dell'Associazione La Perla e del Forum Interregionale Permanente del Volontariato Piemonte e Valle d'Aosta.

Consiglio direttivo: vicepresidenti Giulia Menchetti e Maria Luisa Reviglio della Veneria, consiglieri Sofia Massaia, Marilena Bono, Isabella Sommo, Antonio Ronzino.

Il Forum del Volontariato ha diffuso, attivando una serie di progetti con le scuole del territorio regionale, la cultura del volontariato fra i giovani e favorito, con l'apertura di sportelli rivolti alla comunità, l'educazione alle buone pratiche fra i cittadini. Attualmente collabora allo sviluppo delle attività delle associazioni e pone particolare attenzione alle nuove povertà che emergono nel tessuto sociale. Proseguirà a tutto campo il suo impegno per diffondere i valori della gratuità e della solidarietà del Volontariato e l'identità delle sue associazioni nello spirito della Legge 266 che istituì il volontariato associato con particolare focus rivolto ai giovani e agli studenti. Si collegherà ai comitati e ai movimenti di opinione che si stanno formando sul territorio per ottenere una maggiore democraticità dei decreti attuativi attualmente allo studio del Governo in applicazione della Legge 106/2016. Si pone l'obiettivo di divulgare alle piccole associazioni del territorio positività e criticità della riforma del Terzo Settore.

